

<<齐白石山水人物>>

图书基本信息

书名：<<齐白石山水人物>>

13位ISBN编号：9787535632258

10位ISBN编号：7535632254

出版时间：2009-6

出版时间：湖南美术出版社

作者：齐白石 绘

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐白石山水人物>>

内容概要

中国的写意减笔人物画，从五代开始，梁楷到徐渭以前写意人物用线都是奔放、飘逸的当风吴带，徐渭后多以草书笔法运笔，再后黄慎人物生涩古朴，罗聘率真天趣，金农则文雅而富书卷气。

到了齐白石，却将篆隶笔法用于人物描写，创造了独特的风格。

他用几条轻重、粗细、浓淡的线条，勾勒出人物轮廓；憨拙的造型表现人物性格；人物背后的故事体现出对世态的赞颂或揶揄。

齐白石晚年的人物画更突出思想性，反复画过《不倒翁》《教子图》、《夜读图》、《送学图》、《达摩图》、《偷桃图》、《盗瓮图》等，其嘲笑、同情、智慧、幽默，可以窥见一个亲切的大千世界，直接地表达了他的人生观。

他画的《铁拐李》，蓬头垢面，像个人穷志不穷，洋溢着诙谐意趣的民间乞丐。

画《不倒翁》，贼眉鼠目，几笔勾出一个小脏官内藏贪诈、可憎可笑的丑态。

74岁时画的《搔背图》，用简笔刻画出绿脸小鬼为钟馗搔背，钟馗未感舒服，急得胡子也飞起来了的情景，可见侍候老爷的小鬼不好当，令人发笑，而又充满生活哲理。

<<齐白石山水人物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>