第一图书网, tushu007.com

<<艺禾人物速写>>

图书基本信息

书名：<<艺禾人物速写>>

13位ISBN编号：9787535628626

10位ISBN编号：7535628621

出版时间：2008-8

出版时间：湖南美术出版社

作者：秦怀宇

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

随着美术高考的改革和考生数量的逐年增加，出现了考题类型的变化和“千军万马过独木桥”的局面。
要想顺利通过考试，考生必须具备良好的心理素质和过硬的专业技能。
无论是素描还是色彩考试，其考试的目的都是测试学生的造型能力、色彩感知和表现能力。
现在全国很多省份的美术专业考试实行了联合考试制度，这样既免除了考生路途跋涉之苦，又节省了时间同时也减轻了学生经济方面的负担。
新的考试制度还规定，考生必须通过全省的专业考试方能报考其他省外单招院校，可见省内联合考试的重要性和权威性。
　石膏像写生是目前美术高考常见的考题，尤其是常见的六个石膏像是必考的。
　分析历年美术院校招生考试的特点，不难发现，大多数考场采用的是自然光状态下的石膏像写生。自然光条件下，光线来源较为复杂多变，使得石膏像上的光影关系不明确，甚至找不到较明显的明暗交界线。
这就需要考生有强烈的形体意识，从石膏像的内在结构入手，对光影进行概括提炼，经主观处理后达到一种形体结构准确、明暗对比强烈、体块感强而厚重的浑然一体的画面效果。
　石膏像写生遵循由简及繁、由浅入深的原则，训练时可采用短期作业（包括一个半小时结构训练、两小时的体面关系的训练、三小时的全调考试效果训练）与长期作业（六小时左右的较深入的表现训练）相结合的训练方式。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

肖君，毕业于中国美术学院。
2002年以素描95分，色彩95分专业第一名的成绩考入中国美术学院，其专业成絀是中国美术学院本院工业设计专业第一名，也是当年中国美术学院唯一的最高分190分，获新生奖学金。

章节摘录

阿格里巴3/4侧面　作画步骤　　步骤一　先观察对象的特征、透视及大的比例关系，然后用长直线确立头、颈、肩、底座四大部分的位置关系，注意基本动态，不会用坐标线来确定几个大的转折点位置关系。
其中眉弓线、下颔结节、肩线最为重要。
步骤二　用基本的形体观念分析对象，找出大体块的转折，作纵向和横向的深入比较，找出对象的关键点，概括形体并确定动态特征，初步确立五官的位置。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com