

<<图形创意 教学案例>>

图书基本信息

书名：<<图形创意 教学案例>>

13位ISBN编号：9787535627520

10位ISBN编号：7535627528

出版时间：2007-9

出版时间：湖南美术

作者：陈颖

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形创意 教学案例>>

内容概要

这是一个创意无限的时代，城市规划、楼宇建设、景观布置、市场开发……创意与我们的生活水乳交融。

作者作为图形艺术殿堂里的一名孜孜求索者，在多年的教学实践中，不断摸索，点滴感受默会于心，终于在今天将其化为文字。

书中的绝大多数内容出自作者这几年的教学实践，并以专题的形式展现给读者，另外，书中还选用国内外当代一些知名设计师的作品，以及一些大师的经典作品，以飨读者，希望能给你留下一个比较完整的印象。

<<图形创意 教学案例>>

作者简介

陈颖，毕业于北京服装学院艺术设计系。如果有一种色彩可以恰如其分地形容她，那便是第一道晨曦的颜色——明亮温暖，活泼而不张扬。

在光与影，点与线，斑斓的色彩与变幻的形体之间。

她翩跹轻舞，浅吟低唱，捕捉最细腻的灵动，谱写自己的节奏，娟娟真真绽放自己的梦。

与其说她是

<<图形创意 教学案例>>

书籍目录

第一章 图形的概述 第一节 图形的定义 第二节 图形语言的特征 第二章 图形的组织形式 第一节 图形语言的形态 第二节点、线、面与图形形态 第三章 图形创意思维 第一节 图形创意思维的概念 第二节 图形创意思维的特征 第三节 图形创意思维的方法 第四章 创意图形的组织 第一节 单型元素的视觉想象 第二节 特定元素的视觉想象 第三节 同构图形 第四节 元素的替代 第五节 异变图形 第六节 异影图形 第七节 正负形 第五章 图形创意的运用 第一节 创意思维的转换 第二节 图形创意的综合运用 第六章 经典图形创意欣赏

<<图形创意 教学案例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>