

<<现代陶艺教程>>

图书基本信息

书名：<<现代陶艺教程>>

13位ISBN编号：9787535624086

10位ISBN编号：7535624081

出版时间：2006-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：唐英

页数：160

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代陶艺教程>>

内容概要

本书是一部陶艺美术教程，内容包括现代陶艺概述、现代陶艺的形态、现代陶艺的塑造要素、陶艺设备、原料及烧成、现代陶艺成型工艺、现代陶艺的装饰技法、现代陶艺的风格与赏析等方面，适合高校美术专业学生。

<<现代陶艺教程>>

书籍目录

第一章 现代陶艺概述 第一节 现代陶艺的发展历程 第二节 现代陶艺的艺术性 第三节 现代陶艺的工艺性 第四节 现代陶艺的科学性 第二章 现代陶艺的形态 第一节 雕塑类现代陶艺 第二节 器皿类现代陶艺 第三章 现代陶艺的塑造要素 第一节 现代陶艺的创意表达 第二节 现代陶艺的体面及点线关系 第三节 现代陶艺的空间关系 第四节 现代陶艺的审美特征 第五节 现代陶艺的语言特点 第四章 陶艺设备、原料及烧成 第一节 现代陶艺的设备 第二节 现代陶艺的制作工具 第三节 现代陶艺的泥料 第四节 现代陶艺的色料 第五节 现代陶艺的练泥 第六节 作品坯体的干燥与收缩 第七节 现代陶艺的装窑技术 第八节 现代陶艺的烧制 第五章 现代陶艺成型工艺 第一节 现代陶艺的泥条盘筑成型 第二节 现代陶艺的泥板成型 第三节 现代陶艺的支撑物辅助成型 第四节 现代陶艺的模具成型 第五节 现代陶艺的外塑内挖成型 第六节 现代陶艺的捏塑成型 第七节 现代陶艺的拉坯成型 第六章 现代陶艺的装饰技法 第一节 现代陶艺的釉下彩装饰 第二节 现代陶艺的釉上彩装饰 第三节 现代陶艺的斗彩装饰 第四节 现代陶艺的颜色釉装饰 第五节 现代陶艺的刻划装饰 第六节 现代陶艺的剔划装饰 第七节 现代陶艺的剪纸装饰 第八节 现代陶艺的模印贴纹装饰 第九节 现代陶艺的透雕装饰 第十节 现代陶艺的捏塑装饰 第十一节 现代陶艺的泥浆装饰 第十二节 现代陶艺的刻划镶嵌装饰 第十三节 现代陶艺的纺织物依托装饰 第十四节 现代陶艺的材质肌理装饰 第十五节 现代陶艺的绞泥印坯装饰 第十六节 现代陶艺的堆积装饰 第十七节 现代陶艺的压印纹装饰 第十八节 现代陶艺的乐烧及其装饰 第十九节 现代陶艺的盐烧及其装饰 第二十节 现代陶艺的熏烧及其装饰 第二十一节 现代陶艺的其他装饰 第七章 现代陶艺的风格与赏析 第一节 现代陶艺的无形式艺术 第二节 现代陶艺的波普艺术 第三节 现代陶艺的恐怖艺术 第四节 现代陶艺的具象风格 第五节 现代陶艺的极限风格 第六节 现代陶艺的质朴风格 第七节 现代陶艺的超级写实主义 第八节 器具陶艺的特色 第九节 现代陶艺的优美情调 第十节 现代陶艺的装置艺术 第十一节 现代陶艺的图案装饰风格 第十二节 现代陶艺的无流派艺术

<<现代陶艺教程>>

章节摘录

插图：

<<现代陶艺教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>