

<<张猛龙碑>>

图书基本信息

书名：<<张猛龙碑>>

13位ISBN编号：9787535621634

10位ISBN编号：7535621635

出版时间：2004-12

出版时间：湖南美术出版社

作者：王羲之

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张猛龙碑>>

内容概要

《张猛龙碑》刻于北魏孝明帝元诰正光三年（五二二），碑文正书阴刻，无撰书人姓名。

碑阳二十四行，每行四十六字。

碑阴十二列，镌刻立碑官吏姓名。

额题书[魏鲁郡太守张府君清颂之碑]阳文十二字。

碑文记载张猛龙任鲁郡太守时的政绩。

原碑现藏山东曲阜孔庙碑石陈列馆。

此碑书法俊秀刚健，其点画方劲浑厚，而额书尤险劲，诚为北魏碑书难得之笔。

清代包世臣、康有为等都赞赏此碑精能造极，姿态翩翩，秀丽端庄，结构严谨，格调高古，耐人寻味。

。 北朝碑刻以北魏、东魏为最精，风格多样。

书风从大体上划分，可分为雄强和秀丽两类。

《张猛龙碑》属于雄强的一类。

碑的刻工往往比较粗略，不能详尽传达毛笔书写转折之态。

《张猛龙碑》的刻工好，略显刀痕，跟书写的笔迹在有合有离之间，形成西朴生辣多变化的韵味，这恐怕是北朝当时书写、刻石的人所料不及的。

《张猛龙碑》字的结体不追求线条与线条组合的构造平稳，而是在大胆倾斜，揖让避就中获得动态的平衡。

平衡中有一种运动的趋向，每一根线与他线构成一种拉力，向人们暗示空间的现在状态，以及它可能出现的状态，还有它形成前的状态。

本册《张猛龙碑》为王孝禹旧藏拓本，由何维朴题签，传此碑无宋拓，最早当为明初拓本。

<<张猛龙碑>>

作者简介

作者：（北魏）佚名 编者：张楚务

<<张猛龙碑>>

编辑推荐

《张猛龙碑》为湖南美术出版社出版发行。

<<张猛龙碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>