

<<雁塔圣教序>>

图书基本信息

书名：<<雁塔圣教序>>

13位ISBN编号：9787535620385

10位ISBN编号：7535620388

出版时间：2004-6

出版时间：湖南美术出版社

作者：余雪曼

页数：96

字数：30000

译者：蒋京蓉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雁塔圣教序>>

内容概要

褚遂良与欧阳询、虞世南并称初唐三大家，在中国书法学的发展史上留下了伟大的足迹。

本书是褚遂良为数众多的作品中是最高杰作。

正如宋代名书法家米芾评价[若战马自在驾驭]那样，把笔的机能发挥到了极限，的确开辟了前人所未到的境地，开创了楷书一格。

自古就同欧阳询的《九成宫醴泉铭》，虞世南的《孔子庙堂碑》共同成为比拟收学习的最好教材。

本书系统地分析了其书法，可与已出版的同一编者编撰的《九成宫醴泉铭》对比学习。

本书由基本点画、结构法、传旁写法三部分构成。

本书是《书法技法讲座》丛书之一。

这套书选用我国历代精品碑帖为蓝本，在编辑上力求实用，在整体的字体、结构和造型上基本保留了前人的艺术风格和风貌，通过现代技术的加工，使书法爱好者能更好地临摹学习，是一套很好用的书法范本，另附赠小画毡一条。

<<雁塔圣教序>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>