

<<世界现代城市环境雕塑>>

图书基本信息

书名：<<世界现代城市环境雕塑>>

13位ISBN编号：9787535616456

10位ISBN编号：7535616453

出版时间：2002-6

出版时间：第1版 (2002年6月1日)

作者：唐国文

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界现代城市环境雕塑>>

内容概要

多年来，作者一直从事美术教育及舞台美术设计工作，对现代艺术、公共艺术及城市环境雕塑尤为喜爱。

雕塑、建筑及舞台美术等都是空间艺术。

一般来说，构成空间的三要素是“人、环境和物”。

环境雕塑与舞台美术（布景）都是以人类生活空间为创造对象，表现生活主体的空间艺术。

在本书中，作者以一位舞台美术工作者的眼光，搜集、整理、编绘这些城市环境雕塑，旨意为从事雕塑造型艺术的朋友们提供更多的形象资料，使他们能在创作中得到启迪和帮助。

同时供广大读者去欣赏这些“凝固的音乐”、“立体的画”，从中得到美的享受。

<<世界现代城市环境雕塑>>

作者简介

唐国文，1949年生于湖南宁乡。

从事美术教育及舞台美术设计工作三十余年。

系中国舞台美术学会会员、湖南省美术家协会会员、湖南省水粉研究会会员，现为湖南省歌舞剧院国家二级舞美设计师。

曾为百多台大、中、小型戏剧、歌舞、电视文艺晚会进行舞美设计、服装设计，并多次获奖。

为省级以上刊物装帧设计、插图、连环画，作品达百余件。

美术作品曾入选第三届全国水彩、粉画展览，并多次入选中国水彩画大展及出国展览。

著作有《校园实用美术》、《校园美术字》、《幼儿美术》等，与人合著有《图案艺术》、《字体艺术》、《世界环球交通工具》等。

<<世界现代城市环境雕塑>>

书籍目录

前言 蔡体良一、亚洲部分（中国1-87，日本88-159，韩国、印度、巴基斯坦、阿富汗160-163）二、欧洲部分三、美洲部分四、澳洲、非洲部分后记

<<世界现代城市环境雕塑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>