

<<素描静物画法>>

图书基本信息

书名：<<素描静物画法>>

13位ISBN编号：9787535616319

10位ISBN编号：7535616313

出版时间：2002-2

出版时间：湖南美术出版社

作者：曹兴军 洪复旦

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物画法>>

前言

静物素描是素描训练中极其重要的一个部分，静物素描中的静物(通常是指带有生活气息的简易物品)都是我们生活中所熟悉的，富有生活气息和情趣，又是相对不变的，可以从多角度去观察、理解和表现；同时，这些物品种类多，形状、质感各不相同，可供选择的余地大，最适合作为绘画基础训练的内容。

静物素描又是静物色彩等训练科目的基础。

对于初学画者来讲，静物素描是最方便的入门科目；对于要参加中考、高考的青少年学画者来讲，静物素描是一门极其重要的基础科目(许多时候就是考试科目)；对于已在各院校就读的美术专业学生，静物素描同样是一门重要的基础课程，是认识物体质感的必要途径，也是观察、认识和表现生活的基本方式。

一幅好的静物素描是作画者生活积累、感受和审美情操的反映，也是对客观事物理解的反映。

本书对静物素描的有关基础知识及具体的画法步骤，都作了详尽的讲解，对不同的器皿、瓜果蔬菜、衬布都逐个作了分析和作画指导，编排上循序渐进，由简到繁。

最后精选了各美术专业不同风格的优秀静物作品，供临摹、参考。

相信本书能给初学者带来较大的帮助。

在编书的过程中，得到编辑吴海恩、曹勇及李彤洲、池辉、林莹、李航、韩英、章万清、周淑青、周墩、蔡玲玲、余光明等朋友的帮助，在此表示衷心感谢!

<<素描静物画法>>

内容概要

本书对静物素描的有关基础知识及具体的画法步骤，都作了详尽的讲解，对不同的器皿、瓜果蔬菜、衬布都逐个作了分析和作画指导，编排上循序渐进，由简到繁。最后精选了各美术专业不同风格的优秀静物作品，供临摹、参考。相信本书能给初学者带来较大的帮助。

<<素描静物画法>>

书籍目录

编者的话
工具与材料
素描静物基础知识
素描静物的作画步骤
素描静物中质感的表现
瓜果蔬菜的写生
衬布与背景的写生
范图分析
范图欣赏

<<素描静物画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>