

<<儿童画辅导>>

图书基本信息

书名：<<儿童画辅导>>

13位ISBN编号：9787535612137

10位ISBN编号：753561213X

出版时间：1998-12

出版时间：湖南美术出版社

作者：夏红专

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<儿童画辅导>>

### 作者简介

#### 作者简介

夏红专，男，1959年生，湖南南县人，曾就读宁乡师范学校、湘潭大学、湖南师范大学艺术学院。

现为麓山国际实验学校高级美术教师和

长沙市少年宫兼职教师，湖南省美术家协会会员，湖南省小学美术教材教参编委，中国美术教育专业委员会会员，中国少儿造型艺术学会会员，《少儿美术》特邀编辑。

多次代表湖南参加全国调教和论文评比，均获二等奖。

辅导的学生在国际国内少儿美术竞赛中取得优异成绩，多次获国家教委、文化部颁发的优秀辅导奖，连续多年获湖南省最优少儿美术辅导奖。

所辅导的学生作品和撰写的经验论文多见于《中国美术教育》、《中国中小学美术》、《七彩画报》等全国性专业刊物。

曾随长沙市

少年访鹿交流团出访日本。

## <<儿童画辅导>>

### 书籍目录

目录

序

第一章 儿童画概说

第一节 什么是儿童画

第二节 儿童画的分类与常见样式

第二章 儿童绘画心理与行为

第一节 儿童为什么要画画

第二节 儿童画画有什么好处

第三节 儿童绘画语言的表达方式

第四节 怎样对待儿童画画及其过程

第五节 正确认识区分儿童画画的年龄心智差别

第三章 儿童画画的客观条件

第一节 儿童画画的空间环境

第二节 儿童学画的物质材料

第四章 儿童画的教学模式

第一节 入门初期的诱导

第二节 循序渐进的训练

第三节 提高水平的途径

第四节 辅导举例

第五章 儿童画的创作

第一节 怎样看待报刊发表、参赛获奖、展览的儿童画

第二节 选择健康的题材，表达美好的主题

第三节 注重画面的完善与形象的充实

第四节 要有与众不同的形式和鲜明的个性特征

第五节 儿童画创作需要有成人的具体指导

参考图例

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>