

<<中国现代美术全集>>

图书基本信息

书名：<<中国现代美术全集>>

13位ISBN编号：9787535610072

10位ISBN编号：7535610072

出版时间：1998-3-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：李路明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代美术全集>>

内容概要

《中国现代美术全集：素描》是第一部系统而全面地总结20世纪中国素描艺术的大型画册。该卷的编辑思想为编选作品即为历史的一种描述形式的原则，因而所选作品力求展示出素描在本世纪的演进历程与因果关系。

卷中所展示的作品既有影响于一时的素描创作，又有不少杰出艺术家从未示人的素描作品，尤其是其中早期的素描作品更显珍贵。

因此，它的资料性、文献性都是前所未有的，卷首论文对20世纪中国素描从社会史学与艺术语言变异两个角度进行了全方位的扫描与评价。

<<中国现代美术全集>>

书籍目录

目录前言· 啟功撰文并手书二十世纪中国素描· 李路明图版1 山坡枯树· 高剑父2 落叶之树· 高剑父3
谭文勤公像· 齐白石4 胡沁园像· 齐白石5 齐以德像· 齐白石

<<中国现代美术全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>