

<<现代环境设计表现图技法>>

图书基本信息

书名：<<现代环境设计表现图技法>>

13位ISBN编号：9787535607287

10位ISBN编号：7535607284

出版时间：1995-04

出版时间：湖南美术出版社

作者：崔平平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代环境设计表现图技法>>

书籍目录

目录

第一章 环境设计与表现图

一 现代环境设计的目的和要求

二 环境设计的研究对象

三 设计表现

四 设计表现的层次

五 环境设计表现图

六 设计表现人员的基本素质

第二章 室内外表现图的不同形式

一 草图

二 制图

三 透明图与剖视图

四 分解图

五 一点透视图

六 二点透视图

七 三点透视图

八 轴测图

九 一点俯瞰图

十 简易图法

第三章 室内外表现图的种类

一 素描表现图

二 水彩表现图

三 水粉表现图

四 国画表现图

五 马克笔表现图

六 综合表现图

第四章 室内外表现图常用技法

一 线描

二 明暗块面

三 渲染

四 铺底色法

五 平涂

六 喷绘

七 剪贴

第五章 各类物体表现手法

一 材质表现

二 人物

三 背景与饰物

第六章 表现图的色彩运用

一 色彩的统一

二 色彩的对比

三 色彩的功能

第七章 表现图的步骤与方法

一 工具材料的选择

二 心理准备

<<现代环境设计表现图技法>>

三 构图得当

四 光线统一

五 收尾处理

六 各种画法的步骤举例

第八章 环境设计表现作品图选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>