

<<美术,另一种学习的语言>>

图书基本信息

书名：<<美术,另一种学习的语言>>

13位ISBN编号：9787535605580

10位ISBN编号：7535605583

出版时间：1992-08

出版时间：湖南美术出版社

作者：伊莱恩.皮尔科汉(美)

译者：尹少淳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术,另一种学习的语言>>

作者简介

<<美术,另一种学习的语言>>

书籍目录

目录

《美术教育译丛》序

导言

目的说明

第一章 美术与儿童

第一节 课堂中的美术活动

一个教师的发现

每个教师都可以成为榜样

我们对“艺术”的理解

寻求秩序

儿童美术与美术的区别

我们对“美术教育”的理解

给教师的一般建议

第二节 儿童美术的本质

一般的观点

作为发展的一种表现

作为个性的一种表现

作为一种交流

作为情绪的一种表现

第二章 美术与学习

第一节 了解自我

不能阅读的克里斯

一个实验班的经验

美术教育中的自我形象理论

有关活动的建议

第二节 学习思维

美术与认识

训练认识技巧的活动

结论有关活动的建议

第三节 学习观察

十岁的儿童画树

六岁俄国儿童画汽车

观看的差异

学习观看

有关活动的建议

第四节 了解情感

个人烦恼在美术中的释放 情感及其在教育中

的作用 幻想一瞥 关于书写表达的说明

有关活动的建议

第三章 美术与学校

第一节 美术与其他课程的结合

审美准备

美术教师和班级教师各自的职责

社会学习

科学

<<美术,另一种学习的语言>>

语言艺术

数学

有关活动的建议

第二节 学校环境

教室的设计

组织一个艺术中心

向美术中

心推荐的基本材料

第三节 智力、创造性及智商测验

被贴上标签的孩子

智力与智商测验

发散思维与创造性

第四节 美术教学的评价

评价的有关问题

第五节 写给家长的话

第六节 美术与各类儿童的关系

美术与少数民族儿童

美术与贫困儿童

美术与非语言儿童

美术与富裕儿童

美术与“天才”儿童

美术与障碍儿童

美术对教育的奉献

<<美术,另一种学习的语言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>