

<<马格利特>>

图书基本信息

书名：<<马格利特>>

13位ISBN编号：9787535603883

10位ISBN编号：7535603882

出版时间：1990-09

出版时间：湖南美术出版社

作者：(美)苏子.嘉贝丽克

译者：舟子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马格利特>>

内容概要

对于国内大多数的读者，马格利特似乎是个陌生的名字。

但只要对超现实主义绘画有一定的了解以后，马格利特所描绘的奇诡神秘的画面便会令人惊诧。就超现实主义队伍中的一股魔幻现实主义趋势来说，马格利特无疑是这一趋势的一代大师。

正如他说的那样：“心灵喜欢未知的东西，喜欢其意义尚未为人所知的意象，因为心灵本身的意义就是未知的。

”在他看来，绘画是一种唤起心灵现实的手段，这超越了我们对于现象世界的知识。

在他的笔下便具有了原始、梦幻、性、神秘、死亡、儿童心理、荒诞、超越等多种意识和体验。

有关他的生平与创作，在这本“国外现代画家译丛”之一的佳作里，将一览无余。

<<马格利特>>

书籍目录

马蒂斯绘画艺术略论（代序）

第一章 “为简化绘画而生”

晚起步的人

第二章 试验点彩技法

创造艺术科学

第三章 在“野兽”之中

“野兽们”

第四章 海外观众

勇敢的收藏家

第五章 理想的赞助人

倦怠的宫女

第六章 如何创造杰作

为简化而奋斗

<<马格利特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>