

<<于右任墨迹传>>

图书基本信息

书名：<<于右任墨迹传>>

13位ISBN编号：9787535601377

10位ISBN编号：7535601375

出版时间：2003-04-01

出版时间：湖南美术

作者：于右任 著

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<于右任墨迹传>>

前言

三原于右任先生，是国民党元老，也是我国近代书坛上的一颗巨星。他在广泛继承传统书法艺术的基础上，形成了著名的于体为广大书法爱好者所喜爱。一九五八年十月，毛泽东同志在繁忙的国务活动之余，指示他的秘书田家英：请将已存各种草字帖给我，包括；于右任《千字文》及《草诀歌》《毛泽东书信选集》，可见对其人其书之重视。

于右任的书法艺术，大体上可分前后两期。前期以魏碑为基础，自辟蹊径，在行楷书中开拓自己的新路。中年变法，专攻草书，融会了章草、今草、狂草各体的精髓，参以魏碑的笔意而有创新，愈到暮年，愈能随意挥洒，皆成佳构，成为晚清以来杰出的书法大家。

于先生在一九二七年前后就着手研究草书。一九三一年发起成立草书研究社，致力于草书标准化、规范化的工作。他将历代草书作了系统的整理，并以《千字文》为底本，确定了易识、易写、准确、美丽四条标准，经过反复甄别、筛选，撷取前人的精华，研究了草书结构的规律，给形体多变的草书定型归类，于一九三六年出版了《标准草书》这实为我国书法史上的一个突出的成就。

于先生珍爱我国古代书法遗产，为搜集、保护古代碑刻，曾经耗费了大量的心血。早年曾四处奔波，苦心搜求魏墓志、造像记等书法瑰宝。他的鸳鸯七志斋收藏丰富，仅魏墓志就有八十五种之多，其中有七对夫妇墓志，书法精美，故以鸳鸯七志名斋。

著名的东汉《熹平石经》也是经他之手得以保存下来。抗战军兴，为免兵火之灾，于先生着人将他历年苦心购得的北魏、北齐、隋、唐刻石等二百九十余方，由北平护送西安入藏。

闻名中外的西安碑林，由于他的倡导、赞助，始得蔚为大观。于先生保护民族文化遗产之功，实不可没。

<<于右任墨迹传>>

内容概要

于右任的书法艺术，大体上可分前后两期。
前期以魏碑为基础，自辟蹊径，在行楷书中开拓自己的新路。
中年变法，专攻草书，融会了章草、今草、狂草各体的精髓，参以魏碑的笔意而有创新，愈到暮年，愈能随意挥洒，皆成佳构，成为晚清以来杰出的书法大家。

<<于右任墨迹传>>

作者简介

于右任（1879年4月11日 - 1964年11月10日），汉族，陕西三原人，祖籍泾阳。原名伯循，字诱人，尔后以“诱人”谐音“右任”为名；别署“骚心”“髯翁”，晚年自号“太平老人”。于右任早年系同盟会成员，长年在国民政府担任高级官员，同时也是中国近代书法家。他的侄外孙刘遵义教授乃现任香港中文大学校长。

<<于右任墨迹传>>

书籍目录

释文轴屏一 发扬民族精神为全人类努力二 黄帝二十五子其得姓者十四人黄帝居轩辕之邱而娶于西陵之女是为嫫祖三 总理遗训再接再厉用能鼓动风潮造成时势推覆专制创建共和文奔走国事三十余年毕生学力尽萃于斯精诚无间百折不回满清之威力所不能屈穷途之困苦所、

<<于右任墨迹传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>