

<<古文观止>>

图书基本信息

书名：<<古文观止>>

13位ISBN编号：9787535578372

10位ISBN编号：7535578373

出版时间：2011-6

出版时间：湖南教育

作者：(清)吴楚材//吴调侯|主编:程帆

页数：509

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古文观止>>

前言

中国是诗诃的国度，同时也是一个散文盼国度，纵观历史，从先秦到晚清，绵绵数千载，留下了浩如烟海的古代散文典籍。

简练明丽的《左传》、《国语》，铺张扬厉、雄辩滔滔的《战国策》……这些散文佳作或则典奥，或则质朴，或则幽深，或则雅健，恢弘瑰丽，蔚为壮观。

《古文观止》是自清代以来最为流行的古代散文选本之一，自清初定稿以来，流传城乡，雅俗共赏，影响甚广。

《古文观止》是由清初山阴（今浙江绍兴）人吴乘权、吴大职叔侄俩于康熙三十三年（1694）编选的古文选。

吴乘权，字楚材，一生研习古文，好读经史。

康熙十五年（1676）就在福州辅助先生教伯父之子学习古文，后竟以授馆终其一生。

除参与选编《古文观止》外，他还同周之炯、厨之灿一起采用朱熹《通鉴纲目》体例，编过一个历史普友读本《纲鉴易知录》。

吴大职，字调侯，也是嗜“古学”而“才器过人”，他一生的主要经历，是在家乡同叔父一道教书。

二吴编撰《古文观止》费时很久。

起初，他们只是为给童子讲授古文编了一些讲义，后来逐年讲授，对古文的见解越来越深，讲义越编越精，以致“好亨者手录”而去，“乡先生”读后有“观止”之叹，劝他们“付之剞劂以公之于世”。

这样，他们才“辑平日之所课业者若干首”为一书，二人在书序标明以“观止”作为书名的用意，即“诸选之美者毕集，其缺者无不备，而讹者无不正，是集古文之成者也，观止矣！”

《古文观止》所选之文上起先秦，下至明末，大体反映了先秦至明末散文发展的大致轮廓和主要面貌。

其中包括《左传》、《国语》、《公羊传》、《礼记》、《战国策》等多部典籍选文以及韩愈文、柳宗元文、欧阳修文、苏轼文、苏辙文、王安石文等多篇名人佳作，入选之文皆有语言精练、短小精悍、便于传诵的特点，特别适宜作为学生读者学习古文的入门读物，同时，对广大古文爱好者学习传统文化知识、了解传统文化精髓、提高自身古文素养也有诸多益处。

此处择取亮点，列举一二。

一是选目精要，能概括地展示中国古代散文发展的脉络及重要时代作家的风貌。

《古文观止》选目注重文学性，不收《尚书》和先秦诸子散文，却从《左传》开端，这是因为《左传》往往被后代古文家奉为作文的楷模。

由于同样的原因，《国语》、《战国策》和《左传》一起，成为《古文观止》所收先秦散文的重点。

汉代散文重点收司马迁的《史记》，而不收《汉书》。

此外收录“唐宋八大家”的作品，也构成全书的另一个重点。

重点突出，兼顾其他风格的作家和作品，构成上自先秦下迄明代末期散文发展的长廊，使读者能领略到古代散文的精粹。

二是篇幅适中，所选文章大多具有较高的思想性和艺术性，便于初学者诵读。

《古文观止》按时代和作家编排，绝大多数是散文，只有少量几篇是骈文，长篇多达数千言，短者不足百字，叙事论辩，写景抒情，咏物明志，各体兼备。

三是编者对所选文章均进行注释串讲，同时“遍采名家旧注，参以己私，毫无遗漏”（吴乘权《例言》）。

编者对所选作品，既有字词语句的简要注释和音读，还有对谋篇布局的点评，更有对史事和人物的评述，颇具识见，持论也较妥帖，对文章笔法的评析大多得其真髓，发人深省。

本书译注成于众手，难免有不妥之处，望广大读者不吝赐教。

<<古文观止>>

内容概要

或质朴、或典雅的古代散文，开卷有益的必读之作。
多角度解读古文，实现无障碍阅读。
用丰富的资料性图片，全方位展示古文的艺术魅力。

<<古文观止>>

作者简介

作者：(清代)吴楚材 (清代)吴调侯 编者：程帆

<<古文观止>>

书籍目录

- 卷一 周文
- 卷二 周秦文
- 卷三 汉文
- 卷四 六朝唐文
- 卷五 唐宋文
- 卷六 宋文
- 卷七 明文

<<古文观止>>

章节摘录

版权页：插图：夏天四月初五，晋历公派吕相去秦国断交，说：“从前我们先君献公与穆公相友好，齐心合力，用盟誓来明确两国关系，用婚姻来加深两国关系。

上天降祸晋国，文公逃亡齐国，惠公逃亡秦国。

不幸献公去世，穆公不忘从前的交情，使我们惠公因此能回晋国主持祭祀。

但是秦国又没有完成大的功劳，却同我们发生了韩原之战。

事后穆公心里感到了后悔，因而成全了我们文公回国为君。

这都是穆公的功劳。

“文公亲自戴盔披甲，跋山涉水，经历艰难险阻，征讨东方诸侯国；虞、夏、商、周的后代都来朝见秦国君王，这就已经报答了秦国过去的恩德了。

郑国人侵扰君王的边疆，我们文公率诸侯和秦国一起去包围郑国。

秦国大夫不和我们国君商量，擅自同郑国订立盟约。

诸侯都痛恨这种做法，要同秦国拼命。

文公担心秦国受损，说服了诸侯，秦国军队才得以回国而没有受到损害，这就是我们对秦国有大恩大德之处。

“不幸文公去世，穆公不怀好意蔑视我们故去的国君，轻视我们襄公，侵扰我们的疆地，断绝同我国的友好关系，攻打我们的城堡，灭绝我们的滑国，离间我们兄弟国家的关系，扰乱我们的盟邦，颠覆我们的国家。

我们襄公没有忘记秦君以往的功劳，却又害怕国家灭亡，所以才发生疆地的战斗。

我们是希望穆公宽免我们的罪过，穆公不同意，反而亲近楚国来算计我们。

老天有眼，楚成王丧了命，因此侵犯我国的图谋没有得逞。

“穆公和襄公去世，康公和灵公即位。

康公是我们先君献公的外甥，却又想损害我们公室，颠覆我们国家，率公子雍回国争位，让他扰乱我们的边疆，于是我们才有令狐之战。

康公还不肯悔改，入侵我们的河曲，攻打我们的涑川，劫掠我们的王宫，夺走我们的羈马，因此我们才有了河曲之战。

东方的道路不通，正是因为康公断绝了同我们的友好关系。

“等到君王即位之后，我们景公伸长脖子望着西边说：‘恐怕要关照我们吧！

’但君王还是不肯开恩同我国结为盟好，却乘我们遇上狄人祸乱之机，入侵我们临河的县邑，焚烧我们的冀、郟两地，抢割毁坏我们的庄稼，屠杀我们的边民，因此我们才有辅氏之战。

君王也后悔两国战争蔓延，因而想向先君献公和穆公求福，派遣伯车来命令我们景公说：‘我们和你们相互友好，抛弃怨恨，恢复过去的友谊，以追悼从前先君的功绩。

’盟誓还没有完成，景公就去世了，因此我们国君才有了令狐的盟会。

君王又产生了不善之心，背弃了盟誓。

白狄和秦国同处雍州，是君王的仇敌，却是我们的姻亲。

君王命令我们说：‘我们和你们一起攻打狄人。

’我国国君不敢顾念姻亲之好，畏惧君王的威严，接受了君王使臣攻打狄人的命令。

但君王又对狄人表示友好，对狄人说：‘晋国将要攻打你们。

’狄人表面上答应了你们的要求，心里却憎恨你们的做法，因此告诉了我们。

楚国人同样憎恨君王反复无常，也来告诉我们说：‘秦国背叛了令狐的盟约，而来向我们要求结盟。

他们向着皇天上帝、秦国的三位先公和楚国的三位先王宣誓说：“我们虽然和晋国有来往，但我们只关注利益。

”我讨厌他们反复无常，把这些事公开，以便惩戒那些用心不专一的人。

’诸侯们全都听到了这些话，因此感到痛心疾首，都来和我亲近。

现在我率诸侯前来听命，完全是为了请求盟好。

如果君王肯开恩顾念诸侯们，哀怜寡人，赐我们缔结盟誓，这就是寡人的心愿，寡人将安抚诸侯而退

<<古文观止>>

走，哪里敢自求祸乱呢？

如果君王不施行大恩大德，寡人不才，恐怕就不能率诸侯退走了，我大胆地将全部意思都向君王报告了，望您权衡怎样才对秦国有利。

”鉴赏《左传》兼有记言与纪事，其所记外交辞令，辞采丰赡，向为论家所称道。

《吕相绝秦》就是其中一篇精彩作品。

综观全文，有以下几个特点：一、说秦恩轻描淡写，一笔带过。

在秦晋两国关系史上，也曾有过友好的时代，吕相的目的是将晋国说成是一个被欺侮被损害的国家，因而要轻描淡写，为伐秦找到冠冕堂皇的理由。

二、说秦罪浓墨重彩，大肆渲染。

也是为伐秦找到正当的理由。

三、说晋德重，夸张矫饰。

为晋出兵伐秦添加筹码，于是一味夸饰晋国的德行。

四、吕相绝秦书虽然有许多夸张片面甚至诬罔不实之辞，但文章写得跌宕起伏，波澜层生，言辞谦恭有礼，话语暗藏机锋，是一篇典型的外交辞令。

吕相绝秦书开战国策士游说之辞先河，也是后世檄文之祖。

P35-37

<<古文观止>>

编辑推荐

《古文观止(无障碍阅读学生版)》所选之文上起先秦，下至明末，大体反映了先秦至明末散文发展的大致轮廓和主要面貌。

程帆主编的《古文观止(无障碍阅读学生版)》入选之文皆语言精练，短小精悍，便于诵读，特别适宜作学生学习古文的入门读物。

<<古文观止>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>