

<<世界上下五千年>>

图书基本信息

书名：<<世界上下五千年>>

13位ISBN编号：9787535578235

10位ISBN编号：7535578233

出版时间：2011-6

出版时间：湖南教育

作者：程帆 编

页数：514

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界上下五千年>>

前言

王勃在《秋日登洪府滕王阁饯别序》中云：“闲云潭影日悠悠，物转星移几度秋。

”的确，从最初的洪荒时代到现代高科技的飞速发展，人类不再是最初的人类，世界万物都在历史的轨道上变了模样。

在这变幻莫测的历史变迁中，人类走过了一条曲折繁杂的道路：兴盛过，衰败过；平和过，动荡过；辉煌过，没落过。

历史的天空有风和日丽、白云悠悠；也有乌云密布、血雨腥风。

多少事如烟散去，多少人百代流芳，来了又去的人，潮来潮往的事……纷纷扰扰的舞台从未寂寞过，正是这些来去过往铸成了灿烂的现代文明。

人类走过的每一步都五味杂陈，世界发展的每一个阶段都是余味悠长！

“读史使人睿智。

”英国哲人培根这样说过。

的确，历史用血的经验和教训提炼凝结成经验与真知。

唐太宗认为“以铜为鉴可正衣冠，以古为鉴可知兴衰，以人为鉴可以明得失。

”所以，学习历史，不仅是为了了解过去，获得乐趣与知识；更重要的是，通过历史，我们可以增长智慧，借鉴经验，创造更美好的明天。

翻开历史的书页，我们会发现，古往今来，大多有所成就的有识之士，都是学识渊博、通古博今之人：二战时期久负盛名的英国首相邱吉尔精通各国历史，过人的学识可与历史学家相媲美；曾经在闹市中读书的伟人毛泽东对中国与世界历史许多问题都有深刻独到的见解，正因为他能历史中汲取经验教训，他才带领中国人民走上了独立自主的道路。

在他生命的最后一刻，他还在孜孜不倦地研读史书。

现代科技的发展更要求今天的人有广阔视野，注视天下的目光，只有这样才能跟上历史的潮流，走在时代的前列。

虽然历史书籍浩如烟海，但是要想找到一本真正把知识性和通俗性、教育性和趣味性融为一体，能够适合学生阅读的世界史读物却不是一件轻而易举的事情。

过于深奥、抽象的史书常常使非专业人员读起来感到味同嚼蜡、兴味索然，也给阅读者带来沉重的阅读负担。

本书本着知识性和趣味性相结合的原则，通过一个个妙趣横生的故事来串联世界历史，虽然难免有疏漏之处，但是大体可以让读者朋友把握世界历史发展的脉络，了解历史发展进程，认识历史上的杰出人物。

此外，书中还汇集了大量的精美图片，增强了本书的趣味性和直观性，这会使昔日世界的重要场景尽呈读者眼前。

总之，向广大读者，特别是向广大青少年读者奉献一本人人都能读得懂的世界史读物，是本书编者的心愿。

由于编者水平有限，书还不够尽善尽美，疏漏之处，敬请指正。

<<世界上下五千年>>

内容概要

程帆主编的《世界上下五千年（无障碍阅读学生版）》本着知识性和趣味性相结合的原则，通过一个个妙趣横生的故事来串联世界历史，虽然难免有疏漏之处，但是大体可以让读者朋友把握世界历史发展的脉络，了解历史发展进程，认识历史上的杰出人物。

此外，《世界上下五千年（无障碍阅读学生版）》中还汇集了大量的精美图片，增强了本书的趣味性和直观性，这会使昔日世界的重要场景尽呈读者眼前。

总之，向广大读者，特别是向广大青少年读者奉献一本人人都能读得懂的世界史读物，是本书编者的心愿。

<<世界上下五千年>>

书籍目录

第一章 文明古国

人类文明的曙光
刻在泥板上的文字
汉谟拉比法典
古埃及王国的建立
金字塔的来历
深山里的秘密

第二章 失落的西亚诸国

第一次环游非洲
以色列王国的建立
聪明的所罗门
军事强国亚述
巴比伦之囚
暴君冈比西斯
大流士改革

第三章 古希腊文明

荷马史诗
木马计
奥林匹亚赛会
斯巴达
开辟民主之路
马拉松
萨拉米湾海战
雅典的民主
历史之父——希罗多德
智者苏格拉底
西方医学之父
柏拉图和《理想国》
亚里士多德
伊索寓言
亚历山大的远征

第四章 古罗马文明

罗马与白鹅
阿基米德大败罗马大军
汉尼拔攻罗马
斯巴达克起义
罗马的独裁者——凯撒
罗马帝国的建立者——屋大维
尼禄杀母
古城庞贝
罗马帝国的灭亡

第五章 中世纪的欧洲

法兰克王国的崛起
查士丁尼的野心
尼卡起义

<<世界上下五千年>>

查理大帝

中世纪的骑士

十字军东侵

诺曼底征服

英法百年战争

圣女贞德

中世纪的大学

基辅罗斯的盛衰

蒙古旋风

俄罗斯的统一

第六章 亚洲封建社会的发展

日本的古代社会

大化革新

莫卧儿王朝的建立

吴哥文化

阿拉伯数字的来历

《一千零一夜》

奥斯曼帝国

第七章 失落的美洲文明

玛雅文化

印加帝国

第八章 新航路的开辟

马可·波罗的中国之行

哥伦布发现美洲

麦哲伦的环球旅行

罪恶的奴隶贸易

吃人的圈地运动

第九章 文艺复兴和宗教改革

但丁与《神曲》

薄伽丘《十日谈》

拉伯雷与《巨人传》

米开朗琪罗

达·芬奇

文艺巨匠莎士比亚

“大侠”堂吉诃德

康帕内拉的《太阳城》

伽利略严谨的科学态度

哥白尼

勇敢的闵采尔

第十章 大国兴衰

尼德兰革命

海上马车夫

英国的殖民地先锋——东印度公司

断头的国王

无冕之王——克伦威尔

“进口”的国王和“光荣之路”

路易十四

<<世界上下五千年>>

启蒙运动的领袖——伏尔泰

攻占巴士底狱

“战争巨人”拿破仑

拿破仑加冕

兵败滑铁卢

俄罗斯帝国的创立者——彼得大帝

野心勃勃的女沙皇——叶卡捷琳娜二世

普加乔夫起义

俄国的革命先驱——十二月党人

俄国的农奴制改革

红衫军

腓特烈大帝

铁血首相俾斯麦

“五月花号公约”

美国独立战争的第一枪

美利坚合众国的缔造者——华盛顿

揭开雷电之谜的人——富兰克林

杰斐逊与《独立宣言》

林肯

“倒幕”运动与明治维新

第十一章 工业文明时代的来临

一脚踢出了“珍妮机”

蒸汽机的真正发明者

史蒂芬孙和“旅行者”号机车

英国宪章运动

第一次伟大战斗

巴黎公社

鲍狄埃和《国际歌》

国际劳动节的由来

第十二章 殖民地浪潮

“万古不朽”圣马丁

“解放者”玻利瓦尔

詹西女王

多洛雷斯呼声

马赫迪起义

献身自由的马蒂

巴拿马运河

朝鲜东学党起义

第十三章 近代文化的发展

揭示财富奥秘的亚当·斯密

在哲学大道上散步的人——康德

辩证法大师黑格尔

喜剧家莫里哀

歌德与席勒

擅长表演的大作家狄更斯

革命诗人裴多菲

现代戏剧之父易卜生

<<世界上下五千年>>

音乐神童莫扎特
“乐圣”贝多芬
红十字会的创始人
童话大师安徒生
托尔斯泰
印象画派大师梵·高
库尔贝的现实主义美术
大卫和《马拉之死》
“紫金色的黑暗”——伦勃朗
藏在鲜花中的大炮
罗丹创作《巴尔扎克》雕像
第一辆四轮汽车
电影发明家卢米埃尔兄弟
诗神泰戈尔
美国的象征——自由女神像
艾菲尔铁塔
伟大的科学家牛顿
雨果
俄国文学始祖——普希金
巴尔扎克
居里夫妇发现镭元素
达尔文和他的“进化论”
极地探险
摩尔根创立基因学说
电灯的发明
X射线的发现者
诺贝尔奖金的由来
第十四章 世界大战
震惊的“萨拉热窝枪声”
“坦伦堡战役”与第一次毒气战
英德海上决战
凡尔登战役
巴黎和会
第十五章 革命与动荡的年代
俄国二月革命
攻占冬宫
带毒子弹射向列宁
德意志风云
朝鲜“三·一”运动
土耳其之父
“圣雄”甘地
巴基斯坦国的创建者
经济危机一
埃塞俄比亚的抗战
保卫马德里
第十六章 第二次世界大战
啤酒馆暴动

<<世界上下五千年>>

慕尼黑阴谋
向罗马进军
国会纵火案
恐怖的“水晶之夜”
敦刻尔克大撤退
“巴巴罗萨”计划
保卫列宁格勒
斯大林格勒保卫战
“杀人工厂”
“自由法国”运动

偷袭珍珠港
沙漠猎“狐”

开罗宣言
中途岛海战

诺曼底登陆
雅尔塔会议

墨索里尼之死
希特勒的末日

第一颗原子弹
广岛“蘑菇云”

日本投降
联合国成立

第十七章 “二战”后的世界格局

马歇尔计划
德国的分裂

北约和华约
朝鲜战争爆发

万隆会议
苏伊士运河战争

击落“黑色幽灵”
“柏林墙”的危机

不结盟运动的诞生
古巴导弹危机

肯尼迪总统遇刺
中东“六·五”战争

格瓦拉的传奇
“布拉格之春”的凋落

第三次印巴战争
水门事件

美国深陷“越南战争”
苏联入侵阿富汗

两伊战争
“星球大战”计划

切尔诺贝利核电站的悲剧
洛克比大空难

第十八章 世界格局走向多极化

东欧剧变

<<世界上下五千年>>

柏林墙的倒掉

苏联解体

为和平而献身的拉宾

科索沃上空的硝烟

不屈的曼德拉

欧洲走向联合

第十九章 突飞猛进的现代文明

“和平鸽”之父——毕加索

“硬汉子”海明威

“消灭褐色瘟疫”

电视的发明

揭开原子秘密的人

青霉素的发现

电子计算机的诞生

“阿波罗”登月

神奇的因特网

克隆羊多利

喜剧大师卓别林

现代奥运会

章节摘录

版权页：第三章古希腊文明荷马史诗“九城争夺盲荷马，生前乞讨长飘零”描写的是古代希腊著名的盲诗人荷马。

荷马的代表作品有《伊利亚特》和《奥德赛》，合称《荷马史诗》，两部史诗都分成24卷。这两部史诗既是古希腊艺术史上的一颗明珠，也是全人类共同的艺术瑰宝。

《伊利亚特》主要描写了古希腊人与特洛伊人的一次战争。

在小亚细亚西部沿海有特洛伊人的一座王都名叫伊利昂，特洛伊人是东方许多部族的霸主。

当时在希腊地方的强大部族总称为阿凯亚人，阿凯亚人以迈锡尼王阿伽门农为首。

伊利昂城的王子帕里斯乘船到希腊，受到斯巴达王墨涅拉奥斯的美貌的妻子海伦骗走，带回伊利昂城。

阿凯亚人非常气愤，便由墨涅拉奥斯的哥哥迈锡尼王阿伽门农倡议，召集各部族的首领，共同讨伐特洛伊人。

他们调集1000多艘船只，渡过爱琴海去攻打伊利昂城，历时9年都没有把这座王都攻下来。

到了第10年，阿伽门农和阿凯亚部族中最勇猛的首领阿喀琉斯争夺一个在战争中掳获的女子，由于阿伽门农从阿喀琉斯手里抢走了那个女俘，阿喀琉斯愤而退出战斗。

《伊利亚特》的故事就以阿喀琉斯的愤怒为开端，集中描写那第10年里的51天的事情。

由于阿凯亚人失去最勇猛的将领，他们无法战胜特洛伊人，一直退到海岸边，抵挡不住伊利昂城主将赫克托尔的凌厉攻势。

阿伽门农请求同阿喀琉斯和解，请他参加战斗，但遭到拒绝。

阿喀琉斯的密友帕特洛克洛斯看到阿凯亚人将要全军覆灭，便借了阿喀琉斯的盔甲去战斗，打退了特洛伊人的进攻，但自己却被赫克托尔所杀。

阿喀琉斯感到十分悲痛，决心出战，为亡友复仇。

他终于杀死赫克托尔，并把赫克托尔的尸首带走。

伊利昂的老王普里阿摩斯到阿喀琉斯的营帐去赎回赫克托尔的尸首，暂时休战，为他举行盛大的葬礼。

《伊利亚特》这部围绕伊利昂城的战斗的史诗，便在这里结束。

《伊利亚特》只写到赫克托尔的死为止，但围绕伊利昂城的战争还继续打了很久。

最后奥德修斯献计造了一只大木马，内藏伏兵，特洛伊人把木马拖进城，结果阿凯亚人里应外合，攻下了伊利昂城，结束了这场历时10余年的战争。

离开本国很久的阿凯亚首领们纷纷回国，奥德修斯也带着他的伙伴，乘船向他的故乡伊塔克出发。

从这里就开始了以奥德修斯在海上的历险为中心的另一部史诗《奥德赛》的故事。

奥德修斯回乡的旅程很不顺利，在海上又漂泊了10年。

史诗采取中途倒叙的方法，先讲天神们在奥德修斯已经在海上漂游了10年之后，决定让他返回故乡伊塔克。

这时奥德修斯在家中的儿子忒勒马科斯已经长大成人，出去打听他的长期失踪的父亲的消息。

伊塔克的许多人都认为他10年不归，一定已经死去。

当地的许多贵族都在追求他的妻子佩涅洛佩，佩涅洛佩百般设法拒绝他们，同时还在盼望他能生还。

奥德修斯的归途，似乎就注定一路坎坷。

奥德修斯在这10年间经历了许多事情：独目巨人吃掉了他的同伴，神女喀尔刻把他的同伴用巫术变成猪，又要把他留在海岛上；他到了环绕大地的瀛海边缘，看到许多过去的鬼魂；他躲过了女妖塞壬的迷惑人的歌声；他逃过了怪物卡律布狄斯和斯库拉；最后女神卡吕普索在留了奥德修斯好几年之后，同意让他回去。

他到了菲埃克斯人的国土，向国王阿尔基诺斯重述了过去9年间的海上历险，阿尔基诺斯派船送他回故乡。

那些追求他的妻子的求婚人还占据着他的王宫，大吃大喝。

奥德修斯装作乞丐，进入王宫，设法同儿子一起杀死了那一伙横暴的贵族，和妻子重新团聚。

<<世界上五千年>>

现在，人们都认为，《荷马史诗》不但是一部伟大的文学作品，而且是一部很有价值的历史文献。史诗反映的公元前12世纪到公元前8世纪的希腊历史也因此被称为“荷马时代”。

《荷马史诗》再现了古代希腊社会的图景，是研究早期社会的重要史料，它不仅具有文学艺术上的重要价值，在历史、地理、考古学和民俗学等方面也提供给后世很多值得研究的东西。

历史拾遗《荷马史诗》的音乐艺术特色荷马史诗采用六音步诗行，不用尾韵，但节奏感很强。

这种诗体显然是为朗诵或歌吟而创造出来的，在歌吟时，大概还弹着琴来加强其节奏效果，具有明显的音乐艺术特色。

木马计约在公元前13世纪，据说斯巴达有一户人家生了个女儿，取名海伦。

这小姑娘俏丽无比，渐渐长成一个举世罕见的美女。

海伦成了希腊各国公子王孙们的偶像和精心保护的珍宝。

后来，海伦的追求者们达成了协议：让海伦自己选择丈夫，大家保证尊重她的选择，而且有共同保护她丈夫的权利。

后来，斯巴达王阿特柔斯的儿子墨涅依斯被海伦看中，两人成亲。

不久，墨涅依斯做了国王，两人相亲相爱，是一对美满的夫妻。

一天，墨涅依斯的王宫里来了一位尊贵的客人。

他就是特洛伊国王的儿子——帕里斯。

帕里斯长得风度翩翩，风流潇洒，很讨女人喜欢。

海伦和他一见钟情，竟鬼迷心窍地和帕里斯一起逃回了特洛伊城。

斯巴达国王墨涅依斯觉得这是一个极大的侮辱，他连夜赶到迈锡城，请国王阿伽门农也就是他的哥哥帮他复仇。

阿伽门农是当时希腊各国的霸主，他马上邀请了希腊许多小国的国王来开会，会上大家决定联合起来，用武力消灭特洛伊城，阿伽门农被推选为统帅。

不久，一支有10万人马、1000多条战舰的大军，浩浩荡荡地去攻打特洛伊城。

虽然希腊人联合起来攻打特洛伊城，但特洛伊城是个十分坚固的城市，希腊人攻打了9年也没有打下来。

第10年，希腊一位多谋善断的将领奥德修斯想出了一条妙计，这一天的早晨非常奇怪。

希腊联军的战舰突然扬帆离开了。

平时喧闹的战场变得寂静无声。

特洛伊人以为希腊人撤军回国了，他们跑到城外，发现海滩上留下一只巨大的木马。

特洛伊人惊讶地围住木马，他们不知道这木马是干什么用的。

正当这时，有几个牧人捉住了一个希腊人，他被绑着去见特洛伊国王。

这个希腊人告诉国王，木马是希腊人祭祀雅典娜女神的。

希腊人估计特洛伊人会毁掉它，这样就会引起天神的愤怒。

但如果特洛伊人把木马拉进城里，就会给特洛伊人带来神的赐福，所以希腊人把木马造得这样巨大，使特洛伊人无法拉进城去。

特洛伊国王相信了这话，正准备把木马拉进城时，特洛伊的祭司拉奥孔跑来制止，他要求把木马烧掉，并拿长矛刺向木马。

木马发出了可怕的响声，这时从海里窜出两条可怕的蛇，扑向拉奥孔和他的两个儿子。

拉奥孔和他的儿子拼命和巨蛇搏斗，但很快被蛇缠死了。

两条巨蛇从容地钻到雅典娜女神的雕像下，不见了。

希腊人又说：“这是因为它想毁掉献给女神的礼物，所以得到了惩罚。

”特洛伊人赶紧把木马往城里拉。

但木马实在太大了，它比城墙还高，特洛伊人只好把城墙拆开了一段。

当天晚上，特洛伊人欢天喜地，庆祝胜利，他们跳着唱着，喝光一桶又一桶的酒，直到深夜才回家休息，做着关于和平的美梦。

当天晚上，一片寂静。

那个劝说特洛伊人把木马拉进城的希腊间谍走到木马边，轻轻地敲了三下，这是约好的暗号。

<<世界上下五千年>>

藏在木马中的全副武装的希腊战士一个又一个地跳了出来。

他们悄悄地摸向城门，杀死了睡梦中的守军，迅速打开了城门，并在城里到处点火。

这时，隐蔽在附近的大批希腊军队也如潮水般涌入特洛伊城。

10年的战争结束了，希腊人把特洛伊城掠夺一空，烧成一片灰烬。

男人大多被杀死了，妇女和儿童大多被卖为奴隶，特洛伊的财宝都装进了希腊人的战舰。

海伦也被墨涅伊斯带回了希腊。

“当心希腊人造的礼物”这一成语来自木马记，在世界上许多国家流传着，它提醒人们警惕，防止被敌人的伪装欺骗，使敌人钻进自己的心脏。

“特洛伊木马”现在已成了“挖心战”的同义语，比喻打进敌人心脏的战术。

历史拾遗祭司拉奥孔祭司拉奥孔出来警告特洛伊人，不要把木马拉进城，以免中计。

这触怒了雅典娜和众神，因为拉奥孔破坏了众神要毁灭特洛伊城的计划。

于是雅典娜从海中调来两条巨蟒把拉奥孔和他两个儿子活活缠死。

这是一个人与神冲突的悲剧。

作为祭司要预示人们避免灾难，这是他的责任，但他违背了神的意志，因而遭到惩罚。

<<世界上下五千年>>

编辑推荐

《世界上下五千年(无障碍阅读学生版)》以世界范围内的人类历史为主干，以五千年来的古国文明、社会变迁、政治经济、风云人物、科学进步和地理发现等为多姿多彩的枝蔓，编写成一个个妙趣横生的故事，让读者了解历史、拓展知识、开阔心胸。

再现世界风云变幻，探寻历史发展轨迹。

用有趣的故事深入浅出地展现世界历史。

用丰富的资料性图片，重现真实的历史。

<<世界上下五千年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>