

<<2010中考考场作文权威报告>>

图书基本信息

书名：<<2010中考考场作文权威报告>>

13位ISBN编号：9787535561893

10位ISBN编号：7535561896

出版时间：2010-8

出版时间：湖南教育

作者：黄琼|主编:熊江平

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2010中考考场作文权威报告>>

### 前言

写作能力的培养是语文教学的重要任务。

新的语文课程标准对初中学生的写作能力提出了要求：“要有独立完成写作的意识，养成修改自己作品的习惯，会写记叙文、简单的说明文、简单的议论文。

”并且要求有一定的速度，要能在考试时间内写出600字左右的文章。

根据课程标准的要求，各个省市的中考语文试卷，对作文的评分从内容、表达、结构都有具体的说明。

怎样才能提高写作能力，达到课程标准提出的要求呢？

常常有朋友向我提出这个问题。

我的回答是：要多写作才能提高写作能力。

不去写作，或很少写作，写作能力从何而来？

在写作实践中积累经验，在写作实践中对比借鉴，能力自然提高。

有些人，特别是准备参加升学考试的中学生，不太满意我的回答。

说这个回答太笼统了，能不能细一点说说。

比如说，在写作实践中要注意些什么，怎样才能达到一个初中生应有的写作水平？

怎样才能写好中考作文？

这涉及写作能力的训练，涉及写作方法和写作习惯的培养。

得多说几句才行。

写作要有一定的基础。

要掌握一定量的字词，能够写通顺的句子，能够用一句话或一段话表达自己的思想感情。

要会一步步、分层次地表达出自己的认识和观点。

哪些地方详写，哪些地方略写，哪些地方渲染，哪些地方铺垫等等，这些，要多做写作练习。

如果有老师的指点，那就能提高得更快一点。

除此之外，还要阅读、借鉴别人的优秀文章。

通过多读，获得思想的提升、情感的熏陶、语言的积累和语感的培养，借鉴别人思考的角度和表达的技巧，这样，就能拓展我们的视野，丰富我们的知识，写出更高水平的文章。

阅读和借鉴有助于提高写作水平，这是共识。

但借鉴什么样的作品，却有不同的看法。

一般认为，要阅读名家名篇，所谓“取法乎上，得乎其中；取法乎中，得乎其下”，这是有道理的。

另一种看法是，借鉴中学生的优秀作文，进步快，能起到立竿见影的效果。

因为同龄人的作文，话题一致，认识水平也差不多，有共同语言；同龄人的生活体验基本相似；同龄人的知识储备量也差不多。

从他们中间冒出来的好文章，读起来亲切，不像名家名篇那样“高不可攀”。

所以，中学生作文报、优秀作文选等应运而生，很受学生欢迎，对提高作文教学也很有帮助。

这是被中学作文教学所证实了的。

我从根本上是赞成“取法乎上”的，即多读名家名篇，长期坚持，肯定能见大效，这是上策。

但在一定时期，例如，中学生刚刚学会写作文的时候，借鉴同学中的优秀作文，快速提高自己的写作水平，也不失为一种好办法。

## <<2010中考考场作文权威报告>>

### 内容概要

这套书分“满分作文第一解读”和“考场权威报告”两分册。

“满分作文第一解读”分册精选了2010年-中考的满分作文及部分一类文，加上一线名师的精要点评，旨在向广大学生提供学习写作的最佳范本，希望能让他们在赏析这些精彩纷呈的考场佳作的过程中，感性地汲取宝贵的临考写作经验与技巧。

而“考场权威报告”分册则以2010年考场原作为实例，深入文本，从不同角度全方位地探究各类考场作文的得失，为考生提供真正有效的写作指导。

尤其是在“标卷作文”和“升格作文”两个栏目中，我们先从各类作文中选出一、二、三类标卷作文各1—2篇，进行“旁批”和“点评”。

旁批指出文章好在哪里，不足之处在哪里；“点评”部分包括“阅卷点评”和“考场得分”。

“阅卷点评”从总体上指出，为什么能成爲一类，或者为什么只能是二类文、三类文；“考场得分”则实录这篇作文的考场评分情况：评分是由哪几个方面构成的，失分在哪里。

我们还从文章中选出二、三类作文1~2篇，指出不足之处，并予以示范修改，使之成为“升格作文”，并对考场原作的优劣得失进行点评，特别是指出作文在何处失分。

针对考场原作的缺陷，提出修改升格方案：或升华立意，或美化语言，或调整结构，或丰富材料……都明确地指出了提高作文档次的具体办法。

这样手把手地教，对于将要参加中考的学生，意义是重大的！

<<2010中考考场作文权威报告>>

作者简介

熊江平，著名语文教育专家、资深中高考命题研究专家，考场写作研究专家，人民教育出版社中语室编审，课程教材研究所研究员，新课标中学语文教材主编。

## &lt;&lt;2010中考考场作文权威报告&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部分 2010年中考作文命题研究综合报告第一章 15道中考作文命题大盘点 / 002一、真题再现 / 002二、命题“简说” / 005三、抽样调查 / 008第二章 2010年中考作文命题样本分析 / 011一、命题形式剖析 / 011二、内容剖析 / 013三、材料剖析 / 014四、中考作文题型写作误区及对策 / 015五、未来中考命题趋势预测 / 019第二部分 2010年各省市中考作文命题分卷报告第一章 各省市中考作文命题分析及写作指导 / 022第一节 北京卷 / 022第二节 天津卷 / 026第三节 河北卷 / 028第四节 山东济宁卷 / 031第五节 黑龙江牡丹江卷 / 034第六节 湖北武汉卷 / 037第七节 湖南长沙卷 / 041第八节 四川眉山卷 / 044第九节 江苏南京卷 / 047第十节 浙江宁波卷 / 050第十一节 贵州贵阳卷 / 053第二章 各省市中考作文命题演变及趋势预测 / 057第一节 北京卷 / 057第二节 天津卷 / 059第三节 河北卷 / 061第四节 山东济宁卷 / 062第五节 黑龙江牡丹江卷 / 064第六节 湖北武汉卷 / 065第七节 湖南长沙卷 / 067第八节 四川眉山卷 / 069第九节 江苏南京卷 / 070第十节 浙江宁波卷 / 072第十一节 贵州贵阳卷 / 073第三部分 2010年中考作文考场传真第一章 中考作文评分标准深入解读 / 076一、中考作文评分细则 / 076二、作文评分标准例析 / 077三、作文等级分类例析 / 077四、中考作文评分细则深入解读 / 078五、中考作文评分细则实例 / 079第二章 各省市中考考场标卷作文分析 / 081第一节 北京卷标卷作文 / 081一类文凝聚 / 081二类文凝聚 / 083三类文凝聚 / 084第二节 黑龙江牡丹江卷标卷作文 / 085一类文请让我牵起你的手 / 086二类文请让我再看你一眼 / 087三类文请让我们尊重地球妈妈 / 088第三节 黑龙江鹤岗卷标卷作文 / 089一类文读书三趣 / 089二类文勇往直前 / 090三类文勇往直前 / 092第四节 山东日照卷标卷作文 / 093一类文幸福的滋味 / 093二类文怀念的滋味 / 094三类文暴风雨的滋味 / 096第五节 山东泰安卷标卷作文 / 097一类文为自己喝彩 / 097二类文为自己喝彩 / 099三类文为自己喝彩 / 100第六节 山东济宁卷标卷作文 / 101一类文我的初中生活 / 101二类文我的初中生活 / 103三类文我的初中生活 / 104第七节 山东青岛卷标卷作文 / 105一类文好的习惯受益终生 / 106二类文“针”爱让我久久不能忘怀 / 107三类文习惯 / 108第八节 湖北武汉卷标卷作文 / 109一类文我走我的路 / 110二类文天生我材必有用 / 111三类文成长过程我们需要平静 / 112第九节 江苏南京卷标卷作文 / 114一类文，我做主 / 114二类文我做主 / 115三类文我做主 / 116第十节 四川眉山卷标卷作文 / 117一类文日子 / 118二类文日子 / 119三类文聪明?愚昧? / 121第十一节 四川双流卷标卷作文 / 122一类文斗挫折，读生命 / 122二类文破茧成蝶的日子 / 124三类文执著的翅膀 / 125第十二节 浙江宁波卷标卷作文 / 126一类文一个会飞的微笑 / 127二类文一个自信的微笑 / 128三类文一个永远的微笑 / 129第十三节 福建漳州卷标卷作文 / 131一类文你让我如此美丽 / 131二类文走过春天 / 132三类文走过岁月 / 133第四节 山东东营卷标卷作文 / 134一类文花给了我人生的启示 / 134二类文风雨给了我勇气 / 136三类文磨难给了我坚强 / 137第五节 黑龙江佳木斯卷标卷作文 / 139一类文爱观窗外风景 / 139二类文勇往直前 / 140三类文勇往直前 / 141第十六节 贵州贵阳卷标卷作文 / 142一类文成长，也需要俯首 / 143二类文成长也需要花开花落 / 144三类文成长，也需要异性朋友的关爱 / 145第十七节 河北卷标卷作文 / 146一类文分别的时刻来了 / 147二类文我的花季梦想来了 / 148三类文友善来了 / 149第十八节 河南标卷作文 / 151一类文我身边的声音 / 151一类文、给考砸的我的一封信 / 152二类文我身边的浓浓师生情 / 154二类文面向成功，自己前进 / 155三类文我身边的阳光 / 156三类文困难是最好的帮助 / 157第十九节 湖南长沙卷标卷作文 / 159一类文你的古朴，让我记住了你 / 159二类文送他人一朵花 / 160三类文送他人一朵花 / 161第二十节 山东枣庄卷标卷作文 / 163一类文发现诗意 / 163二类文发现诗意 / 164三类文发现诗意 / 165第三章 中考作文阅卷日记直击 / 167一、2010年浙江宁波中考语文老师阅卷日记（节选） / 167二、2009年北方某市语文老师阅卷日记（节选） / 169三、2009年中部某市语文老师阅卷日记（节选） / 170四、2009年南方某市语文老师阅卷日记（节选） / 170第四章 中考作文网上阅卷揭秘 / 172一、网上阅卷的概念 / 172二、网上阅卷的工作流程 / 172三、网上阅卷的优越性 / 173四、考生针对网上阅卷应注意事项 / 173五、阅读老师对考场作文的建议 / 174第四部分 2010年中考作文升格指导N0.1（北京卷） / 176三类文升二类文原作亮相凝聚 / 176升格作文凝聚 / 176N0.2（黑龙江牡丹江卷） / 178二类文升一类文原作亮相请让我自由地飞翔 / 178升格作文请让我自由地飞翔 / 178二类文升一类文原作亮相走过 / 179升格作文走过 / 179三类文升二类文原作亮相请让我说声谢谢你 / 181升格作文请让我说声谢谢你 / 181N0.3.（黑龙江鹤岗卷） / 183二类文升一类文原作亮相勇往直前 / 183升格作文勇往直前 / 183N0.4《山东日照

## &lt;&lt;2010中考考场作文权威报告&gt;&gt;

卷) / 184二类文升一类文原作亮相 感动的滋味 / 184升格作文 感动的滋味 / 184N0 . 5 (山东泰安卷) / 187三类文升二类文原作亮相 为自己喝彩 / 187升格作文 为自己喝彩 / 187N0 . 6 (山东济宁卷) / 188三类文升二类文原作亮相 我的初中生活 / 188升格作文 我的初中生活 / 188N0 . 7 (山东枣庄卷) / 189二类文升一类文原作亮相 发现诗意 / 189升格作文 发现诗意 / 189N0 . 8 (山东青岛卷) / 191二类文升一类文原作亮相 习惯决定人生 / 191升格作文 习惯决定人生 / 191二类文升一类文原作亮相 那失去让我久久不能忘怀 / 193升格作文 那失去让我久久不能忘怀 / 193三类文升二类文原作亮相 姥姥的爱让我久久不能忘怀 / 194升格作文 指掌间的温度让我久久不能忘怀 / 194三类文升二类文原作亮相 习惯决定命运之我见 / 196升格作文 习惯决定命运 / 196N0 . 9 (湖北武汉卷) / 198二类文升一类文原作亮相 成长过程中我们需要认清自己 / 198升格作文 成长过程中我们需要认清自己 / 198N0 . 10 (江苏南京卷) / 200三类文升二类文原作亮相 我做主 / 200升格作文 我做主 / 200N0 . 11 (四川眉山卷) / 201三类文升二类文原作亮相 解决面子, 做自我 / 201升格作文 做真实的自我 / 201N0 . 12 (浙江宁波卷) / 203三类文升二类文原作亮相 一个难以捉摸的微笑 / 203升格作文 一个让我误解了的微笑 / 203N0 . 13 (福建漳州卷) / 205二类文升一类文原作亮相 走过的岁月 / 205升格作文 走过的岁月 / 205三类文升二类文原作亮相 你让我如此美丽 / 206升格作文 你让我如此美丽 / 206N0 . 14 (山东东营卷) / 208二类文升一类文原作亮相 妈妈给了我翅膀 / 208升格作文 妈妈给了我翅膀 / 208IN0 . 15 (黑龙江佳木斯卷) / 209二类文升一类文原作亮相 想成功, 要先“有趣” / 209升格作文 想成功, 要先“有趣” / 209N0 . 16 (贵州贵阳卷) / 211二类文升一类文原作亮相 成长, 也需要眼泪 / 211升格作文 成长, 也需要眼泪 / 211二类文升一类文原作亮相 成长, 也需要你的陪伴 / 212升格作文 成长, 也需要你的陪伴 / 212N0 . 17 (河北卷) / 214二类文升一类文原作亮相 成长与烦恼来了 / 214升格作文 成长与烦恼来了 / 214N0 . 18 (河南卷) / 216三类文升二类文原作亮相 我身边的爱 / 216升格作文 我身边的爱 / 216三类文升二类文原作亮相 挖掘心中的清泉 / 217升格作文 挖掘心中的清泉 / 217N0 . 19 (湖南长沙卷) / 219三类文升二类文原作亮相 你的善良, 让我记住了你 / 219升格作文 你的善良。让我记住了你 / 219

## <<2010中考考场作文权威报告>>

### 章节摘录

喜欢庄子，是因为他的宁静淡泊与从容坦然，更是因为他的“天人合一”“清静无为”的人生智慧。

在我成长的过程中，他时时给我以启迪，处处给我以指引，他曾经为我照亮了前进的道路。我深深地体会到：成长，也需要庄子的滋养。

春秋战国之时，百家争鸣之际，庄子如一颗璀璨的明星，划过中国文明的天空。他带着对自然、对天地万物、对社会人生的思考，让后人感受到伟大思想的光辉，感受到人性的力量。

第一次认识庄子是在一次语文课上。

庄子与好友惠子在濠梁上游玩。

庄子见鱼儿出游从容，悟性顿生：“啊，鱼儿出游从容，它一定很快乐吧。”

这便是庄子，这便是真实的庄子！

融身心于自然，与天地共合一，静静地感受世间万物的情与理，感受宇宙万象的神奇变化，感受社会人生的无穷乐趣。

在庄子的世界，每一个生物都被赋予生机勃勃美轮美奂的生命状态，宇宙万物亦如活生生的人一样都有自己的喜怒哀乐，离合悲欢，而人本身则就是宇宙自然的一部分，生为自然，死亦为自然。

因此，万物的哀乐无不牵动着庄子悲天悯人的情怀，世间的一切无不影响着庄子厚重的思绪。

品味庄子，我学会了坦然面对得失，坦然接受成败。

初中三年，一千多个日夜，酸甜苦辣尝尽，喜怒哀乐伴随，是非成败纠缠，是庄子这一伟大的智慧老人，时时宽慰我，事事警醒我，让我于自省中宁静，教我于失败中振作，还使我于成功的喧嚣中趋于冷静与平和！

品味庄子，我学会了与自然和谐相处，与万物平等共生。

我惊叹并敬佩庄子那石破天惊的观点——无为而治。

我想，无为而治并非无所作为，并非‘生庸庸碌碌，而是不违背自然规律，顺应自然，合于天理人心，同时也指治理国家，并不只是在表面工作，并非一定要百姓看到你的成果，而是真正地能做出一番业绩。

于庄子，我学会了踏踏实实做事，认认真真做人，更彻悟了“和为贵”的人生大智慧！

成长，的确也需要庄子的滋养！

品味庄子，我们会于纷繁的世事中了悟生活的真谛；懂得庄子，我们才会与万物齐欢，与天地同乐，才会懂得“天人合一”的幸福哲学！

## <<2010中考考场作文权威报告>>

### 编辑推荐

《中考作文考场权威报告》是一本真正有诚意、有效果的中考作文指导用书。这本书极具创新性地对全社会高度关注的中考作文命题动向、评分细则、阅卷老师心理和考生临场写作心理等方面的问题进行了深入细致和认真负责的研究，堪称国内中考作文指导用书中的扛鼎之作。这《2010中考作文考场权威报告（最新）》的严谨性、报告性和科学性对学生备考和教师指导备考都具有非常实用、有效的指导意义。

**报告摘要——** 2010年中考作文命题研究综合报告：权威专家对2010年中考作文的命题意图、命题理念、命题类型、命题规律、命题特色、命题趋势进行纵横解码，深入剖析。  
各省市中考作文命题分析及写作指导：按照卷别对各个命题进行深入解读，讲解写作精要。  
各省市中考作文命题演变及趋势预测：分析近年来各卷中考真题，总结规律，预测2011年中考作文走向。  
中考作文评分标准深入解读：剖析评分标准关键词，有的放矢，提供最新考场作文实用技巧指导。  
各省市中考考场标卷作文分析：研读全国各地卷场的标卷作文，破解考场作文得失分密码。  
中考作文阅卷日记直击：真实展示阅卷老师的阅卷心理，加强考场作文临场准备的针对性。  
中考作文网上阅卷揭秘：揭开网上阅卷的神秘面纱，帮助考生树立正确的考场写作心态。  
2010年中考作文升格指导：对二、三类标卷作文深入诊断，提出修改建议，并作升格示范。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>