

<<比时间更短,比爱情更长>>

图书基本信息

书名：<<比时间更短,比爱情更长>>

13位ISBN编号：9787535466679

10位ISBN编号：7535466672

出版时间：2013-6

出版时间：长江文艺出版社

作者：孙晓迪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<比时间更短,比爱情更长>>

内容概要

张爱玲、杜拉斯、卡夫卡、安徒生……他们的曾经是书海里的一笔油墨，清香致远；他们的往事是一截枕前的明月光，真实寂静。

6月10日，“ZUI WRITER”栏目主撰稿者@孙晓迪 新书《比时间更短，比爱情更长》，以“小说体”全新诠释这些作家鲜为人知的感情往事，这里他们变成了主角。

悲凉之爱、人生如戏！

<<比时间更短,比爱情更长>>

作者简介

孙晓迪，上海最世文化发展有限公司签约作者，目前在沈阳经营自己的文化工作室。
2012年担任《最小说》上“ZUI WRITER”栏目的主要撰写人，擅长挖掘人性，写出名师大家背后不为人知的故事。
其叙事能力极强，文字通俗朴实，写作风格大气豪爽。
闲暇时亦喜欢撰写现实题材的小说，该类作品构架宏大，对白经典，人物性格描写精准到位。

<<比时间更短,比爱情更长>>

书籍目录

世间万物归于沉寂 013 何人可见青山妩媚 027 请再说一遍我爱你 041 烟花易冷，彩云易散 055 无爱之伤，终究冰凉 067 我曾错过一个姑娘 081 世界破碎，星空仍美 093 葛德文家的女儿们 105 只贪一点暖，一点爱 121 哀我凄惶，少年时光 145 牧神只住在森林里 159 疑是惊鸿，照影而来 173 地狱里的孤独与爱 187 悲凉之雾，遍披华林 199 比时间短，比爱情长 213

<<比时间更短,比爱情更长>>

章节摘录

与习惯浓雾笼罩的伦敦不同，巴黎拒绝不属于晴天的任何一种天气，一到阴天，巴黎就沉下一张脸，让市民时刻感受到她的不痛快。

扬消失的第五天，杜拉斯窝在一张宽大的绒面扶手椅里，看着窗外阴沉沉的天空，无聊地想。

管他呢，自己也不是没有独处过。

事实上，她的孤独岁月比他到目前为止的所有人生还要长，她有什么好怕的。

杜拉斯起身，想找一瓶白兰地。

酒柜是空的，床头柜里也没有，杜拉斯怀着希望拉开厨房的碗柜——扬购物后总是喜欢把蔬菜、牛奶、大块巧克力和几瓶酒一起塞到这里——仍然空空如也。

杜拉斯赤着脚站在冰凉的地面上，毫无节制地骂出一连串脏词。

屋子里静悄悄的，连风的声音都没有。

扬不在。

他已经离开她五天了，她不知道他去了哪里。

“宝贝。

”杜拉斯蹲下身子，用手捂住脸。

她不知道这感觉是不是哭泣，尽管她苍老的脸颊已经潮湿。

感觉很糟糕，非常糟糕。

比扬的上一次离开还要令她难以忍受。

上一次她只是和他争论洋葱汤里应该放几粒胡椒。

她的话只有最开始的两三句还算平静，很快她就无法抑制地骂脏话，音调也越来越高。

和往常一样，她歇斯底里地痛骂扬，诅咒他，尖刻地讽刺他，说的都是与胡椒完全无关的内容。

扬冷静地看她，从她嘴里发出的恶言恶语像利刃和锥子，尖锐地插进他的身体。

“玛格，你说够了吗？”

”他用好看的眼睛朝她微笑，“你瞧，洋葱汤已经要干了。

”“哦你这个可怜的废物，别以为这样就可以蒙混过关！”

”杜拉斯依旧气势汹汹、不依不饶。

她气得浑身发抖，头发也乱了，“你别想得到我一个子儿，给我滚，给我滚出我的家，滚！滚！”

”“我们先吃饭怎么样？”

”扬把只剩一点锅底的洋葱汤盛出来，放到一个浅底盘子里。

杜拉斯突然跳起来，越过他冲到那个盘子前面，像个毫无道理的疯子，把那只盘子摔得稀巴烂。她敏捷的动作吓了他一跳，他终于把好看的眼睛垂了下来。

“玛格，你想让我怎么办呢？”

”扬变得悲伤，绝望如夜中深海，在黑暗中扑面而来，“我有点受不了你了。

我听你的话，为你买菜，做饭，打字，兜风，我为你做了你想要的一切。

你要我怎么办呢？”

”“我们分开。

”杜拉斯的情绪终于平息下来。

她蹲下去捡那些残破的碎片，不再看扬。

她不再是发疯撒泼的悍妇了，她又变成了杜拉斯。

玛格丽特·杜拉斯，才华出众、文字犀利如锐器，被扬·安德烈亚深深迷恋的著名女作家，他发誓把一生全部用来陪伴她。

“上帝……”扬喃喃地说，异常痛苦，“你又来了，玛格……”“听着。

”杜拉斯冷静地说，“我今年已经七十岁了，比你大三十九岁。

这差距简直有人的一生那么长，何况你还是个同性恋。

别以为我忘了这个，你总和我纠缠在一起算怎么回事……”她的声音又变得高昂起来，饱含着痛苦与

<<比时间更短,比爱情更长>>

寂寞，“所以，你给我滚！”

立刻，马上！

” “那么，如你所愿。

”他静静地离开了她。

他并没有走远，事实上，他根本就离不开她。

哪怕她骂他，侮辱他，限制他的自由，隔三差五就因为各种小事和他疯狂地吵架，他也不想离她而去。

并不是因为同情她年纪大了，也不是和男女之事有关的爱恋，他只是……他只是像上了某种迷药的瘾，杜拉斯是他的毒，他戒不掉。

扬出门，去街道尽头的小酒馆喝酒。

他的家乡是一座美国小城，巴黎的灯红酒绿他并不适应。

在美国，大大小小的酒馆充满热情，老客热烈地与新来的打招呼，仿佛他们认识了很久；聊得兴起，这一晚的酒钱自有人为你结。

而在巴黎，即使寥落的酒馆里只有三个人，这三个人也是个体，像宇宙中的星球，彼此都离得非常遥远。

扬默默无言地喝完一杯酒，在夜风中沿着塞纳河走了一圈，天快亮时，他返回杜拉斯的家中。

杜拉斯彻夜未眠，房间里有浓重的酒气，满地都是稿纸，她埋在打字机里疯狂打字，右手边有一瓶快喝完的白兰地，桌上还滚着几个红酒瓶。

扬捡起一张纸，仔细地阅读，在室外受了风的苍白脸色变得越来越红润。

“玛格，你真是个天才！”

”他由衷地赞叹。

“我要写一部新小说，还要把它搬上银幕！”

”杜拉斯转身，自信地对扬说，“这部小说会为我们带来不止五千法郎。”

” “我来打字，这样快。”

”扬走到杜拉斯身边，请她让出位置。

杜拉斯伸出手臂，抱住了他。

他结实如石膏像的小腹被她紧紧地抱住了，她把头埋在他挺拔的身体中。

“哦，孩子，我的宝贝，你能回来，这真太好了……”扬温柔地抚摸她的头发，像对待要呵护一生的恋人。

他吻了她，同样紧紧抱住她。

“我不会走的。”

”他说了他不会走，所以他每次都会回来。

她像一个任性的小孩子，为所欲为地对待她不会说话的玩具。

她高兴的时候，带着扬出入各种场合，让这个漂亮羞涩的年轻人面对镜头，整个巴黎甚至法国都知道他是杜拉斯的人。

盛夏的夜晚，他们开着车出去兜风，她让扬把车速开到最快，他们风驰电掣地一路开到山顶。

在山上，他们拥抱在一起，静静地向下看。

灯光的海洋把巴黎浮起来，就像一座孤独的岛屿。

杜拉斯对他说：“扬，灯光是世界上最漂亮的东西。”

”扬总是沉默着，不说话。

杜拉斯不知道在他心底，漂亮的东西是什么，但肯定不是她，她一开始就知道。

他们有过甜蜜的时候，更多的是无休止的争吵。

总是由杜拉斯发起，她似乎有着永远发泄不尽的火气，不管什么事，甚至没有任何理由，她也会用最恶毒的话咒骂扬，那个如今唯一陪伴在她身边的人。

扬很少与她争执，唯一的反抗方式是逃离。

最开始他只是到隔壁房间待一会儿，随着杜拉斯脾气的越发暴躁，待一会儿变成了待几个小时，后来扬一整天都待在自己的房间里，一贯沉默的他会通过连续打十个小时电话排解内心的痛苦。

<<比时间更短,比爱情更长>>

他给所有认识的人打电话，包括只见过一次的人，十年前在奥地利、德国、意大利见到的人。

P13 - 16

<<比时间更短,比爱情更长>>

后记

这本书我写完之后很不开心，写之前是很高兴的。

在《最小说》的“ZUI WRITER”写了几篇关于作家的散文，有点没写够，就求着编辑小风想多写点。

小风说那就试试写本书怎么样？

我说好啊好啊，这次我想写深点，而且只写爱情——这是作家永远最想书写，读者永远最想阅读的话题。

我想告诉你们，作家们的爱情，是什么样的。

所以我写完之后就很不开心。

他们的爱情是寂寞的、寥落的，甚至是破碎的，与普通人富足安康的一生相比，他们的生活就像一出出不忍目睹的悲剧。

尤其是那些成就了经典的天才式作家，上帝给了他们无限的才情，却收走了他们的幸福。

他们日日夜夜挣扎于痛苦的边缘，以生命和鲜血写作，忍受寂寞与孤独，贫穷与疾病……最后他们死了，死了甚至很久很久，作品才被人们发现，被人们赞颂与讴歌，成为经典。

他们的名字出现在学生的课本中，附上一张光鲜的画像或照片，供少年人欣赏与议论。

生平与代表作要背诵，名言名句要知道，但他们遇到的爱人呢？

遭遇的爱情呢？

那些属于他们的刻骨铭心，百转千回，已经湮没在时光这条大河里了吧。

那是散落的龙鳞，是鲤鱼蜕变成云龙时拔去的印记，虽然百般痛楚，却熠熠发光。

虽然不开心，为他们受的苦难感到悲伤，但我也愿意做个有心人，将这一片片龙鳞从河里拾起来，送给你们看。

希望你们喜欢！

向编辑小风、坑友琉玄、读者白杨致谢。

感谢老板郭敬明，我的每一个进步，每一次成功，都与你分不开。

<<比时间更短,比爱情更长>>

编辑推荐

《比时间更短,比爱情更长》编辑推荐:《悲凉之雾, 遍披华林》(张爱玲)、《比时间短, 比爱情长》(简·奥斯丁)等作品一经《最小说》“ZUI WRITER”栏目刊登, 便赢得了很多读者的青睐。本次集结出版, 孙晓迪采用“小说体”将著名作家们的感情生活娓娓道来, 在不失真实的原则下让这些作品里的作家形象更加鲜活。她以温软如玉、略带忧伤的文字美感、巧妙的构思, 筑建了一篇篇入情入世的作家浪漫史血泪史。书中所写作家大多都贴近中学语文课本, 却跳出教科书般枯燥科普的形式, 不仅是学生深入了解作家们的课外优质读物, 亦可为其他年龄段读者提供一段枕前的闲散阅读时光。

<<比时间更短,比爱情更长>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>