

<<理想青年>>

图书基本信息

书名：<<理想青年>>

13位ISBN编号：9787535464309

10位ISBN编号：7535464300

出版时间：2013-3

出版时间：长江文艺出版社

作者：王翔主编/七堇年/周语/莫小邪/米米七月,蒋方舟/步非烟/苏枕书/林静宜/颜歌/莫小邪/郑小驴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<理想青年>>

内容概要

《理想青年:致我们终将逝去的青春》内容简介：曾满怀理想，曾鄙视一切，一腔激情却不知希望在何方。

无论多匮乏的现实，你总有梦想的权利。

若干年后，回看这些文，或觉得幼稚、无病呻吟，而捂脸跑开；或重拾信心和热血，感慨万千，感动自己曾如此努力和纯粹。

不管如何，这一阶段都是生命的状态，最真实的存在。

因为不管现实如何，理想永远不曾放弃，哪怕时日渐远，始终与生命相伴，不曾老去。

我们有一个共同的称呼：理想青年。

如今的我们为什么耻于谈理想/即使各种掩饰/心底都有一道伤痕/不想，但它依旧在。

但是我们并不孤单，在各自的路上，邂逅不同人生，记录真实青春生活。

斑驳陆离的青春自白书，关于青春、关于理想，关于残酷现实和浪漫爱恋。

作者简介

蒋方舟，7岁开始写作，9岁写成散文集《打开天窗》，此书被湖南省教委定为素质教育推荐读本并改编为漫画书，现已出版作品9部。

在由《人民文学》杂志社主办的第七届人民文学奖评奖中，蒋方舟获得散文奖。

2012年从清华大学毕业，就任《新周刊》杂志副主编。

代表作品：《打开天窗》《第一女生》《正在发育》《邪童正史》。

步非烟，武侠小说作家，被网友称为“北大才女”。

她毕业于北京大学中文系，被授予古代文学硕士学位，现为在读博士。

她的作品有《华音流韶》系列、《武林客栈》系列、《昆仑传说》系列、《修罗道》等。

七堇年，2006年，她站在十几岁的尾巴上终于写下第一部长篇《大地之灯》。

在众多或偏激或强说愁或疼痛苍白的青春文学领域里，七堇年的独树一帜已引起众多评论家的瞩目。

<<理想青年>>

书籍目录

第一辑无处安放梦想 002蒋方舟：我的F咖生活 006郑小驴：80后，我们的路 010莫小邪：我讲述的那些故事 013林静宜：时光吞噬你的理想了吗 017呢喃的火花：动心忍性 022安宁：盗版碟片里也有梦想扎根 028甘世佳：关于理想的课堂作文 032张佳玮：26岁了 第二辑终将逝去的青春 036步非烟：梦想家，梦想？
家——京城纪事 052颜歌：落尽繁华 059苏枕书：坍塌的年华 065刘文：沉睡的光阴 070周语：在昌平的孤独 076一路开花：寂寞的十七岁 082徐衍：好多年前的青春，好多年后还叫青春 第三辑那些光阴的故事 088七堇年：你的名字叫红 099九月：光阴无刃，过处留伤 104庞洁：那些浪子教我的事——LiLeiandHanMeimei 110穆肃：生于1980，长兄不易 116戴日强：敛梦 128李亚利：小城记忆 146李晔：米乐的1986 160多多：当我们爱上葵花 第四辑呼啸而过的青春 1688493：那些忧伤的年轻人 179米米七月：我是一粒米 184一路开花：城市的伤 195王锐：贾如 202郭卫锋：兄弟 208白雪：时光中的寂静姿态

<<理想青年>>

章节摘录

版权页： 你的名字叫红七堇年/文1 关于安纳托尼亚高原金红色的落日，我只在书中读过，也或许在一些色彩忧郁的无名油画中见过。

那是文明在历史中受难的伤口的颜色，又有时间赋予的触目惊心的结痂。

那种红色，名字叫做土耳其。

到达伊斯坦布尔那夜，下着大雨。

飞机引擎静下来之后，听到雨点撞击在舷窗上发出的昏闷而细密的声音。

机舱里的灯都亮了，陌生乘客全站了起来，取各自的行李。

那夜有些张皇，头一次离开祖国，在深夜到达异乡的陌生地，拖着行李到车站要转车，又临时发现长途汽车票全部售罄，幸好来接我的青年收留我在家里过夜。

他家里还有一个德国女孩，来这里准备读医科，现在正在拼命学土耳其语。

我和他们聊了一会儿天，很快困乏至极。

夜里我睡在客厅沙发，沉沉的一觉，醒来的时候，睁眼看见来到伊斯坦布尔后的第一个清晨。

窗子外面焜黄的梧桐树叶在明亮的光线中招摇。

风声入耳。

清真寺的宣礼塔上回荡着穆斯林高亢的早祷之歌，一群鸽子随之飞散在空中。

在翅膀的阴影下，我重新闭上眼睛，隐约体验到一丝所谓流浪的寂然。

冬天来了。

曾很喜欢的一个作者这样写，".....而伦敦总是灰色的，连鸽子的眼睛都不例外。

这样我便开始穿灰，那年我四十岁，在圣詹士街开了一爿旧物店，因为心中的恋慕与忘却，所以店子叫'波希米亚'。

很早以前我一度以为波希米亚旧地属于土耳其，后来才知道错得荒唐。

甚至后来去了捷克，也就是真正历史上的波希米亚之后，我仍觉得它应该属于土耳其的况味。

这是一个历史久远得连名字都似乎附着着一层灰尘的国度，抚开那一层灰尘，是一片长久眺望海洋的大地。

过去听说过有一种蓝色叫做土耳其蓝，印象极深，令人联想起全身裹着黑色头巾和长衫，神情平静略带忧郁的穆斯林少妇。

早晨在街上逡巡的时候，我停在橡木色的橱窗前窥看里面闪亮精致的瓷器和气色非凡的各种地毯，美丽羞涩的土耳其年轻女店员一直无声注视着我，神情迟疑而温暖。

叮铛作响的有轨老电车经过身边时我后退避让，无意中伸手触摸了一块拜占庭时代的青砖，大理石浮雕凹凸有致，触手冰凉。

看到在塔克辛广场上拍照合影的恋人，相互偎依，因畏惧耀眼的阳光而微微皱起了额头，神情更加忧伤，或许即将分别。

小伙子给了喂鸽子的老人两个里拉。

太冷了，到黄昏时分，我想回家休息，但是青年并没有给我他家里的钥匙，于是我只能等他回来。

坐在咖啡馆硬得让人腰疼的木长椅上喝完一杯土耳其红茶，仍剩下漫长的时间。

那只长得像郁金香般的小玻璃杯散发着余温，我双手握着杯子，顿觉潦倒，只能无所事事地观望夜幕低垂，夜空渐渐下起了雨，疾风从窗缝挤进来，其声如泣。

像是走进了一部布景地道的欧洲电影，只是身边还没有撑着黑色雨伞，竖起毛呢风衣领子沉默不语的行人背影。

我总觉得十月的秋天，就应该是属于伊斯坦布尔的。

一条街道便是一场帝国旧梦。

一片落叶便有一则皇朝陈事。

翌日，我在黄昏时分离开伊斯坦布尔，赴南部城市Denizli。

坐着大巴经过横跨博斯普鲁斯海峡的巨大斜拉桥，三分钟时间从欧洲到了亚洲。

故都在在这个秋日黄昏显得忧郁而苍老。

<<理想青年>>

铅云沉沉的阴霾天色下，宽阔冰冷的海面被烈风吹起不断翻滚的波涛，紊乱而破碎地不断幻灭与再生，其状之隐伤，令我无端想起一些脸孔来。
眉目淡秀，神情之中有一种一目了然的无情与不信，仿佛就是一些叫人心疼的少年们的样子。

<<理想青年>>

编辑推荐

《理想青年:致我们终将逝去的青春》致我们终将逝去的青春：蒋方舟、七堇年、张佳玮、颜歌、步非烟、郑小驴、苏枕书等20位新锐作家集体致敬青春。

这是一次对青春的自我拷问，事关理想，事关爱情、事关人生。

在此找到前进的方向和动力。

一次迥异人生思想的激烈碰撞、一场酣畅淋漓的文字盛宴。

《理想青年》精彩摘录：很冷的半夜，我还走在没有尽头的归途上，我面无表情地走过，走过了十米才忍不住依依回头张望着，再扭回头，就猝不及防地掉下许多眼泪来，一块黑色大陆也有了裂痕，我有了不能称之为斗志的斗志，我心想：Fool me once, 男盗女娼。

应该有自己的独立思考精神，别具一格的辨别能力，特立独行的本质。

在普遍雷同的现状面前，我们太需要多几根反骨，多几个独行侠了。

我很真诚的写下这些字，我想召唤一些能量。

我觉得我对自己要求不严格，我承受的痛还不够深刻，还不够值得别人同情，也不够写出什么书被人称之为偶像。

每个人都有内心的痛苦，自己痛过，就让别人少一点痛。

在离开前的一个晚上，朋友说要骑着马弹着吉他为我送行。

唱一首歌喝一口酒，歌唱我们的理想，祭奠我们逐渐远去的青春。

那个晚上我只睡了一个小时，却做了最美的一個梦。

远行的路还是看不到尽头，但是我们都还在路上。

如果觉得辛苦，就这么想：让自己这么辛苦，是为了让你继续有做梦的可能性。

30岁，35岁，40岁之后，哪怕你再辛苦，梦也没得做了。

听上去挺贱的。

<<理想青年>>

名人推荐

七堇年“思想深刻、文笔成熟”，远远超过作者本人的年龄和阅历。

——郭敬明（步非烟）文化底蕴扑面，文字功底娴熟，以神韵走工尺，玩小兽若大虫，有举轻若重之概，兼好整以暇之雅。

凌波人不见，江上一云轻。

若持此为业，鸿程岂可量哉！

——北京大学教授 孔庆东喜欢蒋方舟的写作风格，算一算都关注这个女生，快8年了，嘿嘿。

——豆瓣网友他华丽，他风骚，他博古通今，他琴剑双绝，他已成为一个现象，他已成为一段传说。

张佳玮这个名字本身就是一个象征。

——天涯社区评价

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>