

<<林语堂作品精选>>

图书基本信息

书名：<<林语堂作品精选>>

13位ISBN编号：9787535459657

10位ISBN编号：753545965X

出版时间：2012-11

出版时间：长江文艺出版社

作者：林语堂

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林语堂作品精选>>

内容概要

林语堂一生著作甚丰，思想内容极其复杂。他自谓“两脚踏中西文化，一心评宇宙文章”。

但他的文学创作成就，主要集中在散文方面。

总体来说，林语堂的散文创作发展可分为三个时期，即《语丝》时期、《论语》时期和《吾国吾民》时期。

除散文之外，林语堂的小说创作也有一定的成就，如《风声鹤唳》、《京华烟云》、《朱门》、《唐人街》以及《苏东坡传》、《红牡丹》等。

《现当代名家作品精选：林语堂作品（珍藏版）》便是由其精华汇编而成。

它们大多是用英文创作然后汉译过来的，先征服了外国读者，然后又赢得了国人的普遍喜爱。

这些小说有一种别致的风格和独特的魅力，读来给人的感觉，就像在谛听一个阅历丰富、洞明人生的高人在畅谈人生往事，真实、亲切、风趣、自然，读后还能令人回味无穷，从中得到强烈的艺术享受和多方面的人生启迪。

<<林语堂作品精选>>

书籍目录

林语堂其人其文《大荒集》选中国文化之精神读书的艺术论读书读《萧伯纳传》偶识读邓肯自传谈牛津《我的话》选论幽默论政治病我怎样买牙刷论中西画怎样写【再启】作文六诀论西装言志篇女【论语】说避暑之益阿芳水乎水乎洋洋盈耳——记萧伯纳抵沪谈言论自由论笑之可恶文章无法论语录体之用秋天的况味说通感从梁任公的腰说起增订伊索寓言半部韩非治天下《吾国与吾民》选第二章 中国人之德性一 圆熟二 忍耐三 无可无不可四 老猾俏皮五 和平六 知足七 幽默八 保守性第三章 妇女生活一 女性之从属地位二 家庭和婚姻三 理想中的女性四 我们的女子教育五 恋爱和求婚六 妓女与妾七 缠足的习俗八 解放运动第七章 中国的文学生活一 文学之特性二 语言与思想三 学术四 学府制度五 散文六 文学与政治七 文学革命八 诗九 戏剧十 小说《生活的艺术》选《无所不谈合集》

章节摘录

本篇演讲只是谈谈本人对于读书的意见，并不是要训勉青年，亦非敢指导青年。所以不敢训勉青年有两种理由：第一，因为近来常听见贪官污吏到学校致训词，叫学生须有志操，有气节，有廉耻；也有卖国官僚到大学演讲，劝学生要坚忍卓绝，做富贵不能淫威武不能屈的大丈夫。孟子曰，人之患在好为人师，料想战国的土豪劣绅亦必好训勉当时的青年，所以激起孟子这样不平的话。

第二，读书没有什么可以训勉。

世上会读书的人，都是书拿起来自己会读。

不会读书的人，亦不会因为指导而变为会读。

譬如数学，出五个问题叫学生去做，会做的人是自己脑里做出来的，并非教员教他做出，不会做的人经教员指导，这一题虽然做出，下一题仍旧非指导不可，数学并不会因此高明起来。

我所要讲的话于你们本会读书的人，没有什么补助；于你们不会读书的人，也不会使你们变为善读书。

所以今日谈谈，亦只是谈谈而已。

读书本是一种心灵的活动，向来算为清高。

“万般皆下品，惟有读书高”。

所以读书向称为雅事乐事。

但是现在雅事乐事已经不雅不乐了。

今人读书，或为取资格，得学位，在男为娶美女，在女为嫁贤婿；或为做老爷，踢屁股；或为求爵禄，刮地皮；或为做走狗，拟宣言；或为写讣闻，做贺联；或为当文牒，抄账簿；或为做相士，占八卦；或为做塾师，骗小孩……诸如此类，都是借读书之名，取利禄之实，皆非读书本旨。

亦有人拿父母的钱，上大学，跑百米，拿一块大银盾回家，在我是看不起的，因为这似乎亦非读书的本旨。

今日所谈，亦非指学堂中的读书，亦非指读教授所指定的功课。

在学校读书有四不可。

(一) 所读非书。

学校专读教科书，而教科书并不是真正的书。

今日大学毕业的人所读的书极其有限。

然而读一部小说概论，到底不如读《三国》、《水浒》；读一部历史教科书，不如读《史记》。

(二) 无书可读。

……

编辑推荐

人生是残酷的，一个有着热烈的、慷慨的、天性多情的人，也许容易受他的比较聪明的同伴之愚。那些天性慷慨的人，常常因慷慨而错了主意，常常因对付仇敌过于宽大，或对于朋友过于信任，而走了失着。人生是严酷的，热烈的心性不足以应付环境，热情必须和智勇连结起来，方能避免环境的摧残。

<<林语堂作品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>