

<<我把今夜的东湖赠给你>>

图书基本信息

书名：<<我把今夜的东湖赠给你>>

13位ISBN编号：9787535457318

10位ISBN编号：7535457312

出版时间：2013-1

出版时间：长江文艺出版社

作者：卫澜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我把今夜的东湖赠给你>>

内容概要

《我把今夜的东湖赠给你》讲述了诗人是俗世的僧侣，诗歌是世俗的经文。

诗行可以继续被传诵于市井、宫殿，可以继续“朗诵给大海的海豚听”吗？

诗集可以像瓶装矿泉水一样被出售吗？

诗人可以像时装设计师在展示结束后走向前台接受鲜花、祝贺吗？

诗的好日子似乎过去了，关注者在人口中占比愈来愈小。

唐·马奎斯的一句话被反复引用——出版一本诗集，宛如将一片玫瑰花瓣抛下大峡谷而期望听到回声

。

<<我把今夜的东湖赠给你>>

书籍目录

【自序】灵魂的吃水线001 焰火与火焰005 城市在无风无云的清晨苏醒007 半边山上，二十年前009 浴缸壁上012 搬家015 无主的敲门声017 题旧金山雪景明信片019 珊瑚树上满是梨花在开放021 彳亍023 风雪夜归人026 踏青028 你的话没有主语，也没有宾语030 她认真地抽每一支烟032 金牌织娘035 秋037 狭路相逢040 宁静的午后042 回乡过年044 米洛的维纳斯的编年史048 西湖岸柳051 雷雨053 冬阳059 山巅，没有日出的日落061 夏天是显影剂064 红头苍蝇065 夜光067 独068 奇点071 许愿池072 致罗马尼亚的索雷斯库074 石舫077 行道树没有了意杨080 H₂O 083 车驶入了雨云085 欲望087 请不要说懂我，如果.....096 猫跃入夜窗091 城市人094 总有一次告别成为永别098 致鲁迅103 丑树107 粉蝶，是粉蝶，在随风轻扬109 永劫111 Salmo 113 寻人启事118 宏愿123 民之觉125 代笔者133 你的乳牙和我的恒牙银币般作响 没有拨出的长途电话139 为什么是这些与我相依为命140 想象一座废墟143 苹果树145 雪花147 晒148 哨兵150 四十岁的盘存152 珍惜我，我是季节性径流155 不属于今年秋天的茎竹157 边城嘉年华159 合影161 漫163 读雪164 读者服务部167 又想起那个道理，关于人生169 我把今夜的东湖赠给你171

<<我把今夜的东湖赠给你>>

章节摘录

版权页：插图：题旧金山雪景明信片 和我们一样，它在等待着那瞬间 当雪花在天空中绽开。

——托马斯·特兰斯特勒默《树与天空》天，有些过分地蓝。

树收获了雪 谁又挽留了风 簌簌跌落的是 声母与韵母 元音和辅音 离异后 怪诞的喧嚣 春天，来程迢迢

星鸦，一无所得。

溪中有洁净的水。

【注释】 写给自己的明信片，至今没有收到。

最初用的肩语是小海的《降雪》中的一句：“世界在一心一意地降雪。

”为了表示对托马斯·特兰斯特勒默获得诺贝尔奖的祝贺与敬意，改用他1966年写于冰雪消融中的文字。

生于1931年，中风于1990年，此后他学会用左手写字、弹钢琴。

正式发表的诗迄今只有163首，获奖理由是——Through his condensed translucent images, he gives us fresh access to reality (通过凝炼、透彻的意象，他以全新途径带我们接触现实)。

瑞典文学院院士、诺贝尔文学奖评委谢尔埃斯普马克把他称为“试图解释灵魂的诗人”。

在《果戈理》中诗人写道：看，外面，黑暗烙印着灵魂的银河 登上你的火焰马车，离开这国家！

珊瑚树止满是梨花在开放 在那做梦的人的梦里，被梦到的人醒了。

——博尔赫斯《环形废墟》梦是唯一的现实。

——费里尼 我梦见 梦中的我 极不情愿地 离开 我梦见 有人把钥匙 放在 我的手心 我梦见 珊瑚树上 满是梨花 在开放 我梦见 梦中的梦 纵然不再醒来 又有何妨【注释】 梨花，甚美。

诗人杜丽特尔在《梨树》中写道：没别的花能开出 如此坚挺洁白的花瓣，没别的花能从如此罕见的 白银 再分离出白银。

<<我把今夜的东湖赠给你>>

编辑推荐

《我把今夜的东湖赠给你》是卫澜汇集的一部世俗经文。

<<我把今夜的东湖赠给你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>