

<<一轮圆月耀天心>>

图书基本信息

书名：<<一轮圆月耀天心>>

13位ISBN编号：9787535456304

10位ISBN编号：7535456308

出版时间：2012-3

出版时间：长江文艺出版社

作者：月满天心

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一轮圆月耀天心>>

前言

见过李叔同晚年的一张照片，是出家之后拍的，眼睛里含着洞察的笑意，藏着悲悯，却丝丝不绝，了悟与澄澈，都在眼角眉梢，不刻意，不深藏。

也许有缘，你能够感悟到，也许无缘，只是看见一帧照片，上面的老人，含笑望着你，隔了时空，隔了那些动荡的岁月，望着你，清癯疏朗，沉静如水。

这才是他，这也只能是他——李叔同。

潇洒红尘之后，又飘逸世外。

红尘傲，世外清，他的一切都是清冽而干脆的，像一道水流，就那么柔软着，却在某个顿悟的生命时段，哗啦斩断成两段时光，成就了两个极致！

这样的李叔同，是注定的传奇，这样的一本书，也是必然的缘分！

写李叔同并不容易，他的一生，都是传奇，是故事，却又如春风流水，自自然然。

写他的时候不能太雕琢，不能太华丽，不能太世俗，也不能太世外。

他介于这许许多多之间，游刃有余，最终超脱而去。

《一轮圆月耀天心》，还原了一个真实的李叔同。

无论是万丈红尘中的潇洒公子哥儿，还是行游海外的俊逸学子；无论是情爱漩涡中挣扎的痴情种，还是红尘外一无挂碍的一代宗师；无论是公子还是才子，无论是男人还是大师，他都做到了极致。

这本书不同于人物传记，融入了大师一生各个年龄段所创作的诗词。

格局新颖，清晰，人生故事兼有诗词解读，诗词解读背后，又是一个才子，公子，君子，大师不一样的人生。

犹如风拂花叶，见景见春，层层叠叠出一个美丽的世界。

作者兰心慧质，文字清冽，对大师的解读充满了人生之智慧。

也是一个生命对另一个生命的解读，惺惺相惜，恨不相识。

智慧也是源于对生活的热爱。

如何开启智慧之门，走入门后那个美丽的世界？

李叔同的故事指明了通幽的门径。

那些大智大慧之人，必先是热爱生命之士。

爱是智慧的土壤，在爱中生长出来的，才是真正的睿智，而那些源于私利的伎俩，只是一时的狡狴，就如无根的云，终会随风飘散。

没有人洞悉成人世界的空虚与孤独以及我们不快乐的原因。

直到看完这本书。

完全明白了，那就是，我们缺乏一颗感知爱，付出爱的心，这种感知和付出，是最高境界的生活态度，是得到心灵平静的基础。

一个人的人生是否丰满，取决于智慧，一本书灵魂是否丰沛，取决于作者对生命对爱与美的认识。

那些感知，是属于作者独一无二的财富，本书处处有禅意，句句含哲理，仿佛年年开谢的丁香花，暗香浮动，却不可掬一捧于掌心，能体味，却不能相携。

——风为裳

<<一轮圆月耀天心>>

内容概要

李叔同集诗、词、书画、篆刻、音乐、戏剧、文学成就于一身。无论是豪门巨富、文人骚客，还是贩夫走卒中，都不乏大师的粉丝。他出身清贵，家资巨富，才华横溢，号称“二十文章惊海内”，可谓是绝代才子。他的一生，由一个浊世佳公子，而留学生、而艺术教育大家，最后却偏偏遗世而独立，在功成名就的盛年选择了皈依佛门，精研律宗，被誉为“民国四大高僧”之一，虽为佛门奇葩，却引来红尘多少扼叹！

大师有着对红尘最深沉的爱，所以才能在诸多领域游刃有余，取得常人不能得的成就；大师更有着忘却俗情的佛门大智慧，所以才能走入人生三层楼的最高层。

本书以诗词为舟，畅游于弘一大海般深邃的内心世界，还读者一个最真性情的李叔同。

<<一轮圆月耀天心>>

作者简介

月满天心，七十年代末女子，上学甚少，读书颇多，浪迹十年，终是幼稚。
生活白痴，幻想达人，常迷路，喜沉默。
闲读红楼为趣，倦聆古筝怡情。
文风无定，时嗔时喜，烟火与婉约并进，犀利伴温柔同行。
已出版诗词解析《愿得一人白首不相离》、两性情感杂谈《女人三十学会爱》。
各大期刊发表各类文字约两百万。

月满天心痴迷研究李叔同10余载，其笔名即来源于弘一法师圆寂前所言“华枝春满，天心月圆”
。她用心血熬成本书（作者语），力求以诗词为舟，畅游于弘一大海般深邃的内心世界，还读者一个最真性情的李叔同。

<<一轮圆月耀天心>>

书籍目录

第一章 男子李叔同——十里明湖一叶舟

忆儿时
佛缘起
情窦生
伤别离
长相忆

第二章 才子李叔同——莲花莲叶何踟蹰

清澈心
惆怅吟
家国泪
挚友情
五友情
志士心
叹苹香

第三章 公子李叔同——血华溅作红心草

失春色
别祖国
求知识
遇知己
茶花女
品孤独
游子情

第四章 君子李叔同——富贵始如草上霜

酬壮志
别离伤
清雅趣
意正阑
浮名虚
韶华叹
因缘悟

第五章 大师李叔同——一轮圆月耀天心

红尘绝
俱苦修
因果报
历劫难
庆晚晴

<<一轮圆月耀天心>>

章节摘录

<<一轮圆月耀天心>>

媒体关注与评论

月满天心是不一般的女子，看到她，读到她，你只会想到两个字——“曼妙”。

读她的《唯愿一人心，白首不相离》，我这么粗线条的人，居然会因此书而心生颤栗，我想，这就是她这样的女子的魅力，可以是清洁的，淡然的，又可以是尖锐的，凌厉的。

这本《一轮圆月耀天心》，是我一直盼望的文字，拿到手里，还未等及闻够墨香，已然沉醉于心。

——美女作家紫苏水袖 《一轮圆月耀天心》是本读了就恨不得一口气看完的书，全文不仅是对李叔同诗词著作的珠玑解析，更是对大师传奇一生的最用心用情旁白。

作者月满天心那或绮丽或白描的独特文风更是让人看得欲罢不能。

月满天心以女性特有的温暖、浪漫、细腻情怀，以深刻、澄澈的笔触勾勒出李叔同大师别样鲜活饱满的华彩一生，让我们在熙攘喧闹的尘世生活之余，偷得浮生半日闲。

一杯清茶，一本此书，柔软身心，真好。

——情感作家焦阳 《浮士德》里的主人公感到生命离去的时候说：你真美呀，请等一等！

《一轮圆月耀天心》，便有这么美的力量。

月满天心讲述李叔同，文字空灵，细腻，宛如盛宴，也像五月花开，相信每个读者，都能在这本书里各取所需，获得营养。

——作家、编剧暗香 《一轮圆月耀天心》，讲述弘一大师李叔同，如片云微度，穿越生命的迷茫，有一种感动和感悟悄悄落在心间，清晰明媚。

犹如春花万点开，微雨落碧波，有一种让人安静的力量，可以静下来，停下来，感知生命，审视时光，保留一颗澄澈的水晶心！

——情感作家凌霜降

<<一轮圆月耀天心>>

编辑推荐

《一轮圆月耀天心:弘一李叔同的诗文人生》编辑推荐：300多年前，有一位情痴不愿做佛陀，为一人而负世人。

他成了世间最美的情郎，他是仓央嘉措。

200年后，有一位才子不愿只做一人的情郎，他宁为世人而负一人。

他成了律宗十一世祖，他是李叔同。

佛门情人仓央嘉措，人世情人李叔同，你不可错过的风景！

<<一轮圆月耀天心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>