

<<写碑之心>>

图书基本信息

书名：<<写碑之心>>

13位ISBN编号：9787535452993

10位ISBN编号：753545299X

出版时间：2011-10

出版时间：长江文艺出版社

作者：陈先发

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写碑之心>>

内容概要

自古以来，中国人就有树碑立传的情结。

雄才伟略之人的碑文大多是由文人墨客书写，而平头百姓，也有为先人立碑之说，立碑之事生息不已，世代相传。

碑是人存在的证据，也是人间与冥府之间的人与神的一种精神过节，可以使活着的人面对碑文想象往生，也可以说是直接寄托沉思的另一种精神或象征，大于对碑文本身的感慨或顿悟。

陈先发的《写碑之心》一共四节，全诗脉络大体明晰。

每一节有自己的主题，气息连贯且回旋，文化肌理时隐时显，精神内核在诗性的修辞中得到了萌生和伸展。

<<写碑之心>>

作者简介

陈先发，生于1967年10月，安徽桐城人。
1989年毕业于复旦大学。
著有诗集《春天的死亡之书》（1994年）、《前世》（2005年）等著作多部。
作品被译成英、俄、西班牙等多种文字传播。

<<写碑之心>>

书籍目录

卷一

与清风书
白云浮动
雨：暗哑之物
幸福
大雁塔
登天柱山
风景
化外
往昔
游棠棣树庵
埂头小学方老师叙述的异事
丹青见
前世
从达摩到慧能的逻辑学研究
隐身术之歌
秩序的顶点
纪念1991年以前的皂太村
偏头疼
木糖醇
写给我9岁的儿子陈也寒：启蒙之诗
我是六棱形的
鱼篓令
伤别赋
青蝙蝠
两条蛇
街边的训诫
悼亡辞
母亲本纪
北风起
戏论关羽
器中器
黄河史
在上游
最后一课
轮子
端午
春风斩
树下的野佛
病中吟
两岸
陈绘水浒
秋日会
村居课
南山述

<<写碑之心>>

中秋，忆无常

甲壳虫

秋赞

绝句

构图

乙酉年春日杂章

黑池坝

扬之水

嗜药者的马桶深处

捕蛇者说

天柱山南麓

逍遥津公园纪事

蛙鸣外史

残简(组诗)

鸟类的不朽(选二)

律句

廊桥之侧

早餐与解药

非线性阅读

谒三祖寺

卡车之侧

新割草机

银锭桥

卷二

白头与过往

中年读王维

听儿子在隔壁初弹肖邦

十字架上的鸡冠

湖边

蟾蜍

你们，街道

孤峰

正月十五与朋友同游合肥明教寺

正月十五晚，醉后穿过寿春路桥

可以缩小的棍棒

怀人

翠鸟

姚鼐

同类

两次短跑

本体论

难咽的粽子

良马

暴雨频来

晚安，菊花

垂柳

不测

<<写碑之心>>

此时此地

断桥

卷三

口腔医院

绳子的两端

膝盖

伐梓

芹菜之光

异响

硬壳

睡经

老藤颂

箜篌颂

稀粥颂

活埋颂

秋鸮颂

卷柏颂

滑轮颂

披头颂

垮掉颂

写碑之心

与顾宇罗亮在菲比酒吧夜撰

杏花公园散步夜遇凌少石

游九华山至牯牛降一线

街头怒汉

两种谬误

与吴少东、杜绿绿等聚于拉芳舍

<<写碑之心>>

章节摘录

与清风书 一 我想活在一个儒侠并举的中国。
从此窗望出 含烟的村镇，细雨中的寺顶 河边抓虾的小孩 枝头长叹的鸟儿 一切，
有着各安天命的和谐。
我会演出一个女子破茧化蝶的旧戏， 我也会摆出松下怪诞的棋局。
我的老师采药去了， 桌上， 他画下的枯荷浓墨未干。
我要把小院中的 这一炉茶 煮得像剑客的血一样沸腾。
夜晚 当长长的星座像 一阵春风吹过 夹着几声凄凉鸟鸣的大地在波动。
我绿色深沉的心也在波动。
我会起身 去看流水 我会离琴声更近一点 也会在分开善恶的小径上 走得更远一点
二 蛙鸣里的稻茬 青藤中的枯荣 草间虫吟的乐队奏着轮回。
这一切， 哦， 这一切。
我仿佛耗完了我向阳的一面 正迎头撞上自己坚硬又幽暗的内心。
我仿佛闻到地底烈士遗骨的香气 它也正是我这颗心的香气。
在湖面，歌泣且展开着的 这颗心 正接受着湖水无限缓慢、无限苍凉的渗透。
三 三月朝我的庭中呕着它青春的胆汁。
这清风， 正是放弃了它自己， 才可以刮得这么远。
这清风直接刮穿了我的肉体： 一种欲腾又止的人生。
一种怀着戒律的人生。
一颗刻着诗句的心。
一阵藏着狮子吼的寂静。
这清风 要一直刮到那毫无意义的远中之远。
像一颗因绝望才显现了蔚蓝的泪滴。
.....

<<写碑之心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>