

<<长天过大云>>

图书基本信息

书名：<<长天过大云>>

13位ISBN编号：9787535452351

10位ISBN编号：7535452353

出版时间：2011-11-1

出版时间：长江文艺出版社

作者：姜文

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<长天过大云>>

### 内容概要

近年鲜少露面的王朔曾以小说《动物凶猛》激发了姜文的导演热情，此次为该书作序，称：“老姜是一个有自己态度且旗帜鲜明的人，有他在，我们才好说本大国电影也不都是行活儿。”

作家史铁生生前写有一篇关于《太阳照常升起》的文章，亦在书中首度公开。

决定拍《太阳》之前，姜文和他的团队正在筹备另一部电影。有一天他梦到几个环环相扣的故事，醒来后给大家讲了一遍，听者一致同意放弃正在筹拍的那部，目标转向他梦中的故事——后来的《太阳照常升起》。

书中原汁原味收入了姜文讲述的四个故事。周韵、陈冲、房祖名、黄秋生、孔维……每一个进组的人，都是因为被他的故事深深打动了。

<<长天过大云>>

作者简介

姜文，中国著名电影演员、电影导演。

<<长天过大云>>

书籍目录

- 起 · 天鹅绒
- 承 · 四个故事
- 转 · 太阳照常升起
- 合 · N个故事

## <<长天过大云>>

### 媒体关注与评论

向上升起，是太阳给我们的永恒启示。

再经时日，这个不屈不挠的姜文又将会怎样升起，尚未可知。

——史铁生 戛纳不戛纳，赚钱不赚钱，《太阳照常升起》都会是一部传世之作。光看姜文敢藐视大家奉为金科玉律的市场规则这件事，他就是影坛的“稀有动物”。

——焦雄屏 时间一久，不管记忆是否丢失或储存，这段经历都将会在我脑子里无数次刷新，留下的只有美好和感谢！

——周韵 第一次接触《太阳》是在姜文办公室里，那是我第一次“听”剧本，闭上眼睛，似乎能看见电影。

当时的感觉是讲故事人的体温绝对高于38度。

——陈冲 诚实地说，我为了给电影创作合适的音乐曾煞费苦心，受尽煎熬，但这一切让我感到心满意足，因为这是一部让我满意的音乐作品。

——久石让

## <<长天过大云>>

### 编辑推荐

风高浮云远，    春短日子长。  
帘外无花落，    心下有余香。

——姜文    这是2011年度姜文唯一的作品，于是备受重视。

姜文的理念渗透到了书中的每一个细节。

了解姜文的人都明白，电影《太阳照常升起》是他的至爱。

“它最贴近我的理想，最贴近人们的精神世界，也最不被人理解。

”而《长天过大云》这本书，作为姜文“电影自传”中的一部，为我们提供了重新领会其价值的多种途径。

无论《太阳照常升起》曾经遭遇怎样的误读，作为一部光线、画面、音乐、节奏、故事都无可挑剔，且每一位主创人员都为之付出了最大诚意的唯美艺术片，有关它的一切都值得回味与珍藏。

透过这本书，《太阳照常升起》如何从一部8000字的小说，到充满迷人意境和鲜活语言、由姜文亲自讲述的“四个故事”，再到干净齐整、语词考究的剧本，直至最后，呈现出一幅幅色彩饱满、情感热烈的画面，令人惊艳的蜕变过程，均可尽收眼底。

姜文说：“很多人说看不懂这部电影，我认为这是一种遗憾，但不是我的遗憾也不是“太阳”的遗憾，而是观众的遗憾。

习惯了简单化的情节，放弃了对电影的期待，其实就是放弃了对自己生命的认知。

”    书名由姜文亲自题写，爽朗大气，字如其人。

<<长天过大云>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>