

<<红与黑>>

图书基本信息

书名：<<红与黑>>

13位ISBN编号：9787535450036

10位ISBN编号：7535450032

出版时间：2011-6

出版时间：长江文艺

作者：司汤达

页数：527

字数：404000

译者：董红钧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红与黑>>

内容概要

本书是司汤达的代表作，也是法国第一部批判现实主义的杰作。小说紧紧围绕主人公于连个人奋斗与最终失败的经历这一主线，广泛展现了“19世纪最初30年间压在法国人民头上的历届政府所带来的社会风气”，反映了19世纪早期法国的政治和社会生活中的一些本质问题。

本书这部作品是19世纪法国社会的风俗画卷，全面地展现了当时法国从小城到省城直至京城的贵族、教会、资产阶级和贫民的精神面貌和心理状态。

<<红与黑>>

作者简介

司汤达(1783-1842)，本名亨利·贝尔。

法国19世纪杰出的批判现实主义作家。

生于法国格勒诺布勒城。

他早年丧母。

父亲是一个有钱的律师，信仰宗教，思想保守，司汤达在家庭中受到束缚和压抑，从小就憎恶他父亲。

1799年，司汤达以优异的成绩毕业于当地的中心学校，来到巴黎，在军部谋到一个职务。

从此，他跟随拿破仑的大军，参加了战争。

直到1814年，拿破仑垮台，波旁王朝复辟，司汤达被“扫地出门”，他才不得已离开巴黎，侨居意大利的米兰，在那里读书、写作，并且与意大利的革命党人交往密切。

1830年“七月革命”后，司汤达被任命为意大利一个海滨小城的领事，直至1842年逝世。

司汤达写作很勤奋，给人类留下了巨大的精神遗产，著名的短篇小说有《瓦尼娜·瓦尼尼》；长篇小说有《吕西安·娄万》(又名《红与白》)、《红与黑》、《巴马修道院》、《亨利·勃吕拉传》等。

除此之外还著有数百万字的文论、随笔和散文、游记等。

<<红与黑>>

书籍目录

上卷

- 第一章 小城
- 第二章 市长
- 第三章 穷人的福祉
- 第四章 父与子
- 第五章 买卖成交
- 第六章 烦闷
- 第七章 亲和力
- 第八章 小小风波
- 第九章 乡间一夜
- 第十章 身为下贱心比天高
- 第十一章 夜色茫茫
- 第十二章 旅行
- 第十三章 网眼长袜
- 第十四章 英国剪刀
- 第十五章 鸡鸣
- 第十六章 翌日
- 第十七章 首席助理
- 第十八章 国王驾临维利埃尔
- 第十九章 思想招致痛苦
- 第二十章 匿名信
- 第二十一章 与当家人的对话
- 第二十二章 1830年的行为方式
- 第二十三章 一位官员的苦恼
- 第二十四章 省会
- 第二十五章 神学院
- 第二十六章 人世间富人缺少的是什么
- 第二十七章 初试人生
- 第二十八章 迎圣体
- 第二十九章 第一次提升
- 第三十章 野心家

下卷

- 第一章 乡居的快乐
- 第二章 初入上流社会
- 第三章 第一步
- 第四章 德·拉莫尔府
- 第五章 敏感的少年、虔诚的贵妇
- 第六章 说话的腔调
- 第七章 痛风病发作
- 第八章 怎样的勋章才能使人出类拔萃
- 第九章 舞会
- 第十章 玛格丽特皇后
- 第十一章 一个少女的权威
- 第十二章 莫非是个丹东
- 第十三章 阴谋

<<红与黑>>

- 第十四章 少女的情怀
- 第十五章 莫非是个圈套
- 第十六章 凌晨一点钟
- 第十七章 古剑
- 第十八章 残酷的时刻
- 第十九章 滑稽歌剧
- 第二十章 日本花瓶
- 第二十一章 秘密记录
- 第二十二章 讨论
- 第二十三章 教士、树林和自由
- 第二十四章 斯特拉斯堡
- 第二十五章 道德的责任
- 第二十六章 爱情的道德
- 第二十七章 教会里最好的职位
- 第二十八章 曼侬·莱斯戈
- 第二十九章 烦恼
- 第三十章 歌剧院包厢
- 第三十一章 让她恐惧
- 第三十二章 老虎
- 第三十三章 恶魔般的折磨
- 第三十四章 聪明的人
- 第三十五章 暴风雨
- 第三十六章 悔恨的细节
- 第三十七章 城堡塔楼
- 第三十八章 有权之人
- 第三十九章 阴谋
- 第四十章 平静
- 第四十一章 判决
- 第四十二章
- 第四十三章
- 第四十四章
- 第四十五章

<<红与黑>>

章节摘录

版权页：插图：一位品行端方、光明磊落的神父，对于众村民来说，实在是上天的恩赐。
——弗勒里维利埃尔的神父，虽然已年逾八旬，然而由于山区清新的空气，依然身板硬朗、意志坚强

。他有权随时巡视监狱、医院，甚至贫民收容所。

时钟刚敲过六下，阿佩尔先生就带着一份巴黎方面写给神父的介绍信来到了小城。

他很机敏，知道这儿的居民喜欢寻根问底，所以将抵达的时间安排在清晨，而且一到，就直赴神父的宅邸。

读着法国贵族院议员，本省最大的富豪，德·拉莫尔侯爵的来信，谢朗神父陷入了沉思。

“我年事已高，又颇受百姓爱戴，”他低声自语道，“谅他们也不敢对我怎样！”

他立即转身望着巴黎来的先生。

神父虽然已八十高龄，两眼却依然炯炯有神，闪烁着神圣的光芒。

那神情表明他乐意接受一个多少要冒点风险的高尚行动。

他说：“请跟我来吧，先生，但是不管我们会看到什么，当着监狱看守，特别是贫民收容所管事的面，千万别发表意见。

”阿佩尔先生明白他遇上了一个刚毅、坚强的人。

他跟着这位可敬的神父，参观了监狱、济贫院和贫民收容所，询问了许许多多的问题。

尽管回答常常是风马牛不相及，他还是默默听从，不敢有半点异议。

参观持续了好几个小时。

谢朗神父邀请阿佩尔先生与他共进午餐，但阿佩尔先生推说要写一些信件，因为他不想再麻烦这位豪爽仗义的朋友了。

约莫三点钟，两位先生参观好贫民收容所后，又折回监狱。

在大门口，他们碰上了监狱看守，一个六英尺高，长着两条罗圈腿的巨人。

由于恐惧，他那张本来就不甚雅观的脸显得更加难看了。

“哟！”

神父，”他一见谢朗神父便开口说道，“您身边的这位不就是阿佩尔先生吗？”

“是又怎么样？”

”神父说。

“是这样的，昨天我接到一道最严厉的命令，是警察局长派一名宪兵骑着马，估计是跑了一整夜送来的，命令中说，不准阿佩尔先生进入监狱。

”

<<红与黑>>

编辑推荐

《世界文学名著典藏:红与黑(全译插图本)》：永恒经典，一世珍藏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>