

## <<稻草人>>

### 图书基本信息

书名 : <<稻草人>>

13位ISBN编号 : 9787535444530

10位ISBN编号 : 7535444539

出版时间 : 2010-6

出版时间 : 长江文艺

作者 : 叶圣陶

页数 : 168

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<稻草人>>

### 内容概要

《稻草人》是新中国第一本为儿童而写的童话集，作者叶圣陶也是中国现代童话创作的拓荒者。他的童话构思新颖独特，描写细腻逼真，富于现实内容。

叶圣陶的早期作品笔调抒情，风格唯美。

《稻草人》这篇童话通过一个富有同情心而又无能为力的稻草人的所见所思，真实地描写了二十年代中国农村风雨飘摇的人间百态。

## <<稻草人>>

### 书籍目录

小白船 傻子一粒种子 地球芳儿的梦 新的表梧桐子 旅行家富翁 鲤鱼的遇险 眼泪画眉 花园外 祥哥的胡琴 瞎子和聋子 克宜的经历 跛乞丐 快乐的人 小黄猫的恋爱故事 稻草人 聪明的野牛 古代英雄的石像 皇帝的新衣 书的夜话 含羞草 蚕和蚂蚁 熊夫人的幼稚园 月姑娘的亲事 “鸟言兽语”

## &lt;&lt;稻草人&gt;&gt;

## 章节摘录

小白船 一条小溪是各种可爱的东西的家。  
 小红花站在那儿，只顾微笑，有时还跳起好看的舞来。  
 绿色的草上缀着露珠，好像仙人的衣服，耀得人眼花。  
 水面上铺着青色的萍叶，矗起一朵朵黄色的萍花，好像热带地方的睡莲——可以说是小人国里的睡莲。  
 小鱼儿成群地来来往往，细得像绣花针，只有两颗大眼珠闪闪发光。  
 青蛙老瞪着眼睛，不知守在那儿干什么，也许在等待他的好朋友。  
 水面上有极轻微的声音，是鱼儿在奏乐，他们会用他们的特别的方法，奏出奇妙的音乐来：“泼刺……泼刺，”好听极了。  
 他们邀小红花跟他们一起跳舞；绿萍要炫耀自己的美丽的衣服，也跟了上来。  
 小人国里的睡莲高兴得轻轻地抖动，青蛙看呆了，不知不觉随口唱起歌儿来。  
 小溪上的一切东西更加有趣更加可爱了。  
 小溪的右岸停着一条小小的船。  
 这是一条很可爱的小船，船身是白的，它的舵和桨，它的帆，也都是白的；形状像一支梭子，又狭又长。  
 胖子是不配乘这条船的。  
 胖子一跨上船，船身一侧，就掉进水里去了。  
 老人也不配乘这条船。  
 老人脸色黝黑，额角上布满了皱纹，坐在小船上，被美丽的白色一衬托，老人会羞得没处躲藏了。  
 这条小船只配给活泼美丽的小孩儿乘。  
 真的有两个孩子向溪边走来了。  
 一个是男孩儿，穿着白色的衣服，脸色红得像个苹果。  
 一个是女孩儿，穿着很淡的天蓝色的衣服，脸色也很红润，而且更加细嫩。  
 他们俩手牵着手，用轻快的步子穿过了小树林，来到小溪边上，跨上了小白船。  
 小白船稳稳地载着他们两个，略微摆了两下，好像有点儿骄傲。  
 男孩儿说，“咱们在这儿坐一会儿吧。”  
 “好，咱们看看小鱼儿。”  
 “女孩儿靠船舷回答。  
 小鱼儿依旧奏他们的音乐，青蛙依旧唱他的歌。  
 男孩儿摘了一朵萍花，插在女孩儿的辫子上，他看着笑了起来，说：“你真像个新娘子了。”  
 ”女孩儿好像没听见，她拉了拉男孩儿的衣袖，说：“咱们来唱《鱼儿歌》，咱们一同唱。”  
 ”他们唱起歌儿来：鱼儿来，鱼儿来，我们没有网，我们没有钩儿。  
 我们唱好听的歌，愿意跟你们一块玩儿。  
 鱼儿来，鱼儿来，我们没有网，我们没有钩儿。  
 我们采好看的花，愿意跟你们一块玩儿。  
 鱼儿来，鱼儿来，我们没有网，我们没有钩儿。  
 我们有快乐的一切，愿意跟你们一块玩儿。  
 歌还没唱完，刮起大风来了，小溪两岸的花和草，跳舞的拍子越来越快了，水面上也起了波纹。  
 男孩儿张起帆来，要乘风航行。  
 女孩儿掌着舵，手按在舵把上，像个老船工。  
 只见两岸的景物飞快地往后退，小白船像一条飞鱼，在小溪上一直向前飞。  
 风真急呀，两岸的景色都看不清楚了，只见一抹一抹的黑影向后闪过。  
 船底下的水声盖过了一切声音。  
 帆盛满了风，好像弥勒佛的大肚子。  
 小白船不知要飞到哪儿去！

## &lt;&lt;稻草人&gt;&gt;

两个孩子着慌了，航行了这许多时候，不知到了什么地方。

要让小白船停住，可是又办不到，小白船飞得正欢哩。

女孩儿哭了。

她想起她的妈妈，想起她的小床，想起她的小黄猫，今天恐怕都见不着了。

虽然有亲爱的小朋友跟她在一起，可是妈妈、小床、小黄猫，她都舍不得呀。

男孩儿给她理好被风吹散的头发，又用手盛她流下来的眼泪。

他说：“不要哭吧，好妹妹，一滴眼泪就像一滴甘露，你得爱惜呀。

大风总有停止的时候，就像巨浪总有平静的时候一个样。

”女孩儿靠在他的肩膀上，哭个不停，好像一位悲伤的仙女。

男孩儿想办法让船停住。

他叫女孩儿靠紧船舷，自己站了起来，左手拉住帆绳的活扣，右手拿着桨；他很快地抽开活扣，用桨顶住岸边。

帆落下来了，小白船不再向前飞了。

看看岸上，却是一片没有人的旷野。

两个孩子上了岸。

风还像发了狂似的，大树摇得都有点儿累了。

女孩儿才揩干眼泪，看看四面没有人，也没有房屋，眼泪又像泉水一样涌出来了。

男孩儿安慰她说：“没有房屋，咱们有小白船呢。

没有人，咱们两个在一起，不也很快活吗？

咱们一同玩儿去吧！

”女孩儿跟着他一直向前走。

风吹在身上有点儿冷，他们紧紧靠在一起，互相用手搂住腰。

走了几百步远，他们看见一棵野柿子，树上熟透的柿子好像无数的玛瑙球，有的落在地上。

女孩儿拾起一个，掰开来一尝，甜极了，她就叫男孩儿也拾来吃。

他们俩坐在地上吃柿子，把一切都忘记了，忽然从矮树丛里跑出一只小白兔来，到了他们跟前就伏着不动了。

女孩儿把他抱在怀里，抚摩他的柔软的毛。

男孩儿笑着说：“咱们又有了一个同伴，更不寂寞了。

”他掰开一个柿子喂给小白兔吃，红色的果浆涂了小白兔一脸。

远远的有个人跑来了，身子特别高，脸长得可怕。

他看见小白兔在他们身边，就板起了脸，说他们偷了他的小白兔。

男孩子急忙辩白说：“他是自己跑来的。

我们喜欢他。

一切可爱的东西，我们都爱。

”那个人点点头说：“既然这样，我也不怪你们，把小白兔还给我就是了。

”女孩儿舍不得，把小白兔抱得更紧了，脸贴着他的白毛，好像要哭出来了。

那个人全不理会，伸手就把小白兔夺走了。

这时候，风渐渐缓和了。

男孩儿想，既然遇到了人，为什么不问一问呢？

他就问那个人，这儿离家有多远，该从哪条河走。

那个人说：“你们家离这儿二十多里呢，河水曲折，你们一定认不得回去的路了。

我可以送你们回去。

”女孩儿快活极了，她想：这个人长得可怕，心肠原来很慈善，就央告说：“咱们快上船吧，妈妈和小黄猫都在等着我们呢！

”那个人说：“这可不成。

我送你们回去，你们用什么酬谢我呢？

”男孩子说：“我送给你一幅美丽的图画。

## &lt;&lt;稻草人&gt;&gt;

” 女孩子说：“我送给你一束波斯菊，红的白的都有，真好看呢！

” 那个人摇头说：“我什么也不要。

我有三个问题，你们能回答出来，我就送你们回去；要是答不出来，我抱着小白兔就管自走了。你们愿意吗？

” “愿意。

” 他们一同回答。

那个人说：“第一个问题，鸟儿为什么要唱歌？

” “他们要唱给爱他们的人听。

” 女孩儿抢先回答。

那个人点点头说：“算你答得不错。

第二个问题：花儿为什么香？

” 男孩儿回答说：“香就是善，花是善的标志。

” 那个人拍手说：“有意思。

第三个问题是，为什么你们乘的是小白船？

” 女孩儿举起右手，好像在课堂上回答老师似的：“因为我们纯洁，只有小白船才配让我们乘。

” 那个人大笑起来，他说：“好，我送你们回去。

” 两个孩子高兴极了。

他们互相抱着，亲了一亲，一就跑回小白船。

仍旧是女孩儿掌舵，男孩儿和那个人各划一支桨。

女孩子看着两岸的红树、草屋、田地，都像神仙的世界，更使她满意的是那只小白兔没有离开她，这时候就在她的脚边。

她伸手采了一支蓼花让他嗅，逗着他玩儿。

男孩儿说：“没有这场大风，就没有此刻的快乐。

” 女孩儿说：“要是咱们不能回答他的问题，此刻还有快乐吗？

” 那个人划着桨，看着他们微笑，只不开口。

等到小白船回到原来停泊的地方，小红花和绿叶早已停止了跳舞；萍叶盖着睡熟了的小鱼儿，只有青蛙还在不停地唱歌。

1921年11月15日写毕

## <<稻草人>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>