

<<季羨林世纪述怀>>

图书基本信息

书名：<<季羨林世纪述怀>>

13位ISBN编号：9787535442154

10位ISBN编号：7535442153

出版时间：2009-9

出版时间：长江文艺出版社

作者：季羨林

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<季羨林世纪述怀>>

内容概要

《季羨林世纪述怀》分为阅世心语、阅世心语、文化拾零、文化拾零、往事如烟、人世品录、回首前行这七个部分，收录了人生、再谈人生、人生的意义与价值、不完美才是人生、谈孝、毁誉、三思而行、国学漫谈、略说中国传统文化及其特点、对我影响最大的几本书、陈寅恪先生一家三代的爱国主义、我的家、梦游21世纪等众多季羨林先生的作品。

<<季羨林世纪述怀>>

书籍目录

阅世心语 人生 再谈人生 人生的意义与价值 不完美才是人生 世态炎凉 走运与倒霉 缘分与命运 做人与处世 牵就与适应 容忍 成功 知足知不足 有为不为 论压力 论朋友 傻瓜阅世心语 谈孝 毁誉 三思而行 老年谈老 八十述怀 九十述怀 九三述怀 九十五岁初度 老年四“得” 老年十忌文化拾零 国学漫谈 略说中国传统文化及其特点 中国文化的内涵 从宏观上看中国文化 论释迦牟尼 关于玄奘 21世纪： 东方文化的时代 西方不亮东方亮 我们要奉行“送去主义” 文化拾零 “天下第一好事，还是读书” 对我影响最大的几本书 外来文化与本土文化 学术良心或学术道德 文化与气节 才、学、识往事如烟 陈寅恪先生一家三代的爱国主义 朱光潜先生的为人与为学 为胡适说几句话 站在胡适之先生墓前 我记忆中的老舍先生 回忆梁实秋先生 扫傅斯年先生墓 悼巴老 悼念赵朴老 悼念沈从文先生 痛悼钟敬文先生 悼念邓广铭先生 人世品录 我的家 一个预言的实现 再谈爱国主义 温馨，家庭不可或缺的气氛 我的座右铭 座右铭（老年时期） 我的美人观 赞“代沟” 笑着走 关于人的素质的几点思考 我害怕“天才” 病中琐谈回首前行 梦游21世纪 千禧感言 新世纪新千年寄语

<<季羨林世纪述怀>>

章节摘录

我是一个呆板保守的人，秉性固执。
几十年养成的习惯，我决不改变。
一身卡其布的中山装，国内外不变，季节变化不变，别人认为是老顽固，我则自称是“博物馆的人物”，以示“抵抗”，后发制人。
生活习惯也决不改变。
四五十年来养成了早起的习惯，每天早晨四点半起床，前后差不了五分钟。
古人说“黎明即起”，对我来说，这话夏天是适合的；冬天则是在黎明之前几个小时，我就起来了。
我五点吃早点，可以说是先天下之早点而早点。
吃完立即工作。
我的工作主要是爬格子。
几十年来，我已经爬出了上千万的字。
这些东西都值得爬吗？
我认为是值得的。
我爬出的东西不见得都是精金粹玉，都是甘露醍醐，吃了能让人升天成仙；但是其中绝没有毒药，绝没有假冒伪劣，读了以后至少能让人获得点享受，能让人爱国，爱乡，爱人类，爱自然，爱儿童，爱一切美好的东西。
总之一句话，能让人在精神境界中有所收益。
我常常自己警告说：人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭。
人的一生是短暂的，决不能白白把生命浪费掉。
如果我有一天工作没有什么收获，晚上躺在床上就疚愧难安，认为是慢性自杀。
爬格子有没有名利思想呢？
坦白地说，过去是有的。
可是到了今天名利对我都没有什么用处了，我之所以仍然爬，是出于惯性，其他冠冕堂皇的话，我说不出。
“爬格不知老已至，名利于我如浮云”，或可能道出我现在的心情。
你想到过死没有呢？
我仿佛听到有人在问。
好，这话正问到节骨眼上。
是的，我想到过死，过去也曾想到死，现在想得更多而已。
在十年浩劫中，在一九六七年，一个千钧一发般的小插曲使我避免了走上“自绝于人民的”道路。
从那以后，我认为，我已经死过一次，多活一天，都是赚的，到现在已经三十多年了，我真赚了个满堂满贯，真成为一个特殊的大富翁了。
但人总是要死的，在这方面，谁也没有特权，没有豁免权。
虽然常言道：“黄泉路上无老少”；但是，老年人毕竟有优先权。
燕园是一个出老寿星的宝地。
我虽年届九旬，但按照年龄顺序排队，我仍落在十几名之后。
我曾私自发下宏愿大誓：在向八宝山的攀登中，我一定按照年龄顺序鱼贯而登，决不抢班夺权，硬去加塞。
至于事实究竟如何，那就请听下回分解了。
既然已经死过一次，多少年来，我总以为自己已经参悟了人生。
我常拿陶渊明的四句诗当做座右铭：“纵浪大化中，不喜亦不惧。
应尽便须尽，无复独多虑”。
现在才逐渐发现，我自己并没能完全做到。
常常想到死，就是一个证明，我有时幻想，自己为什么不能像朋友送给我摆在桌上的奇石那样，自己没有生命，但也决不会有死呢？

<<季羨林世纪述怀>>

我有时候也幻想：能不能让造物主勒住时间前进的步伐，让太阳和月亮永远明亮，地球上一切生物都停住不动，不老呢？

哪怕是停上十年八年呢？

大家千万不要误会，认为我怕死怕得要命。

绝不是那样。

我早就认识到，永远变动，永不停息，是宇宙的根本规律，要求不变是荒唐的。

万物方生方死，是至理名言。

江文通《恨赋》中说：“自古皆有死，莫不饮恨而吞声。

”那是没有见地的庸人之举，我虽庸陋，水平还不会那样低。

即使我做不到热烈欢迎大限之来临，我也决不会饮恨吞声。

但是，人类是心中充满了矛盾的动物，其他动物没有思想，也就不会有这样多的矛盾。

我忝列人类的一分子，心里面的矛盾总是免不了的。

我现在是一方面眷恋人生，一方面却又觉得，自己活得实在太辛苦了，我想休息一下了。

我向往庄子的话：“大块载我以形，劳我以生。

”大家千万不要误会，以为我就要自杀。

自杀那玩意儿我决不会再干了。

在别人眼中，我现在活得真是非常非常惬意了。

不虞之誉，纷至沓来；求全之毁，几乎绝迹。

我所到之处，见到的只有笑脸，感到的只有温暖。

时时如坐春风，处处如沐春雨，人生至此，实在是真应该满足了。

然而，实际情况却并不完全这样惬意。

古人说：“不如意事常八九。

”这话对我现在来说也是适用的。

我时不时地总会碰到一些令人不愉快的事情，让自己的心情半天难以平静。

即使在春风得意中，我也有自己的苦恼。

我明明是一头瘦骨嶙峋的老牛，却有时被认成是日产鲜奶千磅的硕大的肥牛。

已经挤出了奶水五百磅，还求索不止，认为我打了埋伏。

其中情味，实难向外人道也。

这逼得我不能不想到休息。

<<季羨林世纪述怀>>

编辑推荐

人真是一个奇妙的动物，人的一生也多半是奇妙的一生。
你想走的路，有时无论如何也走不上。
你不想的路，不知不觉之中，不管有多少曲折，最终还是要走上。
季羨林先生如是说。

《季羨林世纪述怀》分为阅世心语、阅世心语、文化拾零、文化拾零、往事如烟、人世品录、回首前行这七个部分，讲述了季先生的世纪情怀！

<<季羨林世纪述怀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>