

<<子规啼月>>

图书基本信息

书名：<<子规啼月>>

13位ISBN编号：9787535442079

10位ISBN编号：7535442072

出版时间：2009-10

出版时间：湖北长江出版集团，长江文艺出版社

作者：汪彬

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;子规啼月&gt;&gt;

## 前言

隔湖遥听子规啼 收到汪彬的诗词打印稿时确实有些意外。  
他不是读经济学的吗？  
何事居然也弄起诗词文墨来了？  
又，集子为何题名为“子规啼月”？  
莫非他也有离别之苦，思归之怀？  
好奇心使我读完了面前一大沓原稿，这是他在坎坷的人生之途体味生活的成果。  
真的很丰富。

有五言、六言、七言和长短言，列为古风、绝句、律诗和词曲，其中还有两首自度曲。  
古人有把诗词看作是乘闲之作的，以为写诗填词是一种玩物的消闲，警告勿使丧志；另一部分人则主张诗言志，以为作诗是为了抒发感情，表明价值取向，倘若兴观群怨，不可以无诗。  
孔子就说过：“不学诗无以言。”

论主张，我倒是同意后者，但总觉得现实中两者都有，是并存的。

其实，纯粹的消闲是没有的。

有时吟风弄月也是一种情感的抒发，也含有价值取向。

无此闲情，也便无从对风花雪月进行审美。

至于它的社会作用，或许难免产生消极的一面，而读者则又可以进行取舍或作别解。

所谓“诗无达诂”，就是要求人善作别解。

汪彬的诗词，仅从字面形式看，似乎于上述两种情况都有。

依我之见，他的诗词可以归纳为一个“啼”字。

正如诗集命名“子规啼月”：不如归去。

然思归之情，亦有喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲，只是人情之发，看其中节与否。

仅此可知，本诗集的内涵也是十分丰富的。

你看：快乐的时候，啼声隽永，清丽宛转，宛如牧笛。

如：“东湖波荡月，磨岭月摇花。

笙歌伴疏影，乘醉走天涯。

”（《东湖夜语》）“斜阳霭霭东湖好，柳绿花红，鸟语融融，碧水轻艇尽日风。

笙歌蜿蜒林中径，游客从容，逸兴浓浓，三两垂竿暮色中。

”（《东湖暮色》）沉思的时候，啼声凝重，沉着深刻，充满理性。

如：“秦垒潇湘外，苍松乱岭中，日昏天欲暮，金菊傲秋风。

”（《晚秋》）“杜宇声声，不如归去，无奈清明。

梨蕊飞英，梅茵铺绣，满院啼莺。

丁香露泣芳尘，点点泪，洒向浮云。

遥想秦楼，相思多少？

回首堪惊。

”（《春情》）孤寂的时候，啼声轻淡，消极悲观，如哀如诉。

如：“平津一片月，江城共此时，春风吹不尽，缕缕是相思。

”（《月下吟》）“夜静四无邻，秋声杂犬声。

孤灯寒照雪，万里梦中人。

”（《秋夜》）“寒楼映残照，子规夜啼血。

一襟忧愁事，调寄西楼月。

”（《西楼月》）“鹧鸪野草荒湾，残阳瘦柳栏杆。

玉笛春风不度，小楼独倚凄寒。

”（《寒楼》）忧愁的时候，啼声郁结，幽怨丛生，似不能排。

通观全集，以此类诗词为多，充满离愁别绪。

一种团聚企羨与期盼之情，洋溢乎纸上。

<<子规啼月>>

如：“春宵花不发，相思泪满枝。

漫漫长夜静，唯有两心知。

”（《春夜两处离愁》）“归雁随风尽，残星伴月生。

鹃声啼不住，北望泪沾巾。

”（《深秋记事》）“红艳新来瘦，相思淡淡滋。

武陵人去日，伊正断肠时。

”（《给久别的妻子》）“去年同醉流霞，醉中笑插黄花。

又到黄花时节，断肠人在天涯。

”（《黄花时节》）“素娥初上露华微，子规啼月唤春回。

数声孤雁随云远，心怯空楼不忍归。

”（《夜宿章华》）

## <<子规啼月>>

### 内容概要

《子规啼月》收录的就是他的古体诗，包括五言诗句、六言诗句、七言诗句、七言律诗和词。

<<子规啼月>>

作者简介

汪彬，男，1963年生，籍贯武汉；武汉大学经济学博士，厦门大学经济学博士后，研究员；武汉大学珞珈学院院长；中国艺术促进会常务理事，中国书法协会会员，中华诗词协会会员，武汉晴川书画家协会常务理事，武汉当代艺术馆馆长；北京巨天汇投资有限公司董事长，深圳光普科技有限公司董事长。

曾在《光明日报》、《经济日报》、《经济评论》等报刊发表论文100多篇，主要著作有：《股份制改革与资本市场建设》、《股份改制与上市辅导》、《企业承包制的理论与实践》、《国家公务员大词典》、《湖北证券大全》等。

## &lt;&lt;子规啼月&gt;&gt;

## 书籍目录

五言诗句夜之吟东湖夜语 / 3东湖夏夜 / 4东湖荷塘夜色 / 4江城夜画 / 5夏夜漫步龟山公园 / 5夜游黄鹤楼公园 / 6江津静夜思 / 6丁香阁夏夜 / 7梦隐居处 / 7梦江城 / 8梦断 / 8孤城夜宿 / 9西楼月 / 9月下吟 / 10月望 / 10春夜吟二章 / 11春月 / 12春夜 / 12秋夜 / 13秋夜武大无名湖畔 / 13雪夜 / 14离之愁回味 / 15相逢 / 16思念 / 16归心 / 17惆怅 / 17相思 / 18离愁 / 18给久别的妻子 / 19伤感 / 19无题 / 20别恨 / 20闲愁二章 / 21春思 / 22秋思 / 22独居吟 / 23景之歌登青山郊外小江亭 / 25磨山夕照 / 26春游东湖偶得 / 26东湖梅园赏梅偶得 / 27东湖春景 / 27暮秋珞珈山 / 28乡村小景 / 28鄱阳湖畔 / 29丁香苑小景 / 29朱碑亭远眺 / 30闽南春耕写意 / 30秋咏 / 31暮春寄北 / 31晚秋 / 32深秋记事 / 32除夕 / 33章华古台 / 33六言诗句咏梅 / 37情疑 / 37东湖夜吟 / 38黄花时节 / 38磨山凭栏 / 39西窗暗雨 / 39孤旅 / 40寒楼 / 40思念 / 41厦门大学芙蓉池夏夜 / 41七言诗句游历之思夏日鼓浪屿 / 45鼓浪屿夏夜 / 46鹭岛夜吟 / 46异乡遥寄 / 47访美夜临旧金山海湾 / 47访美夜观尼亚加拉大瀑布 / 48访美漫步纽约街头 / 48访美游拉斯维加斯有感 / 49桂林阳朔山水图 / 49桂林漓江山水图 / 50桂林漓江冲天峰 / 50夜宿章华 / 51章华台外小孤楼即景 / 51夏日浦东 / 52上海城隍庙湖心亭小憩 / 52周庄夜酌 / 53西湖春色 / 53楼外楼前赏西湖夜景 / 54西湖夜舟 / 54颐和园春色 / 55漂泊之感相思 / 56情缘 / 57离叹 / 57过客 / 58.....驻足之情  
七言律诗词山水情思感谢月华 感谢春风 (代后记)

<<子规啼月>>

章节摘录

归心 南雁送清秋， 春风进小楼。  
又见多情月， 邀我踏归舟。  
惆怅 落叶萧萧下， 新愁淡淡生。  
相思随雁远， 闲倚一枝藤。  
相逢 阔别星霜半， 梦里一相逢。  
诉尽沧桑事， 春风绽芳容。  
思念 梦随风万里， 衣带渐形宽。  
日暮云天远， 青鸟未曾还。

<<子规啼月>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>