

<<大汉王朝>>

图书基本信息

书名：<<大汉王朝>>

13位ISBN编号：9787535440648

10位ISBN编号：7535440649

出版时间：2009-7

出版时间：长江文艺出版社

作者：老李船长

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;大汉王朝&gt;&gt;

## 前言

我不是专业研究历史的，但是对历史一直很迷恋。连我的厕所里都常年放着成堆的历史典籍，大部分来源于旧书摊，为此多次遭友人谴责，说我对史籍的态度太龌龊，我无语应之，欧阳修老前辈说过，马上、枕上和厕上都是读书之处。近代不知遭谁说过，在厕所里读的书一定是你囊喜欢的，不管你是否承认。无论如何，历史是我的大爱。我也不知道这个爱是个什么程度，至少还没找到多少东西能让我持续十几年还一如既往有兴趣，包括我的工作——这真是一个悲剧。

写汉朝这个想法，在多年前上学时就有了，甚至还真写满了十几页的稿纸——那个时候电脑是奢侈品，我打字的速度和现在用笔写字的速度一样慢——当时是以纯粹虚构的小说形式写的，但是没坚持下来。

学生时期，心境不安，应该能理解。

后来忽然意识到，无论什么样的小说都没有真实的历史这般波澜起伏、回肠荡气。

于是，在后来工作的闲暇之余开始写，那合常年当作视频播放器和游戏机的电脑终于有了点正经的用途，从各个角落里翻出一些破旧不堪的史籍凑了一摞做参考资料，并在天涯论坛连载。

没什么规划，也谈不上什么文风，兴之所致，现写现连载，不曾想见断断续续竟然坚持了下来。

回头看来，甚觉欣慰。

之所以选择汉朝，并不是因为什么扬眉吐气的年代。

甚或征服的时代等等被人说了无数遍的陈词滥调，而是因为这个时代，包括先秦，人们说话做事都非常直接明了，直抒胸臆，有一种很酷的味遭在里面。我觉得，汉代——主要是西汉一代——是中国历史上最后的纯真年代。

单从史书的文笔上看，太史公司马迁写历史，“商祖，姓刘，字季”，简单直接。

后汉书范曄写历史，“世祖光武皇帝讳秀，字文叔”，一串这号那号，更不用说后来的什么“太祖承天广运圣德神功肇纪立极仁孝睿武……”都是些什么东西，浪费视力。

也就是这样的时代，刘邦说你老子我怎样怎样。

## <<大汉王朝>>

### 内容概要

本书内容里的所有事件皆严格依照史书所载，不敢编造，间或有我自己的一些观点。历史就是一个一个的故事，每个时代都有色彩斑斓的故事，每个故事又蕴涵着不一样的历史。汉朝四百年的历史，有着无数的故事，承载着大汉王朝的沧桑和辉煌。回首汉朝，历史的故事和人让我们感动和惊奇，仿佛遥远，其实很近。因为历史是活的。

《大汉王朝&#8226;汉武挥鞭与大汉中兴》从汉武帝登基开始写起，到汉武帝时代的结束止，将武帝登基——长门锁阿娇——卫青与霍去病横空出世——通西域——北击匈奴——大汉中兴等大事件以时间为轴线，加以全方位叙述，各色风云人物穿插其间，充分再现那段波澜壮阔、惊心动魄的历史时代。见解独特，高潮不断！

<<大汉王朝>>

书籍目录

- 一 成长的烦恼 二 遥远的北方 三 命令与征服 四 燃情岁月五 偷天换日 六 未来战士七  
纯真年代八 沙漠的后面九 杀人执照 十 东邪西毒 十一 日落黄沙十二 不能承受之轻十三  
人间道 十四 后记

## &lt;&lt;大汉王朝&gt;&gt;

## 章节摘录

一 成长的烦恼 闲影初现 刘彻最开始要做的自然还是给老爹发丧，册封各种名号，大赦天下等等每个皇帝都要做的例行公事。

窦老太太升格为太皇太后。

王姑升格为王太后，连王姑的弟弟田蚡也跟着沾光封了个武安侯。

刘彻当年十六岁，按现在的说法还没过青春期。

正常青春期的孩子都是比较冲动的，激素分泌旺盛，刘彻也是一样。

刘启给他留下的一切他都看不入眼，要改。

怎么改？不知道，反正要改。

不知道就要问别人。

问谁？朝堂上的这群人吗？想想都觉得不太可能。

社会安定，经济发展，人民生活水平提高，这种情形下要改革，有没有必要还尚需讨论。

再说了，朝堂上的老家伙们也没个改革的样子，包括职位最高的丞相卫绾和御史大夫直不疑。

卫绾谨慎敬业；直不疑正直，都没有改革家的气质。

刘启留这两人给刘彻也不是用来改革的，是让他平稳进行政权过渡的。

说实话我如果当时也在那个朝堂之上，我也不想改革，闲得啊。

庙堂之上的人搞不了改革，那就从江湖之远寻找，野有遗贤。

刘彻发布了一道全国范围的皇帝令：中央高级官员、地方高级官员、诸侯国、各大小侯爵全部向中央政府推荐人才，条件很低，只有两条：贤良方正，正言极谏，一是有水平人品好，二是敢说话。

不过卫绾又申请加了一条限制：凡是讲申不害商鞅韩非那一套法家理论的，和苏秦张仪那套纵横家理论的，一律取消资格，卫绾说这是乱国政之言。

刘彻表示同意。

这是刘彻即位后做的第一件大事，也就是著名的求贤诏。

各地纷纷响应，推荐上来的有一百多号人物。

其实这个数字很寒酸，一百多不算少，但是偌大一个大汉帝国，几千万的人口，皇帝说我要人才越多越好，条件也不高，结果只有一百来号人，真的太少了。

看来四十年前贾谊说的话放到这个时期依旧光芒四射：国家的精神文明建设亟待加强。

刘彻出问题问这些推荐来的四方人才，这叫策问；这些人回答刘彻的问题，这叫对策。

刘彻这次还真找到不少人，比如董仲舒，比如庄助（严助），比如东方朔。

刘彻后来多次发出求贤诏，又招来不少，比如司马相如，朱买臣等等的人物，这些人外放的外放，留任中央的留任，等后文中需要他们出场时，自己会跳出来。

再后来，推荐人才成了一项正式的国策，这便是大名鼎鼎的举孝廉。

刘彻的改革计划刚开始的第一步不久，发生了一件比较让人捉摸不透的事儿，当朝丞相，唯一的独任大丞相卫绾，竟然被免职了，理由是景皇帝时期出了不少冤案，卫绾没有查实，失职，所以被免职了。

这个理由太牵强了，还是翻前朝老本。

御史大夫直不疑也被免职了，理由和卫绾的差不多，都属于欲加之罪。

丞相和御史大夫都是位列三公啊，就这么被免职了。

这怎么也不像刘彻下的手，卫、直两人尽管不是改革家，但是他们敬业勤恳，是最好的助理人选，刘彻刚即位几个月，难道有这么大的胆量和魄力，有合适的理由，一次性撤掉两个如此高级别的官员？

其实看一下谁是这次免职事件的受益者就知道怎么回事了。

接任丞相的便是窦婴，窦老太太的侄儿。

想都不用想，窦婴这个丞相肯定是老太太让刘彻封的，她终于让窦家唯一的一个人才做上了帝国丞相高位。

对刘彻来讲，现在的一切都是新的，一切应该都会按照他的设想运转。

窦老太太有个规定，一切政事除了报皇帝之外，还要奏请她过一遍。

## &lt;&lt;大汉王朝&gt;&gt;

刘彻并没有把这条规定当回事，毕竟是自己的奶奶，孙子要干什么，奶奶能不批准嘛。

卫绾和直不疑的免职，并没有停止刘彻的脚步，他还要继续改革。

刘彻还是觉得，自己是皇帝，一切都是他说了算。

他实在应该抬头看看自己头上的阴影。

建元革新 与窦婴同时上位的还有田蚡，他的职位是帝国太尉，总领三军。

这对田蚡来讲，就是一步登天。

王娡还是夫人的时候，田蚡不过跟着蹭了一个小小的郎官，不过这个人很聪明，好读书，脑袋非常灵活，景皇帝对这个小舅子还是很欣赏的。

等到王娡做了皇后，田蚡跟着升迁到了太中大夫。

现在嗖一下又升到太尉。

文人领兵，怎么感觉这么别扭。

不过太尉这个职位在和平时期其实是个空衔，跟丞相还是没法比的。

田蚡和窦婴的关系非常之好，田蚡见了窦婴跟见了自己长辈一样，再加上两人对儒家的那一套有共同的偏好，朝堂之上唱一和，相得益彰——至少目前两人还是这样。

前文提到过，窦婴和老太太的关系是比较亲的，但是他并不听老太太的话。

老太太是反对刘彻改革的，窦婴觉得改革不错，田蚡也支持。

这两个人还向刘彻推荐了两个儒门弟子，赵绾和王臧，一个做御史大夫，一个做郎中令，都是三公九卿的要职。

刘彻有求贤诏，推荐人才是窦、田两人的职责。

其实刘彻和王臧是老熟人，王臧当年是景皇帝安排给刘彻的太子少傅，尽管做的时间很短，刘彻始终还是该喊一声老师的。

而赵绾是王臧的同门学弟。

王臧和赵绾又联合向刘彻推荐了他们的老师，鲁国申培公。

就是山东西南部一个叫申培的老头。

申培是研究《诗经》和《春秋》的国内权威，而且资格非常老，八十多岁的一个老头。

最让当时人，包括皇帝在内肃然起敬的是，六十年前，申培当年以学生的身份，跟着老师接受过高皇帝刘邦的接待。

对刘彻来讲，这是一位见过老祖宗的前辈高人，刘彻拿来当宝，任命为太中大夫，高级顾问。

刘彻、窦婴、田蚡、赵绾、王臧、申培，还有刘彻求贤求来的人才们，似乎可以大规模改革一番了。

刘彻先从表面工作开始改起。

包括历法、服饰、天子的巡守规则等等，还有一个，王臧、赵绾提议修一座明堂，用来接待诸侯和举行各种仪式，当然，都是儒家门人认可的各种仪式。

作为一个高级顾问，申培是应该主动向皇帝提出意见和见解的。

可是申培什么也不说。

刘彻向他咨询，申培摇摇脑袋，来回就一句话：为政之要，不在说什么话，而在做什么事……刘彻不明白这老头儿什么意思，怎么天天神神叨叨的。

不过刘彻心里的改革又不是离了申培就不行，他还有很大的顾问团队。

刘彻开始正式制定改革的蓝图、方针、实施过程等等，这对刘彻来讲是个大项目。

赵绾提了一条意见：以后的政事不要再额外报到太皇太后那里去，皇帝自己决定就足够了。

我们不知道赵绾为什么提这么一条。

也许是他主动的，他觉得这是对皇帝的忠诚，皇帝就该说了算数；也许他是受别人怂恿。

无论什么原因了，赵绾严重高估了刘彻，严重低估了老太太。

他马上要面临一场塌天大祸。

遮天蔽日 赵绾的提议严重伤害了老太太的存在感，也把自己以及学长王臧搭了进去。

老太太派人把王臧和赵绾两人的老底查了个遍，再将其扭曲放大上纲上线，扔给刘彻看。

刘彻不得不看。

## <<大汉王朝>>

赵绾、王臧连申辩的机会都没有，直接被扔进监狱，并被逼自杀。

刘彻的所有改革措施，被全部叫停。

推荐王臧、赵绾的丞相窦婴和太尉田蚡引咎辞职。

一夜之间帝国高层出现如此大变动，风云激荡，一时举国震惊。

老太太搞这么大的动静，也并不完全是因为赵绾说了这么一句话。

首先，刘彻的改革措施里有这么两小条，一是所有的侯爵都回自己封地，别在长安城转悠；二是外戚，包括所有姓窦的人，行为不端者要革出宗门。

前者四十年前贾谊就干过，不过那时的皇帝是文皇帝，手段极其高明的一个人，两边各打五十大板，侯爵们都被赶出长安城，贾谊外放长沙国，没死人，没有闹出任何动静。

四十年弹指一挥间，世界又回到从前，侯爵们，窦家的男女老少们，都跑去老太太那里哭诉，门庭若市。

老太太一看这事儿要闹大，必须要出手管一管。

但是由于政见问题，老太太先人为主，已经袒护上这些人了，各打五十大板不大可能了。

其次，老太太是保守派，至少对刘彻来讲是绝对的保守派。

她深受丈夫文皇帝影响，所奉行的也是文皇帝的施政方针。

文皇帝是个非常聪明的人，他即位的时候还处于建国初期，一切还处于恢复期，所以他奉行的是稳定政策，对匈奴忍让，对内促进经济发展，没有进行任何大规模的运动之类，贾谊多少次说要改革都被他否了。

老太太坚守的便是文皇帝这一套。

刘彻要改革，在她眼里——不对，她眼睛早瞎了，在她的意识里——简直就是对祖先的背叛。

## <<大汉王朝>>

### 媒体关注与评论

读史当从汉朝始，前可望先秦，后能观唐宋，远能知明清。

——军骑士（学者博客名） 《大汉王朝》对历史的叙述正式而轻松，文字的流畅、故事的生动和见解的独特，让我读来如同身临其境、心潮澎湃 ——巨星眼（网友，当代文学博士）  
将汉朝历史以故事的形式加以表达，使历史的人和事获得最恰当的表现；以叙事作为表现历史本身的形式，并将人心与事实情节化，从而让我们得到历史的意义。  
这是我读该书的感悟。

——阿海（历史爱好者） 历史大的趋势总是向前的。

大汉王朝的历史在作者的笔下可谓惊心动魄、高潮迭起：大秦帝国的衰亡和大汉王朝的中兴；秦皇与汉帝同台竞演；英雄与才子各显神通；文人与骚客共谱华章；淋漓尽致抒写秦亡与汉兴，刘邦当仁不让登基定乾坤……好戏连台，说尽大汉王朝四百年。

快哉！

乐哉！

——李小蒙（历史博士） 用如此的气魄来写汉朝的人与事，实乃我辈一大幸事！

——成都网友

<<大汉王朝>>

编辑推荐

历史本来很精彩，这样写才会很好看。  
正说汉朝四百年沧桑与辉煌。

<<大汉王朝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>