

<<余光中诗书人生>>

图书基本信息

书名：<<余光中诗书人生>>

13位ISBN编号：9787535438140

10位ISBN编号：7535438148

出版时间：2008-9

出版时间：长江文艺出版社

作者：古远清

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<余光中诗书人生>>

内容概要

余光中是蜚声海峡两岸三地乃至全球的重量级作家，其创作生涯已超过半世纪，在文学史上具有深远影响。

本书以余光中的“读书生活”为线索，探幽入胜，既引导读者一窥文学大家的风雅人生，同时亦从一侧面反映出传主余光中的创作和治学之路。

<<余光中诗书人生>>

书籍目录

第一章 并非童话般的童年 第一节 茱萸的孩子 第二节 在太阳旗的阴影下 第三节 坐火车的快感 第四节 国文启蒙 第五节 凭一张地图 第二章 承继诗骚，浸唐风宋韵 第一节 常读常新的《诗经》 第二节 蓝墨水的上游 第三节 回溯历史文化 第四节 为中华民族塑像 第五节 夜读东坡 第六节 向宋词美学撷取精华 第七节 挑战“教育部长”杜正胜 第三章 横接西方，沐欧风美雨 第一节 翻译生涯的开始 第二节 “一块拒绝融化的冰” 第三节 “我的缪斯是男性” 第四节 梵谷成了他的第二自我 第五节 雪莱：举世仰听的歌手 第六节 济慈：把警句咳在血中 第七节 给莎士比亚的一封信 第八节 艾略特是他不匮的泉源 第九节 倾倒在披头的迷人音乐 第十节 浸淫于西方现代绘画艺术 第四章 在李杜悠悠的清芬里 第一节 与李白同游高速公路 第二节 为杜甫写“传记” 第三节 三登鹤雀楼 第四节 “似浅而实深”的贾岛诗 第五节 李贺：一位早生的现代诗人 第六节 “无物隔纤尘”的韦应物 第七节 “反传统”的韩愈们 第八节 呼唤新的唐诗选 第五章 星空无限蓝 第一节 淡蓝为美 第二节 与覃子豪的恩恩怨怨 第三节 在蓝星座出没的诗友 第四节 现代诗保卫战 第五节 再见，虚无！ 第六节 “最终目的是中国化的现代诗” 第六章 向历史自首？ 第七章 身边的女人都爱他 第八章 书斋内外的美景 第九章 改写新文学史的尝试 第十章 “红旗下的耳语” 第十一章 井然自序 第十二章 努力发展“旅游事业” 后记

<<余光中诗书人生>>

章节摘录

第一章 并非童话般的童年 第二节 在太阳旗的阴影下 就在余光中三岁的时候，即1931年，日本军国主义者制造了“九一八”事变，发动了侵华战争，占领了东北。1937年12月13日举着太阳旗的日军占领南京，此后大开杀戒，实行抢光、烧光、杀光的“三光”政策，受难者达三十多万人，酿成震惊中外的南京大屠杀事件。

幸好余超英已随中央政府撤至江城武汉。

在这之前，孙秀君念念不忘风景秀丽的常州，带着余光中到那里小住，才躲过了这一劫。

大概是吹了过多的腥风血雨的缘故，余光中这时得了重感冒，说几句话就伴随着一阵阵的咳嗽声。

后来常州也不安全，孙秀君只好把九岁的小光中装在箩筐里挑着，开始了逃亡生活。

正当孙家一行人在江苏、安徽一带东躲西藏时，突然在高淳县与日军狭路相逢，孙家无奈之下只好躲进佛寺内。

冤家路窄，日军后来也在此安营扎寨，孙秀君只好抱着小光中连忙钻进佛像的香案下藏起来。

虽然躲在暗处，但眼睛总不能老闭着，只要一抬头便可看到鬼影拂拂，穿着大皮靴的日本兵在眼前晃来晃去，喊声骂声还有马蹄声吵得人无法安睡。

朦胧中只见日本兵直奔香案而来，以为是抓他们来了。

原来是虚惊一场：日本兵在向佛爷行礼。

可这些慈善动作丝毫掩盖不了他们屠杀生灵的罪行。

在这样恐怖的气氛中过日子，时间过得很慢，真是苦海难熬。

有一位表姐妹，由于白天受惊吓，到晚上便做噩梦，梦中还喊着救命。

这下可把守夜的日军惊动了，但他们只是例行公事看了一下，没有深究，有惊无险。

<<余光中诗书人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>