

<<桨声灯影里的秦淮河（朱自清卷）>>

图书基本信息

书名：<<桨声灯影里的秦淮河（朱自清卷）>>

13位ISBN编号：9787535437563

10位ISBN编号：7535437567

出版时间：2008-6

出版时间：长江文艺出版社

作者：朱自清

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<桨声灯影里的秦淮河（朱自清卷）>>

### 内容概要

随笔是散文中的一种，又称小品文，它最早起源于英国。

如果从始祖培根算起，至今已有400年的历史。

随笔一度雄霸英国散文的主导地位，五四之后开始传入中国。

中国现代文学史上的朱自清，就是随笔写作的大师。

随笔由于是随意而谈，有话则长，无话则短，所以它的题材比一般散文更加广泛。

现实生活的见闻，以往事件的漫忆，所思所想，作家作品的漫评，以及古今中外，天南海北，工作学习，旅游见闻，史话传说，掌故轶闻，笑、憎、苦、恨，千秋刹那等，无不可作为随笔的材料。

朱自清的随笔题材就是丰富多样。

他的笔端既有桨声灯影里的秦淮河、扬州的夏日、北京的潭柘寺和戒坛寺，又有欧洲的罗马、柏林、伦敦、巴黎等城市。

对于每一地的风土人情，他总是娓娓道来。

例如写秦淮河，他就是写了秦淮河里的船，秦淮河里的水，还有秦淮河里特有的歌声。

欧洲诸国的城市，也写出了各自的特征，如瑞士美丽的自然风光，荷兰的各式各样的建筑，柏林的大大小的古迹，巴黎的塞纳河和铁塔等，无一不被他收入笔下。

<<桨声灯影里的秦淮河（朱自清卷）>>

书籍目录

朱自清随笔略说1920年代 自治底意义 《越声》发刊辞 新年底故事 奖券热 别 憎 中等学校的学生生活 父母的责任 笑的历史 春晖的一月 刹那 教育的信仰 团体生活 执政府大屠杀记 现代生活的学术价值 翻译事业与清华学生 悼何一公君 唱新诗等等 那里走 悼王善瑾君 白马湖1930年代 赠言 春 哀互生 论青年读书风气 论说话的多少 “欢喜老墓碑” 文言白话杂论 买书 论别字 松堂游记 什么是散文？

初到清华记 清华的一日 绥行纪略 蒙自杂记 北平沦陷那一天 这一天 《原野》与《黑字二十八》的演出 《西南采风录》序1940年代 清华的民主制度 外东消夏录 重庆一瞥 三祝报章文学 新中国在望中 重庆行记 论轰炸 序叶氏兄弟的第二个集子 我是扬州人 教育家的夏丐尊先生 我所见的清华精神 文学的严肃性 大学的路 论学术的空气 论不满现状 论且顾眼前 刘云波女医师 文物·旧书·毛笔名篇 专辑 桨声灯影里的秦淮河 航船中的文明 哀韦杰三君 怀魏握青君 扬州的夏日 我所见的叶圣陶 给亡妇 谈抽烟 冬天 潭柘寺戒坛寺 罗马 柏林 房东太太 正义 论自己 论诚意 论做作

## &lt;&lt;桨声灯影里的秦淮河（朱自清卷）&gt;&gt;

## 章节摘录

1920年代 自治底意义 中国自治底火焰在民国初元间亮过一亮，——虽然很昏暗——不久便被人捻熄了。

五四运动后，大家用自由底火烧他，才又渐渐地复活起来；什么学生自治咧！

地方自治咧，如今东也嚷着，西也嚷着了！

但自治究竟有什么意义呢？

有些人以为自治是一种权威；权威在自己手里，便是自治，否则便是被治。

权威像一个足球，可以整个的从你脚上盘到他脚上，从这些人脚上盘到那些人脚上；一得着便全得着了。

有些人当自治是“整个的”，得着他便是最后的满足；什么努力都不用了。

——自治这样变成无治。

得着自治，自己便算治好，无庸再治了；这时自己成功权威的所有者，倒可以自豪呢！

有些人又这样想。

终于有人将自治看成“治人”了：从前权威在人家手里，人家治过我们，现今到了我们手里，怎不应该“如法泡制”去治人家呢？

迷惑的人们都这般想着，自治的火焰那日才能大放光朋哟！

自治实在是一种进步的活动，并不是静止的权威；是时时变化，时时需要创造的，不是现成的，所以不能像盘足球一样，一得着便全得着；我们得着自治，只是得着活动底机会——活动的方向和发展便全靠我们创造底能力决定了。

机会不是成功，却凭什么自豪？

自己切身的东西一些没有料理，摩拳擦掌的专等管别人闲事，又算得什么？

况且自己得了自治底机会，倒来干涉别个底自治，算公道么？

原来“生活是一种艺术”；我们该用艺术家底手段来过我们的生活。

人从动物进化，他的生活里包含着灵肉二元：从前哲学家以为他们是势不两立的，所以一班主张灵的生活的便极端否认肉的生活底价值，反之，主张肉的生活的也极端否认灵的生活；这都是偏见罢了。

我们所要求的是灵肉一致的生活，那才是真正人的生活。

但从现在的人类说来，他们生活里所含的毕竟是肉的元素多些——肉的生活发达些；这自然不是我们所希望的圆满的生活。

要得圆满，应该设法教灵的生活格外发展起来：努力是必要了。

这向着圆满生活的努力便是艺术底工夫，便是所谓“治”。

但是各个人乃至各人群都各有他们自己的生活，他们自己的生活只有他们自己最能懂得；“治”也只能由他们自己去治——别人代治，就是抱着一片好心，也苦得搔不着痒处，不是太过，便是不及；要再安着别的心眼儿，那被治的岂不教他们坑了！这样，让各个人，各社会自己向圆满的生活努力，便是自治。

——所以自治是生活底方法。

但“自治”底“自”字不可太看重了，太看重“自”字便有两种弊病：第一，只顾自己，不管别人死活，这叫自封；第二，损人利己，这叫自私。

要晓得“人是社交的动物”，无论那个“自己”，都是在“人”里生活着的；“自己”底行为在“人”里引起相当的影响，“人”受了影响，又生出和这影响相当的影响，回到自己：这样成功一个影响底网。

自己固然要顾，不过不要忘记比自己更大的还有“人”，要顾“人”底自己，别顾“自己”底自己；不然，“人”病了，你能不受些传染么？“人”牵制着你，你能向前走得几步呢？所以越能“兼善”，才越能“独善”，否则所谓“善”的也就很浅薄了！至于损人利己，实是自损损人；所谓“利”的，不过暂时的，表面的，这自然也是不正常的。

自封的说，我们不是不愿顾“人”，只是碰来碰去，碰不着好人，心肠自然冷了；教我们怎能够不“自行其是”，“独善其身”呢？这“只有我们好”，“只有我们这班好人能做出好事”两个信

<<桨声灯影里的秦淮河（朱自清卷）>>

念，实在贻误不浅。

要知极好的人果然少，极坏的人也不多；有好有坏的中流人倒遍地都是咧。

这样，我们不见得就是极好的人；好人也不见得只有我们几个；坏人也不见得绝对做不出好事，只看机会罢了。

所以我们应该相信：我们要做好人，有我们在，什么事都做得好的；我们该跟着比我们好的，领着不如我们的，向我们的进化路上冲去——所谓坏人，我们该制裁他们，感化他们，给他们向上底机会，他们自然会拿出良心来的。

对于自私的，便可这样办理。

这里有了一个问题：自治和自由有什么关系呢，“自治”是不是和“在人群里绝对自由”同义？如是的，我们承从一个人或一个社会底自治，就不能不承认他在人群里绝对自由；那么，他只顾自己或损人利己，我们也只好听他了？这是要腐蚀人群的；要是各个人，各社会都这样，岂不是人类自灭么？因此，我上面才讲到制裁。

我想人的生活现在还没有达到至善，——有没有至善，也难说定——绝对的自由很容易教逐渐衰弱的恶元素“死灰复燃”，“潜滋暗长”起来；这是退步的活动，不是进步的活动了。

所以制裁是必需的，不过自由是人类发展可能性底惟一条件，我们也承认。

我们所盼望的是：自由增加到很大，很大的限度，同时制裁减少到很小，很小的限度，但不能一些没有——这样，制裁不独不能拘束自由，且能助长自由了。

若问世界将来有没有全是自由，用不着制裁的时代，我却不能预知；我只就现在以及最近的将来说罢了！自治是一种进步的活动，他里面包着两个历程：一，表现，二，抗议。

我们努力求自由，不绝地发展我们的可能性，便是表现。

但是进化底路上不免有许多障碍——灵肉不调和所生的种种冲突——直线的表现是不可能的；我们不得不费些力量去“清宫除道”——顾不得不经济些。

这便是抗议。

表现是创造，抗议是破坏，是表现底一种手段。

真正的自治，这两种工夫都要有的。

那些只晓得沾沾地守着“庸德之行”，“庸言之谨”的个人或社会，只消极地不作恶，却没力量去行善去恶；这不算自治得好，只好做一个生活的落伍者罢了。

还有那专门破坏的，只省得摧枯拉朽地将生活里一切不合理的元素都划除尽了，却不想造出新的来替代他们，生活岂不要成空虚么？感情和知识是自治底两翼。

自治底效力全靠着他们。

要切实感着自己生活底利害和自己同别人的关系，非涵养很深广的感情不可；要明白自己生活的过去种种影响和决定他将来种种倾向，没有知识是不行的。

感情教我们做，知识告诉我们怎样做；没有知识的感情是盲目的，没有感情的知识是枯死的。

现在有一班人，只顾求知识，却什么不想做，感情太冷了，只怕生活也要枯涸罢！这也不算能自治的。

总之，自治底目的在乎人生底向上或品格的增进；他是进步的活动，这向上和增进是绵绵无尽期的。

看哪！我们自治底火焰越发亮了，快努力罢！

<<桨声灯影里的秦淮河（朱自清卷）>>

编辑推荐

《桨声灯影里的秦淮河》谛听大师的足音，感受智者的心灵。

秦淮河的水是碧阴阴的；看起来厚而不腻，或者是六朝金粉所凝么？我们初上船的时候，天色还未断黑，那漾漾的柔波是这样的恬静，委婉，使我们一面有水阔天空之想，一面又憧憬着纸醉金迷之境了。

..... 我说我受了道德律的压迫，拒绝了她们；心里似乎很抱歉的。这所谓抱歉，一面对于她们，一面对于我自己。她们于我们虽然没有很奢的希望；但总有些希望的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>