

<<朱光潜谈美（朱光潜卷）>>

图书基本信息

书名：<<朱光潜谈美（朱光潜卷）>>

13位ISBN编号：9787535436856

10位ISBN编号：7535436854

出版时间：2008-5

出版时间：湖北长江出版社集团，长江文艺出版社

作者：朱光潜

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朱光潜谈美（朱光潜卷）>>

内容概要

《朱光潜谈美》是美学大师朱光潜的代表作，原名《谈美书简》。在这部情文并茂的随笔中，朱光潜将美这一抽象的理念以极其优美和形象的文字表达出来，给人以美的享受。

<<朱光潜谈美（朱光潜卷）>>

作者简介

朱光潜（1897～1986年），中国美学家、文艺理论家、教育家、翻译家。

笔名孟实、盟石。

安徽桐城人（今枞阳县麒麟镇岱鳌村朱家老屋人）。

1897年9月19日生。

青年时期在桐城中学、武昌高等师范学校学习，后肄业于香港大学文学院。

他还请桐城著名书法家方守敦题写“恒、恬、诚、勇”4字的条幅，作为座右铭。

五四运动中，他毅然放弃文言文，改写白话文。

1921年，朱光潜发表了白话处女作《福鲁德的潜意识说与心理分析》，随后又发表《行为派心理学之概略及其批评》、《进化论证》等读书心得，初步形成自己对治学和学术研究活动的看法。

1922年，他在《怎样改造学术界》中，倡导培养“爱真理的精神”、“科学的批评精神”、“创造精神”和“实证精神”。

这些观点一直影响着他的漫长的学术道路。

香港大学毕业后，先后在上海大学吴淞中国公学中学部、浙江上虞白马湖春晖中学任教。

1924年，撰写第一篇美学文章《无言之美》。

又到上海与叶圣陶、胡愈之、夏衍、夏丏尊、丰子恺等成立立达学会，创办立达学园，广泛进行新型教育的改革试验，倡导教育的自由独立。

<<朱光潜谈美（朱光潜卷）>>

书籍目录

序 夏丏尊一 谈读书二 谈动三 谈静四 谈中学生与社会运动五 谈十字街头六 谈多元宇宙七 谈升学与选课八 谈作文九 谈情与理十 谈摆脱十一 谈在卢佛尔宫所得的一个感想十二 谈人生与我附录一 无言之美附录二 悼孟刚代跋“再说一句话”谈美序 朱自清开场活一 我们对于一棵古松的三种态度二 “当局者迷，旁观者清”三 “子非鱼，安知鱼之乐？”

四 希腊女神的雕像和血色鲜丽的英国姑娘五 “记得绿罗裙，处处怜芳草”六 “灵魂的杰作中的冒险”七 情人眼底出西施八 “依样画葫芦”九 “人大者不失其赤子之心”十 空中楼阁十一 “超以象外，得其环中”十二 “从心所欲，不逾矩”十三 “不似则失其所以为诗，似则失其所以为我”十四 “读书破万卷，下笔如有神”十五 “慢慢走，欣赏啊！”

”

<<朱光潜谈美（朱光潜卷）>>

编辑推荐

在《朱光潜谈美》这部随笔中作者还讲述了许多人生的智慧和道理，给青年人以引导。

<<朱光潜谈美（朱光潜卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>