

<<历届鲁迅文学奖获奖作品精选（小说）>>

图书基本信息

书名：<<历届鲁迅文学奖获奖作品精选（小说卷.二）>>

13位ISBN编号：9787535432919

10位ISBN编号：7535432913

出版时间：2006-6

出版时间：长江文艺出版社

作者：高洪波

页数：302

字数：253000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历届鲁迅文学奖获奖作品精选（小说）>>

内容概要

此小说卷精选了历届鲁迅文学奖的部分中、短篇小说，如毕飞宇、邓一光等人，艺术思想性较强，可读性强。

书籍目录

赵一曼女士厨房上边鞋镇长之死玉米父亲是个兵年月日梦也何曾到谢桥歇马山庄的两个女人

章节摘录

鞋 刘庆邦 有个姑娘叫守明，十八岁那年就定了亲。姑娘家一定亲，就算有了未婚夫，找到了婆家。未婚夫这个说法守明还不习惯，她觉得有些陌生，有些重大，让人害羞，还让人害怕。她在心里把未婚夫称作那个人，或遵从当地的传统叫法，把未婚夫称为哪哪庄的。那个人的庄子离她们的庄子不远，从那个人的庄子出来，跨过一座高桥，往南一拐，再走过一座平桥，就到了她们庄。两个村庄同属一个大队，大队部设在她们庄。

那个人家里托媒人把定亲的彩礼送来了，是几块做衣服的布料，有灯草绒、春风呢、蓝卡其、月白府绸，还有一块石榴红的大方巾。那时他们那里还很穷，不兴买成衣，这几样东西就是最好的。听说媒人来过彩礼，守明吓得赶紧躲进里间屋去了，手捂胸口，大气都不敢出。母亲替女儿把东西收下了。母亲倒不客气。

媒人一走，母亲就把那包用红方巾包着的東西原封不动地端给了女儿，母亲眼睛弯弯的，饱含着掩饰不住的笑意，说：“给，你婆家给你的东西。”

对于婆家这两个字眼儿，守明听来也很生分，特别是经母亲那么一说，她觉得有些把她推出去不管的味道，她撒娇中带点抗议地叫了一长声妈，说：“谁要他的东西，我不要！”母亲说：“不要好呀，你不要我要，我留着给你妹妹做嫁妆。”

守明的妹妹也在家，她上来就叫出了那个人的名字，说她才不要那个人的破东西呢，她要把那个人的东西退回去，就说姐嫌礼轻，要送就重重地来。

“再胡说我撕你的嘴！”守明这才把东西从母亲手里接过来了。

她有些生妹妹的气，生气不是因为妹妹说的礼轻礼重的话，而是妹妹叫了那个人的名字。那名字在她心里藏着，她小心翼翼，自己从来舍不得叫。

妹妹不知从哪里听说的，没大没小，无尊无重，张口就叫出来了。

仿佛那个名字已与她的心有了某种连结，妹妹猛丁一叫，带动得她的心疼了一下。

她想训妹妹一顿，让妹妹记住那个名字不是哪个小丫头片子都能随便叫的，想到妹妹是个心直口快的，说话从来没遮拦，说不定又会说出什么造次话来，就忍住了。

守明正把东西往自己的木箱里放，妹妹跟过来了，要看看包里都是什么好东西。

姐姐对她当然没好气，她说：“哪有好东西，都是破东西。”

妹妹嬉皮笑脸，说刚才是跟姐姐说着玩呢。向姐姐伸出了手。

守明像是捍卫什么似的，坚决不让妹妹看，连碰都不让妹妹碰，她把包袱放进箱子，啪嗒就锁上了。

妹妹被闪了手，觉得面子也闪了，脸上有些下不来，她翻下脸子，把姐姐一指说：“你走吧，我看你的心早不在这个家了！”“我走不走你说了不算，你走我还不走呢。”

“谁要走谁不是人！”母亲过来把姐妹俩劝开了。

母亲说：“当闺女的哪个不是嘴硬，到时候就由心不由嘴了。”

家里只有守明一个人时，守明才关了门，把彩礼包儿拿出来了。

她一块一块地把布页子揭开，轻轻抚摸，放在鼻子上闻闻，然后提住布块两角围在身上比划，看看哪块布适合做裤子，哪块布做上衣才漂亮。

她把那块石榴红的方巾也顶在头上了，对着镜子左照右照。

她的脸早变得红通通的，很像刚下花轿的新娘子。

想到新娘子，她把眉一皱，小嘴一咕嘟，做出一副不甚情愿的样子。

觉得这样子不太好看，她就展开眉梢儿，耸起小鼻子，轻轻微笑了。

她对自己说：“你不用笑，你快成人家的人了。”

”说了这句，不知为何，她叹了一口气，鼻子也酸酸的。
有来无往不成礼，按当地的规矩，守明该给那个人做一双鞋了。
P38-39

编辑推荐

鲁迅文学奖，以中国新文化运动的伟大旗手鲁迅先生而命名，是为了鼓励优秀的文学创作。本书收录历届鲁迅文学奖中的优秀小说，包括阿成的《赵一曼女士》、徐坤的《厨房》、王祥夫的《上边》、刘庆邦的《鞋》、陈世旭的《镇长之死》、毕飞宇的《玉米》、邓一光的《父亲是个兵》、阎连科的《年月日》、叶广芩的《梦也何曾到谢桥》、孙惠芬的《歇马山庄的两个女人》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>