

<<斯德哥尔摩情人>>

图书基本信息

书名：<<斯德哥尔摩情人>>

13位ISBN编号：9787535430557

10位ISBN编号：7535430554

出版时间：2005-9

出版时间：长江文艺出版社

作者：罗伯特·安布埃罗

页数：259

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<斯德哥尔摩情人>>

### 内容概要

主人公克里斯托瓦在智利政局急变后，移民到斯德哥尔摩，从事侦探小说创作。

一天他无意中发现妻子有成人性爱衣物，而妻子没有在他面前穿过。

他怀疑妻子有外遇，正为此而苦恼困惑时，邻居的妻子死于安眠药服用过量，警方认定是自杀。

但邻居家的女佣坚持说是他杀，并把证据透露给克里斯托瓦，可惜不久她也被谋杀。

主人公跟踪做艺术品生意的妻子与一俄国男人见面，赶上两人发生争吵并爆发打斗，他冲进屋里帮妻子的忙，在情急之中用台灯砸死了俄国人。

两仓促逃离现场，不久，一个自称在湖边看见他们杀人的嬉皮士女孩前来敲诈，这个口子还没封住，

邻居又声称拿到了他们作案的证据，神通广大的探长，也一步步逼向他们..... 小说将情爱、仇杀、

亡命、破案诸因素糅为一体，而将之巧妙地在真实的社会背景和文化氛围中展开，亦奇亦幻。

作品发表当年即名列2004年度智利畅销书排行榜第一位，并引起国际文坛的注意。

西班牙评论家塞挟诺称扬它“充满激情，是近年来少见的优秀作品”。

## <<斯德哥尔摩情人>>

### 作者简介

罗伯特·安布埃罗，1953年出生于智利巴瓦尔巴拉伊索港。青年时期留学古巴和民主德国，毕业于在德国波恩做长驻记者达15年。1993年进入智利文坛，小说《谁杀死了克里斯蒂安》获当年《商报》长篇小说一等奖，他由此而成名。小说至今再版8次，主人公探长奥里威奥·董甘成为其后续作品中连续出现的人物。1996年他加入享有盛誉的美国爱荷州大学文学创作室。1997年两部长篇小说《哈瓦那的波莱罗舞曲》和《阿达玛的德国人》问世，再次引起轰动。1998年他出版短篇小说集《燕子男人》。此外，他还涉足少年文学和电视连续剧的创作，同进他又是报刊的专栏记者。他的作品在拉丁美洲国家和西班牙、葡萄牙、意大利、德国等国家广为流传。5部长篇小说均在国内外获奖，5年再版42次。

赵德明，男，1939年10月4日出生于北京市，祖籍河北昌黎。北京大学外国语学院西班牙语系教授、博士生导师，中国西班牙、葡萄牙、拉丁美洲文学研究会副会长，中国拉丁美洲学会理事，北京大学拉丁美洲研究中心顾问。主要著作有《拉丁美洲文学史》、《二十世纪拉丁美洲小说》、《西班牙文化热点研究》、《关于塞万提斯》、《走近博尔赫斯》等。主要译作有塞万提斯的《加拉苔亚》、聂鲁达的《二十首情诗和一首绝望的歌》、《大地的居所》、帕斯的《信仰的陷阱》、巴尔加斯·略萨的《城市与狗》、《水中鱼》等。

<<斯德哥尔摩情人>>

书籍目录

译本前言/无望的逃离原书一至三十一章董甘的最后记录

## &lt;&lt;斯德哥尔摩情人&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘一星期前，我邻居的妻子死了。

可是直到今天我才知道。

这个消息实在让我太感到茫然了，闹得我无法静下心来继续写这部长篇小说。

这真是让人难过。

是既难过又吃惊，凶为我这个人很少为谁去世而难过，更不要说陌生人了。

我从来没有机会认识邻居的太太玛利亚·艾里阿松。

可是，今天，她无情地撒手而去，这让我感到痛苦而神秘。

我说过了：我从来没有见过玛利亚·艾里阿松。

就是她的丈夫，我也只远远地见过一面。

那是几天前的事，大概是下午两点，吃过午饭，喝了茶之后，我动手修改作品——这是我的习惯；我身旁是小木屋的一面窗户。

小木屋是我和妻子租住的，面对着刚刚结冰的波罗的海。

从一楼传来阵阵轻柔的音乐，那是芬兰作曲家西叭棚J斯的《悲伤的华尔兹》。

外面，阳光飘洒在白桦林上；我的邻居马尔库斯·艾里阿松和他的几个孩子在花园里给雪人做最后的加工：两个大纽扣用做眼睛，一根又粗又弯的胡萝卜做鼻子，一条黑色的大围巾系在雪人的脖子上。

后来，马尔库斯和孩子们进屋去了，雪人沉思般地注视着那个观察着住宅正面、仿佛期盼着什么的雅典娜女神的雕像。

博耶娜是个波兰女人，她每周来我家两次，打扫卫生，洗熨衣裳，是她悄悄走进我的书房，一面收拾茶具一面告诉我外面发生的事情。

我经常去的地方只有一家越南人在斯德哥尔摩开的商店，去买茶叶。

“我不知道她有病。”

”我说道，目光从电脑屏幕上移开，向邻居的房屋望去，那是一座红色木结构住宅，有着斜坡屋顶和白色窗棂，显得非常凄凉。

“玛利亚·艾里阿松不是病死的，是自杀。”

”博耶娜用地道的德语解释说，她之所以会德语，是因为在二十世纪八十年代东欧社会主义国家还存在的时候，她借助一笔奖学金在莱比锡卡尔·马克思大学攻读马克思主义；她是在波兰的科拉克维亚省获得奖学金的，因为她是农业合作社社员的女儿。

“她喝下超剂量的药物，丢下了丈夫和孩子们。”

” “什么药物？” “安眠药。”

死前，她不想见人。

”她解释的口气很有权威性，因为她曾经在那座住宅里工作过，现在那住宅让我感到孤寂和凄凉，如同西贝柳斯音乐和瑞典剧作家、电影导演伯格曼的影片一样。

“既然她感到压抑、沮丧和虚弱，就不应该让她拿到安眠药啊。”

”我提醒道，好像一个如此充足的理由可以使人起死回生似的。

“这是谁也说不清楚的地方。”

”我责备她没有及时把玛利亚自杀的噩耗告诉我，可是再三思量之后，我想：即使她及时告诉我，对我来说也没有多大用处，因为我会不知如何是好。

## <<斯德哥尔摩情人>>

### 编辑推荐

这是一部充满激情的小说，西班牙评论家塞拉诺称扬它“充满激情，是近年来少见的优秀作品”。作者讲述的故事神秘莫测，真假难辨，结局出人意料；作品的语言新鲜，充满活力，将情爱、仇杀、亡命、破案诸因素糅为一体，而将之巧妙地融入真实的社会文化氛围中，收到有虚有实，亦奇亦幻的效果。

<<斯德哥尔摩情人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>