

图书基本信息

书名：<<20世纪后20年的小说语言文化透视>>

13位ISBN编号：9787535429896

10位ISBN编号：7535429890

出版时间：2005-2-1

出版时间：长江文艺出版社

作者：孙德喜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这本书是在博士论文的基础上修订和充实而成的。

本论著涉及到文学、语言哲学、文化学、精神分析学以及心理学等多学科理论，但是研究的出发点是小说文本，研究的提升点是语言哲学，研究的透视点是文化学。

在这三足鼎立的支点上构建本论文的理论框架。

文学研究的途径是多方面的，大体上有文本研究、作家研究以及接受研究。

本文在研究中视文本为文学的存在依据，同时也兼主作家及其文化背景的探讨。

作为理论资源的语言哲学既了我们的小说语言观念，又帮助我们深化对小说语言作深入的理解和分析。

语言是文化的一种表现形态和存在方式同时也是在一定的文化语境中运行的，因此，我们既可以通过透视种种小说语言现象，弄清楚这些现象的文化意蕴，也可以在通过一定的文化语境中运行的语言来概括这二者之间的关系及其规律。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>