

<<审丑>>

图书基本信息

书名：<<审丑>>

13位ISBN编号：9787535424334

10位ISBN编号：7535424333

出版时间：2003-01

出版时间：长江文艺出版社

作者：邵燕祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<审丑>>

内容概要

野马杂文漫画丛书。

本集收录了邵燕祥的杂文新作，这些作品题材广泛、风格多样——既有针砭时弊的佳构，亦有净化心灵的劝谕、令人捧腹的幽默小品，所选篇章均具形象性与可读性，均为别具匠心、可圈可点的另类杂文。

让您在轻松愉悦中产生强烈的共鸣。

<<审丑>>

作者简介

邵燕祥：1933年生于北平。

1947年参加革命。

当过左派，划过“右派”，做过资料员、编辑、记者，写过诗、小品、散文、剧本，给剧团拉幕、装台、追光、打杂，在农村种过稻田、管过果树、挖过河、拉过车、起过圈，但是从没帮过厨，养过猪、赶过车，怕我投毒杀人、伤害牲畜、破坏生产。

回顾前半生，无论发言或沉默，往往由人不由己，属于人格被长期扭曲的一代。

所幸80年代以后还没有丧失写作能力，这才写些诗和随笔，呼唤人的尊严和社会的进步。

江有生：1921年出生于日本横滨市，原籍广东中山，现在又是珠海人。

青年时代曾专门学习过英文、乐队小号和化学制药，可能是不具备某种基因，学习时常走神，对英文的动词和变格、五线谱的黑豆子和化学原子价及公式等多数量变的事物总是记不住，惟独从小时看漫画就大笑和过目不忘，到现在还记得丰子恺在意大利小说《爱的教育》里的插图和鲁少飞的《改造博士》的画面。

1942年在苏北参加新四军，抗大九分校学习后到新华社当记者，因常给报纸版面配漫画，终于以副业为正业至今六十年。

<<审丑>>

书籍目录

- 1 红袖章
 - 2 “大丈夫”逻辑
 - 3 “俗”办小庙
 - 4 蹊跷
 - 5 门外说贿
 - 6 “水变油”论
 - 7 论“财产来源不明”
 - 8 魔椅效应
 - 9 露馅
 - 10 新闻与广告
 - 11 看得见和看不见的手
 - 12 丢人丢到国门外
 - 13 跪与不跪
 - 14 好人不够用
 -
- 后记

<<审丑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>