

<<少男少女进行曲>>

图书基本信息

书名：<<少男少女进行曲>>

13位ISBN编号：9787535348128

10位ISBN编号：7535348122

出版时间：2010-1

出版时间：湖北少儿

作者：董宏猷

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少男少女进行曲>>

内容概要

《董宏猷纯真书品：少男少女进行曲》写了：一个喜爱集邮的调皮学生，遇到了一个老集邮家，后来发现集邮家竟然是班主任的父亲。
一个美丽的女孩子，父亲是一个“蝴蝶迷”。
为了支持父亲的事业，她不得不偷偷外出打工。
一个男孩子的玩物，竟然是珍贵的古钱币。
孩子们发现文物贩子后，自发地去侦破案件，引出许多曲折的故事。
这部长篇小说以一所普通中学为背景，以生动有趣的故事，展示了中国改革开放时期社会与校园的变化；塑造了一批独具个性、栩栩如生的人物形象；提出了以下有趣而严肃的课题：如何对待和引导孩子的业余爱好与兴趣？
如何对待学生的个性发展？
小说还将许多收藏家的故事穿插其中，熔文学性、思想性、故事性、知识性于一炉，使整部作品充盈着生活的浪花，流溢着爱国主义的激情。

<<少男少女进行曲>>

作者简介

董宏猷，湖北咸宁人。

1950年生于武汉市汉口古老的深巷中。

华中师范大学中文系毕业。

当过中学教师、文学期刊编辑。

现任武汉市作家协会主席，武汉市文联副主席，湖北省作家协会副主席，中国作家协会儿童文学委员会委员。

国家一级作家。

1971年开始发表作品。

1982年开始儿童文学创作。

著有《董宏猷文集》四卷，长篇小说《一百个中国孩子的梦》、《十四岁的森林》、《胖叔叔》幽默小说系列、《少男少女进行曲》、《山鬼》，小说集《长江的童话》、《湖畔静悄悄》以及诗集、散文集、纪实文学等多种。

曾经三次获得中国作家协会全国优秀儿童文学奖，两次获得中共中央宣传部全国“五个一工程”奖，还获得中国图书奖、冰心儿童文学奖等。

作品在台湾地区出版后，曾被评为“十佳图书”，并获台湾优良儿童图书金龙奖。

长篇小说《一百个中国孩子的梦》曾作为唯一的一部纯文学作品，代表中华人民共和国参加国际儿童图书评奖。

多部作品被译介到国外。

喜爱淘书、歌唱、摄影以及自由长旅。

<<少男少女进行曲>>

书籍目录

〇、神秘的捕蝶一、“晴天转多云二、“猴儿”牺牲了三、“红印花”传奇四、巧遇金铃子五、“蝴蝶迷”和他的女儿六、火炬应该传给谁七、闪闪发光的金钥匙八、曲曲弯弯的小巷九、人最需要的是理解十、岳老师作检讨十一、“翠瓜”参加音乐小组十二、本丹碰上了“好运号”十三、“流血事件十四、“爱钱如命’的古钱币收藏家十五、“鱼儿”钓着了钓鱼竿儿十六、秘密行动十七、沉甸甸的旅行箱十八、夜半追踪十九、“两个半美人儿”二十、黑夜，湖畔静悄悄X、故事没有结束《少男少女进行曲》首版序言后记

<<少男少女进行曲>>

章节摘录

肖小龙今天为什么迟到？

嘿，说来话长！

肖小龙今天起得很早。

天麻麻亮，就起床了。

他起早床，可不是为了到学校来补课，而是因为今天是“北京奥运会邮票展览”开幕的日子。

他赶这个趟，也不全是为了买套首日封，盖个纪念戳抢一套新票儿，今儿人多，他还想“吐”一点旧票儿出去。

别看肖小龙瘦猴儿似的不起眼，他玩邮票还有点小名气儿。

这小名气儿并不是由于他有什么珍贵的邮票，例如“大龙”、“小龙”、“万寿”这些清代的邮票；

或是“闽西赤色邮票”、“湘赣边区赤色邮票”等这些解放区邮票；他都没有一张。

也没有《梅兰芳舞台艺术》小型张……甚至一套四方连的“猴票”也没有。

他的小名气在于他记忆力特强，信息灵通，各种邮票的面值以及邮票总公司的定价、信销票价、盖销票价、邮票市场的议价——“黑市价”，他都记得清清楚楚，背得滚瓜烂熟。

于是乎，他便成了一部“活邮票目录”。

如果有人互相换票或者为买邮票发生了争执，便会有人随口说：“你不信？

问问小龙去！

”小龙当然乐于当一下“裁判”，或者当众“表演”一番，如数家珍地一口气说出一串价格来，包括全市几个大的集邮市场近几天的价格。

这样一来，卖了邮票或换到自己满意的邮票的邮友，便会付一点小小的“咨询费”，送小龙一两张邮票，当然，小龙只会挑那品相不好或只值几块钱一张的邮票。

他不仅机灵，也很知趣。

这也是邮友们都喜欢他的原因之一。

<<少男少女进行曲>>

媒体关注与评论

董宏猷的小说，主旋律是：人要爱人。

宏猷深明文学之要义，举一面人道主义的旗帜，说着爱比恨重要的真理。

对于孩子，他的小说可起爱的启蒙教育作用。

对于那些跟生活拼搏得遍体鳞伤、心灵焦灼的大人们来说，他的小说则是一个宁静的停泊地，是一座医治心灵创伤、保护他们不被伤害而在情的滋补下恢复元气的城堡。

——誓文轩 只要董宏猷在场，就有笑声和歌声，就有友谊，就有温情品，就有拔刀相助，就有豪气冲天。

——方方 董宏猷是怀着激情来进行创作的，在这中间寄托着他的爱憎、他的批判与追求。再加上他的文笔干净、流畅，善于渲染气氛以烘托人物心情，所以他的作品总是带着浓厚的抒情性，有一种感人的艺术力。

——曾卓

<<少男少女进行曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>