

<<闪闪的红星>>

图书基本信息

书名：<<闪闪的红星>>

13位ISBN编号：9787535347510

10位ISBN编号：7535347517

出版时间：2009-8

出版时间：湖北少儿

作者：李心田

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闪闪的红星>>

内容概要

《闪闪的红星》为其中一册，具有深远的文学文献历史意义和重大的文化积累价值；作为经典作品，既是研究者研究中国现当代儿童文学的权威文本，又是广大未成年人最优秀的儿童文学读物，供其直接阅读欣赏，成为他们营养丰富的精神食粮。

百年百部中国儿童文学经典书系精选精编20世纪初至今100年间100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品，包括叶圣陶的《稻草人》、冰心的《寄小读者》、张天翼的《宝葫芦的秘密》、严文井的《“下次开船”港》、金近的《狐狸打猎人的故事》、管桦的《小英雄雨来》、金江的《乌鸦兄弟》、李心田的《闪闪的红星》等。

每部作品，书后精印多幅作家手迹和各个时期的照片，并附有作家主要著作目录、作品评论文章选载和获奖记录等。

<<闪闪的红星>>

作者简介

李心田，1929年1月生于江苏省睢宁县大李集。
中国作家协会会员，国家一级编剧，享受国务院政府特殊津贴。
1950年9月参加中国人民解放军，入华东军政大学学习。
毕业后，分配到部队文化速成中学当教员。
1963年调济南军区前卫话剧团，从事专业编剧工作。
1978年任该团副团长兼创作室主任。

17岁开始学习写作，翌年在报刊上发表诗歌和小说。
1957年后，出版大量儿童文学作品：红军时期的有《闪闪的红星》，抗日战争时期的有《两个小八路》，解放战争时期的有《跳动的火焰》和《船队按时到达》，“文化大革命”时期的有《十幅自画像》，改革开放时期的有《屋顶上的蓝星》和《第六演播室》。
此外，还有中短篇小说集《夜间扫街的孩子》。
出版和演出的剧作有独幕剧《月上柳梢》等八种，多幕剧《风卷残云》等五种。
1987年后，涉足成人文学。
作品有长篇小说《梦中的桥》、《银后》、《寻梦三千年》、《结婚三十年》和中篇小说集《潜移》

<<闪闪的红星>>

书籍目录

闪闪的红星(正文)作家与作品作家相册作家手迹主要著作目录本书获奖记录《闪闪的红星》的书外故事山东儿童小说作家论含泪的微笑.....

<<闪闪的红星>>

章节摘录

一九三四年，我七岁。

我生长在江西的一个山村里，庄名叫柳溪。

我五岁那年，听大人们说，闹革命了。

我爹也是个闹革命的，还是个队长。

闹革命是什么意思呢？

我人小，不大明白。

一天，见我爹带着一些提着大刀和红缨枪的人到了地主胡汉三家里，把胡汉三抓了出来，给他糊了一个高高的纸帽子戴上，用绳子把他拴起来，拉着他游乡。

后来又听大人说，把地主的田也分了，以后穷人有田种，可以吃饱饭了。

噢，我当时知道闹革命就是把田分给穷人种，让地主戴高帽子游乡。

我爹的名字叫潘行义，个子不很高，但身体很结实。

他会打拳，还会耍大刀。

他耍起大刀来，嗖嗖的，大刀光一闪一闪，就好像几条咻咻放光的白带子把他裹起来一样。

爹原来是个种田的庄稼人，他闹革命，是修竹哥指引的。

记得一天中午，我蹲在田头的树下看爹耕田，大路上走来了修竹哥。

修竹哥姓吴，是在荆山教书的，他家就住在我们隔壁。

他来到田头，见我爹累得满身大汗，便喊了声：“行义叔，歇歇吧！”

”爹说：“不行啊，牛是借人家的，吃饭前得赶着把田耕出来。”

”说着，又弓着腰，扶着犁向前耕。

修竹哥说：“行义叔，你停停，我有事和你说。”

”爹听说有事，只好来到了田边：“什么事呀？”

”修竹哥说：“荆山那儿办起了一个农民夜校，你上那儿去上学吧！”

”“嘿，上学！”

”爹连脚也没停，转身又往田里走；一边走，一边说：“都二十多岁的人了，还上学，我当什么事呢！”

”修竹哥走过去拉住我爹：“行义叔，你听我说完呀，这个夜校，不光念书识字，还有人给我们讲天下大事哩！”

去听听吧，净讲些对种田人有好处的事。

”听了这些话，爹停下脚来关心地问：“能让种田人不再受罪么？”

”“就是为了让种田人不再受罪。”

”修竹哥说着把两只手翻动了一下，“要让种田的、做工的都起来，把天地变个样。”

”“是要换个光景了。”

”爹直了直腰，擦擦额上的汗：“耕田没有牛，房子破了没钱修，不到五月里，地里的青谷就押给地主了，日子不能老这么过啊！”

”“对呀！”

”修竹哥说，“毛委员派人到我们这边来了，我们这里也要跟山南边学，要打土豪，分田地了。晚上一定去啊！”

”爹听说毛委员派人到这里来了，脸上露出高兴的神色，说：“好，晚上我去。”

”说罢又耕田去了。

晚上，爹和修竹哥一起上农民夜校去了。

从那以后，爹每天晚上都去，不久，就学会讲很多革命道理，还学会了耍大刀使快枪。

又过了一阵子，便领着头在我们庄子里成立了赤卫队，当了赤卫队队长，领着头打土豪分田地了。

爹当了赤卫队队长之后，人变得更好了，不大声大气地向妈妈说话，也不大向别人发脾气了。

爹本来是不爱说话的，现在要是左右邻居谁家里有了什么事，他也去说说劝劝。

妈妈整天脸上带着笑，爹叫她去做这做那，她都高兴地去做，天天跑来跑去的，实在是忙哩。

<<闪闪的红星>>

妈妈上哪去，我都要跟着，妈妈嫌我熬脚，就向我说：“莫跟着我，到隔壁找椿伢子玩去。”

椿伢子是修竹哥的侄子，同我一样大，我俩常在一起玩的。

一天，妈妈又出去叫人做军鞋去了，我又去找椿伢子玩。

我俩玩了一会儿，又唱起歌来，歌是跟大人们学的：太阳出来红艳艳，井冈山来了毛委员，带领工农闹革命，劳苦大众把身翻。打倒土豪分田地，家家户户笑开颜。

唱着唱着，我想起那天给地主胡汉三戴高帽子游乡的事情来了。

歌里不是有“打倒土豪分田地”吗，我就向椿伢子说：“你当土豪，我来打你，把你拴起来游乡吧！”

“把你拴起来游乡！”

椿伢子不愿意当土豪。

我说：“你当土豪，我拿绳子来拴你。”

说着我真的到家里拿了根小绳子出来，抓住椿伢子的手要拴他。

“我不当土豪，我不当土豪！”

椿伢子一个劲地摇晃着手，并且抓起绳子的一头来拴我。

我见他不愿当土豪还要来拴我，就猛一推，把他推倒了。

他哭了起来，爬起来就向家里走，大声地喊着：“妈妈！”

我知道把事做错了，爹是不许我欺负人的。

就在这会儿，我爹来了，他从地上把椿伢子抱起来，给他擦了擦眼泪，问他：“怎么把你摆弄哭了？”

椿伢子说：“他叫我当土豪，我不当。”

爹笑了起来，又问：“你为啥不当土豪哩？”

椿伢子说：“土豪是坏种！”

爹哈哈地笑起来，说：“对啦，土豪是坏种！”

正在这时，修竹哥来了。

他的脸色沉沉的，走到我爹跟前说：“胡汉三跑了！”

“跑了？”

爹的眼瞪得老大，忙把椿伢子放下，抽出他腰间的盒子枪：“往哪跑去了？”

我把他追回来！

修竹哥摇了摇头：“看样子是夜间跑的，说不定是跑县城去了。”

爹气得直跺脚，说：“早把他崩了就好了，他这跑了，可是个后患呀！”

爹说的意思我懂一些。

听大人们说，胡汉三有好几百亩田，他家里的粮食，都是穷人从田里收的，够他家吃几十年都吃不完，他还有一个儿子在外当白狗子，是个最坏最坏的大土豪。

要是上一回叫他游乡之后，把他一枪崩了多好，怎么叫他跑了呢？

我看看修竹哥，修竹哥对爹说：“唉，怨我们不小心，放走了一只狼。”

爹拨弄了一下枪说：“不论他跑哪去，我一定要把他抓回来！”

说着转身要走。

修竹哥拉了他一下说：“现在顾不得抓他了，白鬼子进攻彭岗，上级要我们赤卫队到桂溪去牵制敌人。”

说着他递给爹一张纸条。

爹看了看纸条，说：“好吧，我们马上出动。”

再没顾我和椿伢子，就直奔赤卫队队部去了。

在我们柳溪就能听到彭岗那边传来的枪声。

我一听到一声枪响，就问妈妈：“这一枪是我爹放的吧？”

妈点头说：“是的。”

我听到这些枪声，心里很高兴，心想，爹一定能打死很多很多白狗子。

妈这两天也特别忙，她和一些妇女们照顾那些从前方抬下来的受伤的红军叔叔，给他们喂饭呀，喂开

<<闪闪的红星>>

水呀，夜里都不回家。

第三天早上，我和妈妈正在家里吃饭，忽然西院的吴三姑走来，在妈耳边小声说了些什么，妈丢下饭碗就向外走。

我喊妈，妈也没理我。

我也丢下饭碗跟着跑了出来。

妈直奔胡家大院，我想，一定是有动手术的了，红军的医生就在那里。

我跟着妈妈跑进大院的东屋一看，见架起的门板上躺着一个人，那正是我爹。

爹见我们来，一折身坐了起来，我见他一下子瘦了很多，眼睛显得更大了。

妈急促地问：“你受伤了？”

”爹点点头：“没什么，左腿上钻进去个子弹。

”说着他把身子翻了一下，把左腿向上搬了搬，这时我才见到他的左面裤腿全让血染红了。

我哇的一声哭了起来。

爹见我哭，有点烦，说：“哭什么，别哭，再哭就出去！”

”我想不哭，可是又止不住，便偎在妈妈的身边，嚤嚤地哭着，怕爹撵我出去。

妈妈轻轻地卷起爹的裤腿，我见爹的小腿上缠着纱布，纱布也让血染红了。

这时，一个红军医生走了进来。

他和妈一起把爹腿上的纱布解下来，然后看了看受伤的地方，又摸了摸，向爹说：“潘队长，你腿里的这颗子弹要取出来呀！”

”爹说：“取嘛，在里面又不能生崽。

”说着还笑了笑。

医生让妈妈站开了点，他就动手给爹洗伤口，要取出那颗钻在腿里的子弹。

我躲在妈妈的身后，又想看，又不敢看。

医生替爹洗干净了伤口，就要动手取子弹了。

这时隔壁又抬来一个受伤的叔叔，接着就听那个叔叔叫了两声。

替爹洗伤口的医生去隔壁看了下，又走了回来。

爹问他是怎么回事，他说有个同志受了伤，就要动手术。

爹说：“没有给他打麻药吗？”

”医生摇摇头说：“从救护队带来的麻药就剩下一针了……”说着拿起一小瓶药看了看，准备给爹打针。

爹一见几乎要站起来，摇着手说：“我的伤没什么！”

我不要用麻药，快把麻药拿给他用！”

”这时隔壁又传来一声叫痛声，医生犹豫了一下说：“潘队长，你手术时间要比他长，这针药还是给你用。

”我爹大瞪着眼：“你这人好死板嘛，你不看我的身体多壮实，手术时间长点怕啥！”

快给送过去。

”医生转脸看看我妈。

我妈什么也没说，把脸转到一边去。

爹瞪着眼向妈说：“喂，你说，叫他们把麻药拿过去。”

”妈看了看爹，向医生点了点头：“拿过去吧！”

”医生只好拿了麻药走到隔壁去。

<<闪闪的红星>>

编辑推荐

《百年百部中国儿童文学经典书系》(以下简称“百年百部”),由湖北少年儿童出版社于2006年1月至2007年1月出版。

“百年百部”精心选择20世纪初叶至今100年间的100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品,是有史以来中国原创儿童文学作品的集大成出版工程。

“百年百部”面世至今近四年,受到广大小读者、老师和家长的衷心喜爱,被誉为“中国儿童文学的世纪长城”、“中小学图书馆的镇馆之宝”,“中小学生语文课外阅读必备文库”,成为常读常新的中国儿童文学经典阅读品牌图书。

应读者要求,我们将“百年百部”的规模加以精简,遴选其中部分作品做成珍藏版,以更精美的装帧配以经典的内容,更大限度地满足不同年龄层次少年儿童的阅读需要和审美趣味,让感动、滋养新世纪小读者的优秀中国儿童文学作品魅力永存!

<<闪闪的红星>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>