第一图书网, tushu007.com

<<木偶奇遇记>>

图书基本信息

书名：<<木偶奇遇记>>

13位ISBN编号：9787535344458

10位ISBN编号：7535344453

出版时间：2009-6

出版时间：湖北少儿

作者：科洛迪

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<木偶奇遇记>>

前言

《木偶奇遇记》这部童话是举世闻名的作品。
这部作品，不仅故事有趣，人物性格生动、鲜明，语言也极有特色。
凝炼、幽默、平易的叙述中饱含着机智，常常以风趣的对白使人开怀大笑。
正因为如此，作品里面主人公的匹诺曹得了全世界儿童的喜爱。
在他的故乡，人们为匹诺曹竖立了一个铜像，台座上刻着两句话，表达了小读者们的共同心意：“献给不朽的匹诺曹——满怀感谢心情的四岁到七岁的小读者。
”《木偶奇遇记》讲的是一个孩子的成长经历，匹诺曹和许多孩子一样，调皮捣蛋，不听大人的话，而且逃避学习和家务；还和许多孩子一样的是，做事任性，很少考虑后果。
但是，匹诺曹又与众不同，他的脑袋是木头制作的，身体是用中了魔法的大树枝雕刻出来的，他只是一个木偶。
而且是很淘气的木偶！
那么，《木偶奇遇记》为什么会有那么大的魅力呢？
原因只有一个，那就是一个“奇”字。
我们忘不了小木偶刚出世时的顽皮，就在他还未完全成为一个木偶，还是一块混沌的木头时，他就已经蕴含着“顽劣”的习气。
正因为匹诺曹身上带着孩子们的共性，他一诞生就引发了小读者们的共鸣和喜爱。
当然，其中也不乏某种反感，这种反感是作者暗示给我们的，他借小仙女的化身，通过老木匠杰佩托的遭遇以及道破“天机”的蟋蟀等形象，把匹诺曹身上的缺点一一暗示出来。
然而，随着奇遇的展开、命运的捉弄和心灵的成长，匹诺曹身上可爱的一面渐占上风，他开始懂事，懂得了爱，也懂得了恨，从过去的无赖到变得文静，从昔日的自私到变得无私，从先前的蛮不讲理到变得通情达理。
匹诺曹不断经历奇遇的过程，也是他认识生活和人生的过程，成长和成熟的过程。
作家借这个故事想告诉孩子们的是：只要你正直、善良、富于同情心，也会像匹诺曹一样，在成长中出现从“木偶”变成好孩子这样的奇迹。
在自己快乐的童年生活中，能有一个快乐的小木偶做朋友，由他领着你走到一百年前的意大利，走入到一个神奇美妙的童话世界，从中体味到冒险和成长的滋味儿，实在是一桩求之不得的好事。
所以亲爱的小朋友们，想知道木偶匹诺曹都遇到了一些怎么样的经历，就赶快打开书看吧！
香港中文大学历史系博士生 罗杜芳

第一图书网, tushu007.com

内容概要

贫困的老头儿杰佩托把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把他当儿子一样看待。
可是小木偶匹诺曹却成天调皮捣蛋，也因此连连落入险境，几乎丢掉性命。
他差点儿被狐狸和猫吊死；也曾被捕兽器夹住，被迫当了看家狗；因为贪玩，他去了玩具城，却被变成了一头蠢驴……最后，他在大鲨鱼的肚子里遇到了满世界找他的爸爸，而此时的匹诺曹已经明白怎样去做一个好孩子。
他带着爸爸逃出鲨鱼腹，以自己的劳动养活爸爸。
有一天早晨，匹诺曹惊奇地发现，他变成了一个真正有血有肉的小孩……

第一图书网, tushu007.com

作者简介

科洛迪（1826—1890），原名卡尔洛·洛伦齐尼，意大利儿童文学作家。
出生于意大利托斯卡纳地区一个叫科洛迪的小镇，他的笔名正是因此而来。
科洛迪一生中，曾写过许多短篇小说、随笔和评论，而其中最著名的是他写给孩子们看的童话故事，如《小手杖》《小木片》《眼睛和鼻子》

<<木偶奇遇记>>

书籍目录

木偶奇遇记　第一?　会说话的木块　第二章　饥饿的匹诺曹　第三章　五个金币　第四章　受骗　第五章　看门狗　第六章　仙女复活了　第七章　看鲨鱼的恶作剧　第八章　变成驴子的木偶　第九章　真正的孩子金河王　第一章　金河三兄弟　第二章　不速之客　第三章　扫荡宝谷　第四章　背井离乡　第五章　金河王现身　第六章　汉斯探觅金河　第七章　寻宝失败了　第八章　苏瓦茨探觅金河　第九章　寻宝又失败了　第十章　格勒克探觅金河　第十一章　宝谷重获生机

章节摘录

插图：可怜的杰佩托被带到监狱时，那个淘气的木偶匹诺曹从宪兵手里挣脱后，拔腿就跑。
他越过田野，跳过高高的陡坡，翻过荆棘栅栏，跨过满水的沟渠，慌里慌张地奔跑回家。
他推开大门，走了进去，放下门闩，一屁股坐在地上，高兴地长舒了一口气。
就在这个时候，一只肥大的蟋蟀正慢慢腾腾地往墙上爬，并叫着匹诺曹的名字。
“谁在叫我？
”匹诺曹被吓得半死，不过他仍旧质问着。
“是我。
”匹诺曹转身看到了一只肥大的蟋蟀，便大声地问：“告诉我，蟋蟀，你是谁？
”“我是会说话的蟋蟀，在这屋子里已经住了一百多年。
”匹诺曹却说：“不过今天屋子是我的，如果你想让我高兴，请马上走开。
”蟋蟀却慢条斯理地回答：“在我没有告诉你一个伟大的真理之前，是不会离开的。
”“那就麻烦你快点。
”匹诺曹显得有些不耐烦。
蟋蟀告诉匹诺曹：“不听父母话，任性离开父亲家的孩子是要吃苦头的，他们不会有好结果，迟早会后悔莫及。
”匹诺曹不听，并嘲笑说：“你就唱吧！
像你喜欢的那样，随你唱吧！
不过，天一亮我就会离开这里。
我要是留下来，他们会把我送到学校去，不管我愿不愿意，都要去读书。
其实我对读书一点兴趣都没有，我喜欢活蹦乱跳地追蝴蝶，爬树掏鸟窝。
”“你知不知道，你这样长大以后会是一头蠢驴，所有人都会拿你开心。
”匹诺曹对着蟋蟀吼起来，并不客气地对蟋蟀说着：“住嘴吧！
你这个不吉利的坏蟋蟀。
”蟋蟀却非常有耐心，对他的无礼并不生气，依旧用同样的语气对匹诺曹说：“你不喜欢读书，那么你至少应该会学一门手艺。
”匹诺曹却说，这世上的手艺很多，但让他真正喜欢的却只有一种，那就是吃吃喝喝尽情玩乐，从早到晚过着一种流浪的生活。
会说话的蟋蟀用他惯用的口吻平静地说：“这种生活方式的人到头来不是进医院就是进牢房。
”“不吉利的蟋蟀，你给我当心点，惹急了我，倒霉的是你！
”蟋蟀仍旧平静地说：“你真叫我同情，你是个木偶，而且更糟糕的是你长着个木头脑袋。
”这句话让匹诺曹火冒三丈，他顺手拿起一把木锤砸向蟋蟀。
也许匹诺曹不相信会打中它，可是不幸的是，他砸中了蟋蟀的头。
会说话的蟋蟀死了，僵硬地粘在墙上。
这个时候匹诺曹开始感到饥饿，他找到了一个鸡蛋，想做煎蛋吃，然而在最紧要关头，煎蛋竟从窗口飞走了。
天黑了，小朋友们，匹诺曹跟大家一样害怕黑夜，他一整天都没有吃东西，肚子咕咕直响。
对孩子们来说，饥饿是可怕的，食欲的脚步走得太快，短短的几分钟，饥饿变成了一只饿狼，匹诺曹感觉肚子像被刀刮似的难受。
可怜的匹诺曹跪在炉灶前，一口锅正冒着热气，他要打开锅盖，想看看里面装着什么，才发现那锅是画在墙壁上的。
匹诺曹非常失望，他原本很长的鼻子又长出了至少四根手指那么长。
他开始在屋子里乱跑，翻遍了所有的抽屉和壁柜，结果一无所获。
匹诺曹越来越饿，他除了打哈欠之外，再没有什么可以聊以自慰了。
他的哈欠打得如此之长，好几次嘴巴都扯到耳朵旁边了。
最后他开始吞口水，他感觉胃似乎都离他而去了。

他绝望了，哭泣着说：“蟋蟀说得对，不听爸爸的话、逃出家门的孩子是要吃苦头的，要是爸爸在，我就不会挨饿了。
”就在这时，他看到垃圾堆里有个又白又圆的东西，那是一个鸡蛋，匹诺曹高兴得简直无法形容，他几乎以为自己在做梦，他把鸡蛋捧在手里转来转去，又摸又亲，边亲吻边说：“我要怎么吃它？
做成煎蛋，还是煮着吃，或者蒸着吃？
”匹诺曹找来一个小平锅，放到装满烧炭的火盆上，锅里什么都没有放，只放了一点水，当水刚刚冒气时，“吧嗒”一声，他打碎了蛋壳，准备将鸡蛋倒进去。
但从蛋壳里跑出来的却是一只小鸡，它欢快无比并彬彬有礼地给匹诺曹行了个优美的屈膝礼，说：“匹诺曹先生，万分感谢，谢谢你让我省了那么多力气，不用自己啄开蛋壳。
再见！
祝你身体好，并向你的家人致以热情的问候。
”说完，便张开翅膀从窗户飞了出去。
匹诺曹被惊呆了，等他从惊愕中清醒过来，便放声大哭，绝望地直跺脚。
他又想起了蟋蟀的话，如果爸爸在他就不会挨饿。
他的肚子不停地咕咕直响，他想走出家门看看有没有哪位好心人能施舍一点面包给他吃。
外面电闪雷鸣，冰凉透骨的寒风呼啸地刮着。
匹诺曹感到非常害怕，不过饥饿比恐惧更强烈。
他跑了出去，只跳了一百下左右，来到一个村镇上，然而四周一片漆黑，店铺都关着门，家家门窗紧闭，街上连条狗都没有。
匹诺曹受到绝望和饥饿的驱使来到一户人家门前，找到门铃不停地按，并安慰自己说：“总会有人探头看看。
”果然，一个老头从窗口探出头来，对着他吼：“都什么时候了，你要干什么？
”“劳驾！
您能给我点面包吗？
”小老头看了他一眼，让他等着，他以为是跟一个淘气包打交道，那些讨厌的孩子经常深更半夜跑来乱按门铃取乐。
过了一会，小老头对匹诺曹喊着：“你把帽子摊开吧！
”匹诺曹还没有帽子，他向前靠近了一些，小老头将一盆水倒在了他的头上，从头浇到脚。
匹诺曹像只落汤鸡一样回到家，又累又饿。
他坐下来，把两只湿淋淋、沾满污泥的脚放在装满烧炭的火盆上。
他很快睡着了，木头脚被火烧着了，直到天色大亮杰佩托回来敲门时他才醒过来。
匹诺曹睡眼惺忪，还没发现自己的脚被烧掉了。
听到父亲的声音，他就从凳子上跳起来去开门，身体摇晃了两三下就直挺挺地摔倒在地。
“给我开门！
”杰佩托在门外大喊。
“爸爸，我开不了门。
”匹诺曹回答着，边哭边在地上打滚。
“你为什么开不了门？
”“我的脚被猫吃掉了。
”匹诺曹说着，他一直觉得自己的脚是被猫吃掉的，因为他看到一只猫正用两只前爪拨弄一些刨花来娱乐。
杰佩托有些生气，他重复了一遍刚才的话，并说：“要不，等我进了屋子，我给你一只猫。
”匹诺曹哭着说：“爸爸，请你相信我，我真的站不起来了，我好可怜啊！
我将一辈子用膝盖走路了。
”杰佩托以为匹诺曹又哭又闹是恶作剧，他想这把戏该收场了，于是爬上墙，从窗口跳了进去。
本来他想说点什么，可是当他看到匹诺曹躺在地上，失去了双脚，心立刻就软了下来。
他搂着匹诺曹的脖子开始亲吻他，抚摸他。

他哽咽地问：“ 我的儿子啊！
你的脚怎么烧没了？
”“ 我不知道，不过，爸爸，昨晚真的是个可怕的夜，我会永远记得，电闪雷鸣，我肚子饿得好疼，会说话的蟋蟀说这是我活该，我是个坏蛋，我自作自受。
我对它说要它小心点，它又对我说，我是个木偶，有个木头脑袋。
于是我拿起木锤朝它扔了过去，它就死了。
我没想真的打死它。
后来我找到一只鸡蛋，我把小平锅放在烧着炭火的火盆上，刚把蛋壳打破就跑出来一只小鸡。
我越来越饿，跑到一个小老头家门口，希望他给我点面包，却被他浇了一盆水。
后来我回到家，因为肚子饿，我就把脚放在火盆上烤干。
而你回来了，我才发现脚被烧掉了。
爸爸，我现在还是饿得要命，连脚也没有了。
”匹诺曹说着说着又哭了起来，其动静之大，方圆五公里之外都能听得到。
杰佩托听匹诺曹讲了大半天，只明白了一点，那就是匹诺曹快要饿死了。
于是他从口袋里掏出三个梨给匹诺曹，这原本是他的早餐。
匹诺曹是个挑剔的孩子，他要求杰佩托把梨的皮削掉。
“ 削皮？
”杰佩托惊奇地问道，并说，“ 我的孩子，这可不行。
在这个世上，你永远不知道会碰到什么事情，因为什么事情都可能发生，所以要从小养成不挑食的习惯。
”“ 你说得很对，但我永远不吃没削皮的水果，我吃不下果皮。
”杰佩托是个好心人，他掏出刀子一点一点地削掉了三个梨的皮，将梨皮放到了桌角。
匹诺曹吃下第一个梨就想把梨核扔掉，杰佩托拦住他说：“ 不要扔，这个世界上，什么东西都是有用的。
”

编辑推荐

《木偶奇遇记(彩插版)》由湖北少年儿童出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com