第一图书网, tushu007.com

<<爱丽丝漫游奇境>>

图书基本信息

书名：<<爱丽丝漫游奇境>>

13位ISBN编号：9787535344427

10位ISBN编号：7535344429

出版时间：2009-6

出版时间：湖北少儿出版社

作者：卡洛尔

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<爱丽丝漫游奇境>>

前言

荒诞的童话，美丽的爱丽丝——《爱丽丝漫游奇境》导读　　享誉世界的《爱丽丝漫游奇境》也译作《爱丽丝漫游仙境》，自1865年出版问世以来，她伴随一代又一代的读者度过了快活而又充满幻想的童年，美丽可爱的小爱丽丝和她奇境奇遇故事可谓家喻户晓，人人喜爱。
可是，有关《爱丽丝漫游奇境》故事背后的故事，你了解吗？
　　确切地说，《爱丽丝漫游奇境》故事背后的故事发生在144年前的英国，在遥远而古老的伦敦，有三个精灵古怪的小姑娘缠着一位年轻的叔叔讲稀奇古怪的故事，叔叔很喜欢这三个小精灵，就开动脑筋，给她们讲了一个名叫爱丽丝的小女孩的奇遇故事，讲呀讲呀……直到最后，爱丽丝充满荒诞和新奇的故事传到小说家金斯利的耳朵里，金斯利也被吸引了，便把故事出版发表了。
于是，《爱丽丝漫游奇境》大获成功，前后再版三百多次，当之无愧地成为了世界上流传最广、影响最大的童话之一。
当然，会讲故事的叔叔刘易斯·卡洛尔也凭该著作登上了世界儿童文学巅峰。
可是你知道吗？
刘易斯·卡洛尔并不是一个以童话创作为职业的人，他的真正身份是数学家哦，厉害吧！
可见，只要充满童心和想象力，人人都能成为像卡洛尔一样的童话大师的。
　　《爱丽丝漫游奇境》最突出的特点就是想象力丰富，荒诞不经中充满幽默，情节妙趣横生，引人入胜。
故事一开始就把读者带进了一个离奇有趣的世界——长着一双好奇的大眼睛，披着垂肩的长发，活泼大胆，正义善良的爱丽丝追着一只会说话的小白兔，不料掉进了一个深深的洞里面，由此进入到一个魔幻的奇境，碰到了一连串的怪事和一个又一个奇怪的人物，喝到了能使人变小的药水，又吃了能使人变大的饼干，在巨人和袖珍人之间变来变去，变得她连自己都不知道自己是谁了。
更有趣的是，她还见到了一群从书里走出来的不懂规则而在跑道上乱跑的人、为时间而苦恼的帽匠和三月兔、总是充满神秘笑容的一只会笑的猫，以及最让人受不了的只会大吼“砍掉他的头”红桃皇后‘　　仅通过故事来看的话，《爱丽丝漫游奇境》只是写了爱丽丝梦境中一段充满奇幻的冒险经历，但故事的背后却蕴含了深层的含义，通过荒诞离奇的情节和玩笑式语言，对当时的社会进行了辛辣的讽刺。
抨击和嘲弄了当时古板、迂腐、拘泥而教条的生活，讥讽了当时僵化的教育体制，为那些被死记硬背教科书而折磨得头晕脑胀的孩子鸣不平。
这些都可以从书里设置的人物角色上找得出来。
譬如终日叫嚣着“把他的头砍下来”的王后是独裁者的代表；经常看手表、不停狂奔的兔子则代表了胆小如鼠的小市民；为躲避王后惩罚而把白玫瑰涂成红玫瑰的园丁，被当做了公务员的代言人；而经常说话不经过大脑的公爵夫人，毫无疑问就是那些鲁莽、无知、自我感觉良好的人的象征了。
在《爱丽丝漫游奇境》中，唯有勇敢的小爱丽丝，敢于站出来抗争，她的理智和勇气，体现了作者追求平等、民主的思想和主张。
　　想象、奇趣、幽默、讽刺创造了无与伦比的荒诞童话，也带给我们一个无比可爱的小爱丽丝，这就是《爱丽丝漫游奇境》的魅力所在。
　　儿童文学作家 周志勇

<<爱丽丝漫游奇境>>

内容概要

一个叫爱丽丝的小女孩，在梦中追逐一只兔子而掉进了兔子洞，开始了漫长而惊险的旅行，直到最后与扑克牌王后、国王发生顶撞，急得大叫一声，才从梦中醒来。
故事离奇幻妙，其中有会说话的花朵，有能穿过镜子到达的另一个世界，还有能使人忘记名字的小树林……这一切都是孩子们七彩梦幻中不可缺少的部分，也是这部童话历经百年经久不衰的原因。
爱丽丝有一颗纯洁善良的心，作者的妙笔使她跃然纸上，栩栩如生。

<<爱丽丝漫游奇境>>

作者简介

卡洛尔（1832-1898），英国作家。
他原本是一位数学家，因患有严重的口吃，故不擅与人交往，但他兴趣广泛，在小说、诗歌、逻辑上都颇有造诣。
一个下午，卡洛尔带着三个孩子在泰晤士河上划船，信口讲了一个梦游奇境的故事给他们听。
后来，应其中一个叫爱丽丝的小女孩的
请求，

<<爱丽丝漫游奇境>>

书籍目录

爱丽丝漫游奇境 第一章 掉进兔子洞 第二章 眼泪变成了池塘 第三章 圆圈跑和长故事 第四章 小比尔被命令进人屋子 第五章 毛毛虫的建议 第六章 小猪和胡椒 第七章 疯狂的下午茶 第八章 王后的槌球场 第九章 素甲鱼的故事 第十章 龙虾舞 第十一章 审判 第十二章 证人爱丽丝爱丽丝镜中奇遇记 第一章 镜中房间 第二章 花园 第三章 坐火车 第四章 丁当兄和丁当弟 第五章 羊毛和水 第六章 矮胖子 第七章 争夺王冠 第八章 骑士 第九章 爱丽丝女王 第十章 红后 第十一章 谁梦到了谁？

<<爱丽丝漫游奇境>>

章节摘录

爱丽丝漫游奇境　　第一章 掉进兔子洞　　一个美丽的夏日午后，小女孩爱丽丝和姐姐一起去河边玩。
玩累了，姐妹俩便坐在河边休息。
姐姐打开随身带着的一本书，看了起来，不一会儿就看入了神，而爱丽丝则无聊地打起了呵欠，她瞧瞧姐姐正在读的那本书，书里既没有图画，也没有笑话，爱丽丝心想：“多么无聊的一本书啊，不漂亮也不有趣！
我是绝对不会去看它的。
”　　天很热，知了不时地鸣叫着，像催眠曲一样，爱丽丝的眼皮开始慢慢胶合了，快睡着之前，她还在想：“要是姐姐还继续看她那无聊的书的话，我就去摘小野菊做顶花环……”　　突然，一只粉红眼睛的小白兔，“嗖”的一声，从她身边跑过去了，边跑边叫着：“天啊天啊，太晚啦太晚啦！
”　　爱丽丝并没有感到奇怪，她觉得兔子会说话这本身就很正常，童话书里的动物都是会说话的啊！
可兔子居然从背心口袋里掏出一块怀表，扫了一眼后就匆忙跑掉了，这可就太不寻常了！
“我还从没见过穿着背心、有大怀表的兔子呢！
”爱丽丝这么想着，便跳了起来，紧紧地追赶着那只兔子。
兔子穿过田野，跳进了矮树下面的一个大洞，爱丽丝毫不犹豫地跟着跳了进去。
没想到洞这么深，爱丽丝一直慢慢坠落着，她睁大眼睛，使劲往下看，想知道哪里是底，但下面黑黢黢的，什么都看不见，于是，她只好看四周的洞壁，洞壁上排满了碗橱和书架，还有挂在钉子上的地图和图画。
她随手从架子上拿起一个罐头，上面写着“桔子酱”，但里面却是空的，爱丽丝想扔掉它，又怕砸到下面的人，便把空罐头放到另一个碗橱里去了。
坠落的过程实在太漫长了，爱丽丝最开始的新鲜感渐渐消失了，她不由得大声叫了起来：“喂——喂——这里有底吗？
我是不是已经掉到地球的中心了？
让我想想，地球的中心应该叫什么来着？
地核还是地壳？
噢，天啊，我不会成对穿人吧？
对穿人就是把地球穿透的意思，你们懂吗？
”　　爱丽丝很高兴能卖弄一下在学校学的知识，实际上她也搞不太懂什么是地核，什么是地壳。
反正这里是没有观众的，就算说错了，也没人嘲笑她。
爱丽丝还在坠落，她开始有些害怕了，她好想回家，好想自己养的小猫呆娜。
爱丽丝又对着洞壁大声说起话来：“呆娜今天晚上一定会非常想我的，我不在的话，谁会记得在午睡后给她一盘牛奶啊？
哦，我亲爱的呆娜，真希望你现在也能在这儿！
虽然这里没有你喜欢吃的小老鼠，不过没关系，有蝙蝠啊，它长得很像老鼠呢！
可是猫吃不吃蝙蝠呢？
”　　想着想着，爱丽丝打起了瞌睡，她梦见自己和呆娜手拉手地走着，热热闹闹地说着话儿，她非常认真地问呆娜：　　“呆娜，快告诉我，你吃过蝙蝠吗？
”　　呆娜正要回答，只听“砰”的一声巨响，爱丽丝的梦醒了。
她睁开眼睛，原来自己终于掉到洞底了——她躺在一堆厚厚的枯叶上，一点都没摔坏。
爱丽丝赶紧站了起来，四处打量着，头顶上黑黢黢的，高不见顶，前面有条很长的走廊，她又看见了那只白兔，兔子正急急忙忙地朝前跑着。
这次可别让它跑掉了，爱丽丝这样想着，便一阵风似的追了过去。
拐弯的时候，爱丽丝听到兔子说：“啊，啊，怎么办怎么办？
现在太晚了！

”　　正当爱丽丝快追上兔子的时候，兔子却不见了。
　　爱丽丝发现自己站在一个灯火通明的大厅里，大厅很长，空间却很低。
　　大厅四周都是门，爱丽丝每扇门都去推了推，全都打不开，她失望地走到大厅中间，琢磨着该怎么办。
　　突然，她发现了一张玻璃做的三条腿的小桌，上面放了一把很小的金钥匙。
爱丽丝心想，也许这把钥匙可以开其中一扇门呢！
她兴奋地拿着钥匙去开门，可是，钥匙本是太大，就是太小，哪扇门都开不了。
爱丽丝失望极了，她拿着钥匙，又围着大厅转悠起来，转到第二圈时，她突然发现，在一个低低的帐幕后面，藏着一扇约40厘米高的小门，这是刚才没注意到的。
　　爱丽丝把小金钥匙往小门的锁眼里一插，门开了！
　　爱丽丝高兴坏了，她推开门，门外居然是一条比老鼠洞还小的小走廊，她跪下来，顺着走廊望出去，走廊的那头是一个美得无与伦比的花园。
　　爱丽丝是多么想去这个有着五颜六色的花儿和清凉喷泉的花园里玩儿啊！
可是门框小得连头都钻不过去，可怜的爱丽丝心想：“哎，要是谁能把我变小该多好啊！
最好变得跟小老鼠一样小！
”　　经过这么一连串稀奇古怪的经历后，爱丽丝觉得任何事情都是有可能发生的。
她满怀期待地回到小玻璃桌边，希望能再次找到实现奇迹的东西——也许　是一把钥匙，也许是一本魔法书。
　　这次，桌上出现了一只小瓶子，爱丽丝很敢肯定，小瓶子是后来才冒出来的，先前并没有。
她拿起瓶子，看到瓶口上系着一张小纸条，上面印着几个很漂亮的大字：“喝掉我”。
　　小爱丽丝当然不会傻到立刻去喝掉它。
爸爸妈妈曾经说过，不要随便吃陌生人的东西，也不要随便喝放在外面的饮料，因为那些东西很可能是有毒，或是放了迷药的。
　　但最后，冒险的心战胜了谨慎，怎么看瓶子里都不像是毒药啊，爱丽丝大胆地选择尝了一口，噢，这个味道太棒了，是一种混合了草莓馅饼、奶油蛋糕、菠萝、烤鸡腿、牛奶糖和热奶油面包的味道。
爱丽丝忍不住一口气把它喝了个精光。
　　爱丽丝心想：“我现在一定会变成小人国里的小人了吧。
”　　果然，爱丽丝的身体在迅速变小，小姑娘高兴得嘴都合不拢了，可不多久，她就乐不起来了，因为自己已经只有25厘米高了，身体却还在一点一点地缩小着。
　　“我不会像烧着的蜡烛一样，全融化了吧？
噢，那是多么可怕的一件事情啊！
”爱丽丝惊恐地想。
　　好在这个缩小的过程终于完结了。
爱丽丝小心翼翼地等了一会儿，确定自己没有再缩小了，就决定立刻到花园去。
　　走到门口，爱丽丝才发现忘了拿那把小金钥匙，她重新回到桌子前，却发现自己已经够不着钥匙了——可怜的小爱丽丝，现在只有不到10厘米高了，当然够不着桌面啦。
　　她想顺着桌腿往上爬，但那是白费力气，玻璃桌腿太滑了，她一次又一次地溜了下来，弄得自己精疲力竭。
最后，可怜的小家伙坐在地上大哭了起来。
　　哭了一会，小爱丽丝擦干了眼泪，非常坚决地对自己说：“爱丽丝，我命令你不准再哭了！
我命令你哦，要是再哭的话，我可不客气啦！
”　　爱丽丝经常用这样的方式命令自己只能哭一小会儿，因为她觉得哭是没有用的，是不能解决什么问题的。
当然，对自己下命令也不是每次都管用，不过，至少这次是起作用了。
　　擦干眼泪的小爱丽丝果然变得坚强起来，她又开始四处转悠了。
　　不一会儿，她就发现桌子下面有一个小小的、精致的玻璃盒子。

打开这个玻璃盒子，里面有块很小的点心，点心上用葡萄干精致地嵌着“吃掉我”三个字。
“不管怎样，我都要吃掉你！
”爱丽丝说，“要是你能使我变大，那我就能够着钥匙了；要是你让我变得更小，那我就可以从门缝下面爬过去，反正不管怎样变，我都可以到那个花园里去了。
”　　她对着蛋糕咬了下去，随即用手摸摸头顶，想知道自己是变大还是变小了。
结果是，一丁点儿都没变，既没有变大，也没有变小。
可真奇怪啊，难道这只是一块普通的蛋糕吗？
不可能的，在这个洞里，绝不会有“普通的蛋糕”这回事情，这里的一切都是充满着奇迹和魔力的。
这么想着，爱丽丝就继续吃着蛋糕，直到把整块蛋糕吃完。
第二章 眼泪变成了池塘　　“噢，天啊天啊！
”爱丽丝喊道，她已经被眼前的景象震惊得快说不出话儿来了，“我的脚呢？
”　　爱丽丝已经变成了像小山那么高！
她像巨人一样俯视着自己的脚，可怜的小脚在那么下面，远得都快看不见了。
“哦，小可怜们，从今以后谁再给你们穿鞋和系鞋带呢？
我已经没办法了，我离你们太远了，没法再照顾你们了，以后你们只能自己照顾自己……”爱丽丝又想道，“不行哦，万一它们不愿意走到我想去的地方怎么办？
啊，对啦，过新年我一定要送它们一双新的长统靴。
”　　她继续盘算该怎么把靴子送给自己的脚。
“或许应该寄给它们，”她想道，“可地址该怎么写呢？
‘壁炉栏杆上爱丽丝的右脚收爱丽丝寄’这有多奇怪啊！
哪个邮递员能送到地方呢？
这个方法是不是太笨了？
”　　爱丽丝正在胡思乱想的时候，她的头撞到了大厅的屋顶上，她现在至少有3米高了。
爱丽丝完全够得着小桌上的钥匙了，她急忙拿起小金钥匙，向小花园的门跑去。
可是等到她跑到门前才发现，现在自己最多只能侧着躺在地上，用一只眼睛往花园里望，更没有进去的可能了。
可怜的小爱丽丝又哭了起来。
哭了几分钟，爱丽丝就开始对自己下命令了：“像你这么大的姑娘，还哭鼻子，太羞羞啦！
不要哭了，我命令你！
”　　……

编辑推荐

英国魔幻文学的代表作　　世界十大著名哲理童话之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com