

<<春雨的悄悄话>>

图书基本信息

书名：<<春雨的悄悄话>>

13位ISBN编号：9787535334725

10位ISBN编号：7535334725

出版时间：2006-9

出版时间：湖北少年儿童出版社

作者：樊发稼

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春雨的悄悄话>>

内容概要

《百年百部中国儿童文学经典书系》是对已经过去的20世纪初叶以来中国儿童文学现代化进程的百年回顾、梳理和总结，用以承前启后，借鉴历史，促进新世纪儿童文学的发展繁荣。

经典性、权威性、可读性和开放性是本丛书锁定的主要目录。

第一，《百年百部中国儿童文学经典书系》是有史以来中国儿童文学最大规模的系统梳理总结。编者们将精心选择20世纪初中至今100年间的100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品。《《百年百部中国儿童文学经典书系》》的入围尺度界定在以下几个方面：一是看其作品的社会效果、艺术质量、受少年儿童欢迎的程度和对少年儿童影响的广度，是否具有历久弥新的艺术魅力，穿越时空界限的精神生命力。

二是看其对中国儿童文学发展的贡献，包括语言上的独特创造，文体上的卓越建树，艺术个性上的鲜明特色，表现手法上的突出作为，儿童文学史上的地位意义。

三是看作家的创作姿态，是否出于高度的文化担当与美学责任，是否长期关心未成年人的精神食粮，长期从事儿童文学创作。

第二，《百年百部中国儿童文学经典书系》是现当代中国儿童文学最齐全原创作品总汇，这表现在：囊括了20世纪五四新文化运动前后以来中国五代儿童文学作家中的代表人物；入围的100位作家体现出中华民族的多民族特色，同时又有海峡两岸三地的全景式呈现；百部作品涉及到现代性儿童学的所有文体，因而也是文体类型最齐备的中国儿童文学原创总汇。

第三，精品的价值在于传世久远，经典的意义在于常读常新。

编者们将以符合当代少年儿童审美习惯与阅读经典的整体设计和策划组合，让新世纪的小读者和大读者接受并喜欢这些曾经深深感动过、滋养过一代又一代少年儿童的中国原创儿童文学经典作品。

《百年百部中国儿童文学经典书系》既是有史以来中国原创儿童文学作品的集大成出版工程，也是具有重要现实意义和历史价值的文化积累与传承工程，又是将现代中国儿童文学精品重塑新生的推广工程。

<<春雨的悄悄话>>

作者简介

攀发稼，诗人，儿童文学作家、评论家。

1937年2月15日生，上海市崇明县人。

1957年毕业于上海外国语学院。

1955年开始发表文学作品，翌年被吸收为由共青团上海市委、上海作家协会青年作家工作委员会领导的上海市青年文学创作组。

大学毕业后分配到北京，曾长期在工业机关工作

<<春雨的悄悄话>>

书籍目录

总序第一辑 小娃娃的歌 花儿，一族族开了 春妈妈 夏伯伯 秋姑姑 冬爸爸 船 流星娃娃 我是小风儿
太阳公公洗澡 风 大树妈妈和小鸟 家 天上的幼儿园 木耳 海星 大树和蘑菇 枫叶 秋风 森林雨 辽阔
的大海 小雨珠 露珠 风阿姨 小雪花 下大雨了 山 大力士 大海的胸脯 大海和孩子 秋天的果园 浪花
风伯伯 月牙儿 问银河 小雨点儿 虹 两株小树第二辑 春雨的悄悄话第三辑 大自然抒情第四辑 雨
丝风片作家与作品

<<春雨的悄悄话>>

编辑推荐

《百年百部中国儿童文学经典书系》的出版不仅证明了百年来中国儿童文学的成就，更确立了中国主流儿童文学在文学大家庭里的地位，对繁荣新世纪的儿童文学创作具有十分重要的现实意义。

<<春雨的悄悄话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>