

<<电子琴入门>>

图书基本信息

书名：<<电子琴入门>>

13位ISBN编号：9787535320575

10位ISBN编号：7535320570

出版时间：2003-3

出版时间：张友瑜 湖北少年儿童出版社 (2003-03出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电子琴入门>>

内容概要

电子琴不仅能模仿各种其他乐器音色,而且简便易学,是最通俗的键盘乐器。

那么如何迈进音乐殿堂的大门?

如何培养孩子的音乐素质。

《电子琴入门》一书解决了这个问题。

本书具有重要的实用价值,是一本儿童学习电子琴入门的好教材。

《电子琴入门》是专门为初学电子琴的儿童编写的电子琴演奏基础教程。

它融电子琴知识、五线谱知识、演奏技巧、名曲练习于一体,让孩子们在生动活泼、无拘无束的学习中诱发潜在的音乐才能,进而达到开发智力、活跃思维的目的。

本书一共包括三部分内容。

第一部分是电子琴基本常识,包括三章,第一章是电子琴简介,介绍了电子琴的结构及其部件名称、自动伴奏部分、自动节奏部分、音色效果部分等;第二章是演奏姿势;第三章是旋律谱及和弦标记符号,第四章是五线谱常识。

第二部分是演奏技巧,包括的内容有手指与音位、五指位置联系、综合节奏运用、音阶与五指位置的转换、和弦的基本常识等。

第三章是中外乐曲二十首,包括樱花、军港之夜、故乡的亲人等。

总之,本书对孩子的成长具有重要的价值。

<<电子琴入门>>

书籍目录

第一部分 电子琴基本常识第一章 电子琴简介一、结构及部件名称二、自动伴奏部分三、自动节奏部分四、音色效果部分五、其它部分第二章 演奏姿势一、坐二、手三、脚第三章 旋律谱及和弦标记符号第四章 五线谱常识一、五线谱二、谱号三、音符与休止符四、音列与音级第二部分 演奏技巧第一课 手指与音位第二课 五指位置复习第三课 综合节奏运用第四课 音阶与五指位置的转换第五课 左手大、小、七和弦第六课 和弦基本常识第七课 新音符和指法复习第八课 新的指法原则第九课 新音符与新节奏(一)第十课 新音符与新节奏(二)第十一课 变化音和双音第十二课 常用调性(G)第十三课 常用调性(D)第十四课 常用调性(F)第十五课 常用调性(a小调)第十六课 常用调性(e小调)第十七课 常用调性(d小调)第三部分 中外乐曲二十首樱花军港之夜故乡的亲人“梁祝”主题歌夜曲外婆的澎湖湾“命运”主题歌潜海姑娘友谊天长地久花儿与少年海滨之歌小茉莉念故乡鼓浪屿之波渴望春天游子吟送别小草太阳落山民歌小曲联奏

<<电子琴入门>>

编辑推荐

电子琴不仅能模仿各种其他乐器音色,而且简便易学,是最通俗的键盘乐器。

那么如何迈进音乐殿堂的大门?

如何培养孩子的音乐素质。

《电子琴入门》一书解决了这个问题。

本书具有重要的实用价值,是一本儿童学习电子琴入门的好教材。

《电子琴入门》是专门为初学电子琴的儿童编写的电子琴演奏基础教程。

它融电子琴知识、五线谱知识、演奏技巧、名曲练习于一体,让孩子们在生动活泼、无拘无束的学习中诱发潜在的音乐才能,进而达到开发智力、活跃思维的目的。

本书一共包括三部分内容。

第一部分是电子琴基本常识,包括三章,第一章是电子琴简介,介绍了电子琴的结构及其部件名称、自动伴奏部分、自动节奏部分、音色效果部分等;第二章是演奏姿势;第三章是旋律谱及和弦标记符号,第四章是五线谱常识。

第二部分是演奏技巧,包括的内容有手指与音位、五指位置联系、综合节奏运用、音阶与五指位置的转换、和弦的基本常识等。

第三章是中外乐曲二十首,包括樱花、军港之夜、故乡的亲人等。

总之,本书对孩子的成长具有重要的价值。

<<电子琴入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>