

<<日式花道>>

图书基本信息

书名：<<日式花道>>

13位ISBN编号：9787535255600

10位ISBN编号：7535255604

出版时间：2013-6

出版时间：湖北科学技术出版社

作者：安琪拉·泽野

译者：赵昕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日式花道>>

内容概要

《日式花道》不是一本详尽无遗的教科书，也不能把读者变成花道大师。本书只有一个目的，那就是向读者这门艺术，帮助读者更好地欣赏花道的设计，以便读者可以自己完成简单的造型。

《日式花道》中所展示的所有花道作品均拍摄于英国，所用花材来自于周边的花店、伦敦的考文特花卉市场以及安琪拉·泽野自己的花园。

因此读者在当地找到这些迷人的花和枝丫并不困难。

但别忘了，想要完全重新再做一个同书中一模一样的造型是不可能的，因为不存在两个一模一样的插花造型。

每个人在作品中都融入了自己的个性。

作者衷心希望读者能和我一样，在制作花道作品中得到乐趣。

<<日式花道>>

作者简介

安琪拉·泽野是一位小原流花道大师，她在日本横滨研习小原流花道艺术。她在英国各地开办展览并常年在位于伦敦的工坊中教授花道。她前往日本参加展览，并与她的学生一道在英国皇家园艺学会举办的切尔西花展上获得3枚金牌。

秀·富冈是一位日本独立摄影师，从1988年以来定居伦敦。他的作品为多个出版物选作插图，领域涉及音乐、戏剧、时尚、旅行和美食。在过去十年，他与英国和欧洲多位园艺师合作，其作品定期出现于日式花道杂志。

<<日式花道>>

书籍目录

| | |
|-------|-----|
| 花道概述 | 07 |
| 工具和设备 | 15 |
| 方法技巧 | 23 |
| 基本造型 | 35 |
| 精致造型 | 47 |
| 桌面造型 | 61 |
| 自由布局 | 71 |
| 植物的保存 | 151 |
| 词汇汇编 | 156 |

<<日式花道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>