

<<国学读本 千家诗>>

图书基本信息

书名：<<国学读本 千家诗>>

13位ISBN编号：9787535173485

10位ISBN编号：7535173489

出版时间：2012-1

出版单位：湖北教育出版社

作者：武汉大学国学院

页数：70

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国学读本 千家诗>>

内容概要

我国的传统教育，特别重视培育孩子们健康良好的性格、品行，使其拥有一定的文化教养。

古人说的“蒙以养正”或“正蒙”，即开蒙的时候一定要端正。

这是说：由有德的家长与老师对儿童发蒙，教他立志做一个正直的人、有理想情操的人；儿童从小受到父母长辈与老师的言传身教，如果他的生活环境、语言环境都端正无邪，这将有益于他一辈子的健康成长。

也即是说，对儿童、少年给予正面、正确的教育是十分重要的。

作为人之父母、人之师长，有责任与义务让孩子从小就在正而无邪的环境中生活，培养其分辨是非善恶的能力，打下做人做事的基础。

传统文化宝库中有大量脍炙人口、传之久远的蒙学读物，如《三字经》《百家姓》《千字文》《千家诗》《弟子规》《幼学琼林》等，还有一些家训、家书等读物，都是“正蒙”的好教材。

《四书》（《论语》《孟子》《大学》《中庸》）及其他典籍中都有不少有益身心的圣哲格言，教育我们如何立志有恒，如何做一个对民族、对人类有用的人。

<<国学读本 千家诗>>

书籍目录

- 第一章 本书概述
- 第二章 春之诗
 - 春日偶成
 - 春日
 - 春夜
 - 社日
 - 初春小雨
 - 寒食
 - 清明
 - 送元二使安西
 - 江南春
 - 绝句
 - 滁州西涧
 - 书湖阴先生壁
 - 独坐敬亭山
- 第三章 夏之歌
 - 初夏睡起
 - 乌衣巷
 - 田家
 - 绝句
 - 题北榭碑
 - 晓出净慈寺送林子方
 - 饮湖上初晴后雨
 - 题临安邸
 - 竹里馆
- 第四章 秋之曲
 - 立秋
 - 观书有感
 - 冬景
 - 枫桥夜泊
 - 七夕
 - 中秋月
 - 霜夜
 - 秋夜寄丘员外
 - 寻隐者不遇
 - 汾上惊秋
 - 易水送别
- 第五章 冬之令
 - 寒夜
 - 归雁
 - 雪梅（其一）
 - 早春
 - 元日

<<国学读本 千家诗>>

章节摘录

由夏转秋也并不是在瞬间完成的，秋初还依旧有着夏日的炎热。太阳明知已经到了该收起自己温度的时候了，但是还是不想马上撤掉自己的威力，还在散放着夏日没有播撒完的余热。不知疲倦的知了也预感到了自己生命的完结，愈发叫得响亮起来，但嘶哑的蝉鸣声却透露出了秋日的到来。

秋天到来了，植物们的叶子由翠绿转向了黄绿。随着秋意的加深，田地里的庄稼用金灿灿的黄色向人们昭示着秋日的丰收。梧桐一叶而天下知秋，片片飘落的桐叶在空中飘舞，走过了它们一年的辉煌，寄存下明年的希望。片片枫叶在秋霜的刷洗下渐渐由绿转红，远远望去，火红的枫叶实在也是秋日里独特的一景。

秋高气爽，碧空如洗，蓝天上的云朵映照在水潭里，就引出朱夫子对于读书心得的感悟。《冬景》虽然写的是秋日湖上残景，但却没有丝毫迟暮衰退气息。火红的江枫，日暮晚钟点缀着《枫桥夜泊》，也点缀着寂寞的张继。《中秋月》中，月亮泛着秋日特有的清辉，清凉如水，使人不觉深思。在秋霜的映衬下，月色竟如流水般灵动起来，而《霜夜》中的嫦娥也不甘寂寞，伴着青女轻舞起来。秋夜静谧，是沉思的时刻，也是怀人的时刻，《秋夜寄丘员外》满含了淡淡的对于友人的怀念。《寻隐者不遇》也同这清秋一样清雅闲淡，《汾上惊秋》则没有这么清闲，羁旅愁思充斥其中。《易水送别》则是对于历史事件、历史人物的感怀，充溢着悲壮的情怀。

.....

<<国学读本 千家诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>