<<学科趣闻(初中版)>>

图书基本信息

书名:<<学科趣闻(初中版)>>

13位ISBN编号: 9787535171559

10位ISBN编号:7535171559

出版时间:2012-2

出版时间:湖北教育出版社

作者:吴庆芳编

页数:216

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<学科趣闻(初中版)>>

前言

同学们好!

我们先来读读下面几则关于"兴趣"的名言:哪里没有兴趣,哪里就没有记忆。

- ——歌德 学习必须合乎自己的兴趣,方可得益。
- ——莎士比亚 教育必须从心理学上探索儿童的能量、兴趣和习惯开始,它的每个方面 都必须参照这些考虑加以掌握。
- ——杜威 读完上面的三则名言,我们不难看出,这是哲学家、戏剧家、教育家分 别从不同的角度阐述了"兴趣"的重要性。

俗话说得好:"兴趣是最好的老师,兴趣是成功的先导。

"无数实践表明:趣味性强的阅读材料能吸引学生的注意,能大大提高学生的阅读兴趣。

为此,我们组织中小学一线特级教师、高级教师,编写了《学科趣闻》丛书。

这套丛书含小学版和初中版。

小学版包括语文、数学、英语;初中版 包括语文、数学、英语、物理、化学、历史、政治、地理、生物。

<<学科趣闻(初中版)>>

内容概要

《学科趣闻》是相应学段学科课本知识的拓展与延伸,与教材互补,相得益彰。 让同学们在阅读中丰富学科知识,增长学科见闻,夯实学科基础,提高学科学习与运用能力。 通过阅读有趣的学科材料,培养学科学习兴趣,达到提高学习成绩的目的。 打开《学科趣闻:地理(初中版)》,你一定会被其中的内容和设计所吸引,一定会爱不释手! 阅读这套书,一定会让你的学习如虎添翼,不断取得优异的 成绩!

<<学科趣闻(初中<u>版)>></u>

书籍目录

一 地理学家的趣味故事二 地理知识趣闻三 奇特的地理现象四 地理之"奇"趣闻五 环保趣闻六 运用地理知识的趣味故事七 地理幽默八 世界风光趣闻九 民族风情趣闻

<<学科趣闻(初中版)>>

章节摘录

裴秀是我国古代优秀的地图学 家和地理学家,是制图体制的革新 者,他以自己的研究所得创造性地 提出了"制图六体",这在我国地 图史上有着划时代的意义,而且在 世界地图史上也占有重要地位。

有人把我国的裴秀和欧洲地图学者托勒密(约99年—168年)比作古代地图史上东西方相辉映的两颗 巨星。

裴秀,字季彦,河东闻喜(今山西省闻喜县)人,生于公元223年(魏文帝黄初四年),卒于公元271年(晋武帝秦始七年),享年48岁。

他的祖父裴茂曾做过汉朝 尚书令,他的父亲裴潜做过魏国的尚书令。

裴秀年幼时聪明好学,《晋 书·裴秀传》中说他"博学强记, 无文不读"。

由于家属宦门,又有才能。

所以晋武帝时便官至"司空",管理国家的户籍土地田亩赋税及地图等事。

34岁时随晋文帝司马昭 到淮南征伐诸葛诞,给晋文帝出谋 献策。

诸葛诞平定后裴秀被封为尚 书令。

又进封鲁阳乡侯,增邑千户。

由于这次出征和平时任"司空"职务,他能更多地接触地图资料和考虑地理问题,这为他以后改革地图的绘制方法奠定了基础。

裴秀在行军过程中认直考察军队所经之地,记录地域远近,山川 险易、道路曲直等,然后和从前的地图作对比,检查是否有错误;又 考证了禹贡所记载的山川、海流、 原隰陂泽、古之九州以及晋之十六 州及郡国县邑、疆界乡陬、水陆径 路等。

通过对比论证, 裴秀逐步发 现当时地图所存在的缺陷。

一方面 地图所载地名与实际地名不相符。

《晋书·裴秀传》载:"以职在地官,以禹贡山川地名从来久远,多有变易,后世说者,或疆牵引,渐以暗味,于是甄摘旧文,疑者则阙,古有名而今无者,皆随事注例,作禹 贡地域图十八篇。"可见裴秀在作图时实事求是地记载地名。

另一方面当的地图十分粗略。

他在禹 贡地域图十八篇序言中说:"……今秘书既无古之地图,又无萧何 所得,惟汉室舆地及括地杂图,各不设分率,叉不考证准望,亦 不备载名山大川,虽有粗形,皆 不精审,不可依据;或荒外 迂诞 之言,不合事实,于义无取。

" 裴 秀在总结前人绘制地图的经验基 础上,创造性地提出了"制图六 体",即绘制地图应遵循的六项准则,为后人绘制地图提供了一个 完整的规范。

他说:"制图之体有六焉:一曰分率。

所以辩广轮之 度也;二曰准望,所以正彼此之 体也;三曰道里,所以定所由之 数也;四曰高下,五日方斜,六 日迂直,此三者各因地制宜。

所 以较夷险之异也。

有图象而无分 率,则无以审远近之差;有分率 而无准望,虽得之于一隅,必失 之于他方;有准望而 无道里。

则 施于山海隔绝之地,不能以相通; 有道里而无高下、方邪、迂直之 校,则径路之数。

必与远近之实相违,失准望之正矣。

故以六者 参而考之。

然远近之实,定于分率:彼此之实,定于道里;度数之实,定于高下方邪迂直之算。

故虽有 峻山巨海之隔、绝域殊方之回、 登降诡曲之因,皆可得举而定者。

准望之法既正,则曲直远近,无所隐其形也。

"这一段话详细地说明了制图六体的内容及其重要性。

如果用现在地图学观点看,"分率"即比例尺,用以定距离的远近;"准望"即方位,用来定方向;"道里"即路程远近,用以确定各地窦际的位置。

<<学科趣闻(初中版)>>

此外还有高下(高 取下)、方邪(方取斜)、曲直(迂 取直),这三项和地面距离有关,要求绘制地图地物之间的距离必须按水平直线距离计算。

如果能 依据这六项准则,结合实际,因地制宜,地图就能画得准确。

否则,缺乏这些要素画出的地图难免会出现距离错误,或方向错误等。

除了经纬度不为当时所知外,现在的制图方法在原则上均与裴秀所说的一致。

这六项制图原理在1700多年前由裴秀第一次完整全面地总结出来,是一件了不起的事情。

裴秀制图六体的提出离不开 劳动人民的智慧,但他的制图理 论和研究成果大大超过前人,在 中国地图发展史上竖起了一块不 可磨灭的丰碑。

.

<<学科趣闻(初中版)>>

编辑推荐

俗话说得好:"兴趣是最好的老师,兴趣是成功的先导。

"无数实践表明:趣味性强的阅读材料能吸引学生的注意,能大大提高学生的阅读兴趣。

为此,我们组织中小学一线特级教师、高级教师,编写了《学科趣闻》丛书。

这套丛书含小学版和初中版。

小学版包括语文、数学、英语;初中版包括语文、数学、英语、物理、化学、历史、政治、地理、生物。

<<学科趣闻(初中版)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com