<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

图书基本信息

书名: <<中外名家教育美文选(中国卷)>>

13位ISBN编号: 9787535169266

10位ISBN编号: 7535169260

出版时间:2012-1

出版时间:湖北教育出版社

作者:周洪宇,申国昌 主编

页数:275

字数:364000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

内容概要

周洪宇、申国昌主编的《中外名家教育美文选(中国卷)》主要选取我国文化界各类名家,其中有教育家蔡元培、陶行知、陈鹤琴、蒋梦麟、黄炎培、晏阳初、杨贤江等,有文学家朱自清、鲁迅、老舍、徐志摩、林语堂、巴金、冰心等,也有艺术家徐悲鸿、丰子恺、刘海粟、张大千等,还有政治家徐特立、陈独秀、恽代英等,此外,还有哲学家胡适、梁漱溟等所写的与教育有关文章。

这些文章或谈教育,或论读书,或谈治学,或论人生。

各种篇目均从不同角度、不同侧面,去论及教育、教师、治学与人生。

各篇目语言精、有文采,具有很强的可读性。

所选篇目的体裁具有广泛性。

既有严谨的论文,又有轻松的随笔,还有散文、演讲稿等。

<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

书籍目录

序言

教育的宗旨

王国维:论教育之宗旨

蔡元培:对于新教育之意见

蔡元培:就任北京大学校长之演说 陈独秀:今日之教育方针(节选)

蒋梦麟:什么是教育的出产品(节选)——上海学术讲演之一部分

郑晓沧:儿童教育的两个重要目标

恽代英:民治的教育(节选)

教育的信仰

朱自清:教育的信仰(节选)

蔡元培:我在教育界的经验(节选) 晏阳初:"误教"与"无教"

陶行知:第一流的教育家

梁漱溟:东西人的教育之不同林语堂:谈理想教育(节选)

徐志摩:卢梭与幼稚教育(节选)

老舍:谈教育 朱自清:论气节

教育的精神

陈独秀:新教育的精神

胡适:争取学术独立的十年计划

胡适:国立大学之重要 胡适:敬告中国的女子 杨贤江:师范生应有的精神

林语堂:谈牛津

朱自清:教育家的夏丐尊先生 丰子恺:李叔同先生的教育精神

美育的价值

杨贤江:美育的价值

杨贤江:文艺与人生(节选)

蔡元培:美育与人生 刘海粟:民众的艺术化

丰子恺:学画回忆

张大千:各尽所长开拓国画——在大风堂同门会成立会上的讲话

张大千:要艺术不要"杂耍" 徐悲鸿:在中华艺术大学讲演辞

潘天寿:论画残稿(节选)

林风眠:我们要注意——国立杭州艺专纪念周讲演

创造的教育

陶行知:创造的教育(节选)

陶行知:创造宣言

张伯苓:奋斗即是生活的方法

廖世承:中学教育改造的基本原则(节选)

陈鹤琴:儿童教育的根本问题

<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

俞子夷:教学法的科学观和艺术观(节选)

生活即教育

陶行知:生活即教育(节选) 陶行知:生活教育之特质 鲁迅:我们怎么教育儿童 丰子恺:给我的孩子们 周作人:北大的支路 陶行知:每天四问

教育与人生

叶圣陶:教育与人生 黄炎培:本能教育(节选) 陈独秀:敬告青年(节选)

鲁迅:藤野先生

夏丐尊:我的中学生时代 陈鹤琴:怎样做父母 郑晓沧:"怎样做父亲?

"的一个商榷 老舍:东方学院

冰心:万般皆上品——一个副教授的独白

教师的快乐

冰心: 当教师的快乐 冰心: 我的教师

陶行知:师范生应有之观念 陶行知:怎样做大众的教师 陈鹤琴:怎样做一个理想的教师

陈鹤今,心样做一个连思的。 杨贤江:教师职业的重要 梅贻琦:教授的责任

夏丐尊:鲁迅翁杂忆 巴金:我的几个先生

青年的学习

徐特立:我们怎样学习 朱自清:论青年的读书风气

杨贤江:青年求学问题 杨贤江:自学的成功 梁漱溟:求学与不老

鲁迅:从百草园到三味书屋

胡适:专精与博学

郁达夫:给一位文学青年的公开状

叶圣陶:立志自学 丰子恺:我的苦学经验

读书的艺术

林语堂:读书的艺术

冰心:忆读书 老舍:读书

林语堂:论读书

郭沫若:我的读书经验(节选)

胡适:读经平议

<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

周作人:儿童的书 夏丐尊:读书与冥想

<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

章节摘录

我们人一生下来就要往前生活。

生活中第一需要的便是知识。

即如摆在眼前的这许多东西,哪个是可吃,哪个是不可吃,哪是滋养,哪是有毒,……都须要知道。 否则,你将怎么去吃呢?

若都能知道,即为具有这一方面的知识,然后这一小方面的生活才对付的下去。

吾人生活各方面都要各有其知识或学术才行。

学问即知识精细确实贯串成套者。

知识或学问,也可出于自家的创造——由个人经验推理而得,也可以从旁人指教而来——前人所创造的教给后人。

但知识或学问,除一部分纯理科学如数理论理而外,大多是必假经验才得成就的;如果不走承受前人 所经验而创造的一条路,而单走个人自家的创造一路,那一个人不过几十年,其经验能有几何? 待有经验,一个人已要老死了,再来一个人又要从头去经验,这样安得有许多学问产生出来? 安得有人类文明的进步?

所谓学问,所谓人类文明的进步实在是由前人的创造教给后人,如是继续开拓深入才得有的。

无论是不假经验的学问,或必假经验的学问都是如此;而必假经验的学问则尤其必要。

并且一样一样都要亲自去尝试阅历而后知道如何对付,也未免太苦、太不经济,绝无如是办法。

譬如小孩生下来,当然不要他自己去尝试哪个可吃,哪个不可吃,而由大人指教给他。

所以无论教育的意义如何,知识的授受总不能不居教育上最重要之一端。

西洋人照他那文化的路径,知识方面成就的最大,并且容易看得人的生活应当受知识的指导;从苏格拉底一直到杜威的人生思想都是如此。

其结果也真能做到各方面的生活都各有其知识,而生活莫不取决于知识,受知识的指导——对自然界的问题就有诸自然科学为指导,对社会人事的问题就有社会科学为指导。

这虽然也应当留心他的错误,然自其对的一面去说,则这种办法确乎是对的。

中国人则不然。

从他的脾气,在无论哪一项生活都不喜欢准据于知识;而且照他那文化的路经,于知识方面成就的最 鲜,也无可为准据者。

其结果几千年到现在,遇着问题——不论大小难易——总是以个人经验、意见、心思、手腕为对付。 即如医学,算是有其专门学问了;而其实在这上边尤其见出他们只靠着个人的经验、意见、心思、手 腕去应付一切。

中国医生没有他准据的药物学,他只靠着他用药开单的经验所得;也没有他准据的病理学、内科学, 他只靠着他临床的问题所得。

由上种种情形互相因果,中国的教育很少是授人以知识,西洋人的教育则多是授人以知识。

但人类的生活应当受知识的指导,也没有法子不受知识的指导;没有真正的知识,所用的就只是些不精细不确实未得成熟贯串的东西。

所以就这一端而论,不能说不是我们中国人生活之缺点。

若问两方教育的得失,则西洋于此为得,中国于此为失。

以后我们自然应当鉴于前此之失,而于智慧的启牖,知识的授给加意。

好在自从西洋派教育输入,已经往这一边去做了。

.

<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

媒体关注与评论

教育之宗旨何在? 在使人为完全之人物而已! 完全之教育,不可不备此三者。 知育、德育、美育。

——王国维 每天四问:第一问:我的身体有没有进步?

第二问:我的学问有没有进步? 第三问:我的工作有没有进步? 第四问:我的道德有没有进步?

——陶行知

<<中外名家教育美文选(中国卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com