

<<什么是是什么>>

图书基本信息

<<什么是什么>>

前言

隐蔽的地下迷宫、怒吼咆哮的洞穴暗河、从未被电石灯照亮过的庞大而昏暗的岩洞，还有日复一日的攀登，在岩石碎块中攀爬，在湿冷泥浆中匍匐前进，以及突然升起的水流造成的危险……这就是现代人类最后的探险活动——洞穴探险。

进入岩洞仅仅几米，便能感觉到孤独与静寂。

没有任何声音能够穿透深厚的岩壁而抵达洞穴深处。

不管是身背数千克的充水虹吸瓶在暗河险隘中迂回前进，还是在浓雾弥漫的黑暗冰洞中摸索向前，抑或是身着全套探险装备、不顾暗流喷涌的巨大冲击走向泉眼，洞穴探险者始终抱有这样一个信念：继续克服下一个障碍，去考察某处岩石裂缝是否会变宽而成为一个岩洞，以及某个传说中人类从未见过的森林里是否有钟乳石存在。

洞穴是一个拥有自己的气候、动植物以及生态规律的独立世界。

洞穴中气象万千：河流为它打开通道，岩层从洞穴顶部剥落，钟乳石交错生长。

同时，洞穴也是一个博物馆，它保存了早期人类的骨骼和他们的绘画，以及几个世纪前与气候相关的数据，记录了历史的变迁。

本册《什么是什么》将描述洞穴的迷人与危险，介绍地下世界的首个发现者，讲解钟乳石及地下暗河的产生。

阅读本书后，如果读者对亲自探索这个世界产生兴趣，那么必须切记的是：脚穿运动鞋带着手电筒只身前往，这是极其危险的。

对于有兴趣的读者，安全的探索范围应该限于开发完善的旅游观光岩洞，或者在探险之前先加入洞穴探险俱乐部。

特别感谢菲尔·费安德、威尔哥特·韦克特和安德鲁·威斯对本书写作所提供的支持。

<<什么是<>>

内容概要

内容的权威性。
可以毫不夸张地说，目前世界范围内的少年儿童百科全书，内容质量、印制质量、完备性等超过该套图书的还没有。
权威性又分为作者的权威性和内容的权威性。

《德国少年儿童百科知识全书》中每一本书的作者都是该领域权威的专家。
而且这些权威的专家们都有为孩子写出最好的科普读物的愿望。
他们往往是将自己一生的研究浓缩在这本薄薄的科普读物中。
《夜空中的星座》的作者埃里希·于波拉克教授就是著名的天体物理学家，德国汉堡天文馆馆长。

书中所有照片都是第一手照片。
这种情况在国内及国外的其他少年儿童百科全书中是很难看到的。
因为书中所有照片都是来自全世界的顶级权威研究机构，所有照片非常精美、清晰。
《太空航行》一书中有30多张照片来自美国航天局，其他照片来自欧洲航天局、美国射电天文台等。
《古生物化石》的图片来源就有：自然史博物馆（伦敦、柏林、维也纳、威斯特法伦），爱尔兰根古生物研究所，艺术历史档案馆（柏林），黑森州州立博物馆和一些专门的图片社等等。
书中所有照片都是泰斯洛芙出版社出钱购买的高清图片。
全套图书没有用一张二手图片。
这种做事情认真负责的态度，只怕只有德国人才有。

条目的可读性。
每本书由40—60个左右的“为什么”组成。
每一个“为什么”就是一个知识点，避免了长篇大论。
每一个知识点下提供最有用、最准确的知识。
这套书的编撰思想是基于德国的“学习源于好奇心”的科普理念。
语言是启发式的、引导式的，读后使人豁然开朗。
极大地调动了孩子们阅读的乐趣、思考的乐趣。
这和中国灌输式的教学方法是完全不同的。
书中穿插许多动手、动脑的参与项目，更能激发孩子创造的欲望。
这套百科全书整体而言文字量不大，而图片占的篇幅相当大，文字和图片大约各占1/2。
反观国内一些少年儿童百科全书，文字量太多，图片又多是一些线条图、效果图，而不是实物图，甚至是一些东拼西凑的二手图片，出版的图书版面乌黑一片，缺乏美感。
尤其普遍的是，国内少年儿童百科全书成人化现象严重，条目缺乏可读性，只有查询性。
买回去以后，没有孩子会从头到尾读完。
而这套百科全书不一样，据反馈来的情况，很多孩子买回去以后爱不释手。

知识的新颖性。
百科全书的更新是一个最大的问题，因为部头太大了更新起来不容易。
甚至于因为更新问题而导致百科全书出版社的破产，或百科全书的消亡。
《中国大百科全书》第一版第一卷《天文学》于1980年开始出版，
2009年《中国大百科全书》第二版才出版。
其间的知识更新期是29年。
《美国百科全书》目前通行的是1987年版。
世界上最著名的《不列颠百科全书》1985年出版第15版修订本后就由于无法做到及时更新而彻底放弃印刷版，现在只有网络版。

<<什么是是什么>>

《德国少年儿童百科知识全书》则很好地解决了这个问题，全书分为120册出版。如果在某些领域的研究取得了突破性进展，在下一次印刷时就会及时更新。而且泰斯洛芙出版社每年都会邀请德国国内著名的科学家和科普作家，就是否出版新的分册征求意见。

方便的检索性。
对于一套少年儿童百科全书而言，检索性的要求不是很高。尽管如此，该书没有忽略这一点。每本书后面都附有索引，极为方便读者的查阅。

这套大型的少年儿童百科知识全书，如今在德国乃至欧洲已是家喻户晓，是每个家庭必备的少年儿童读物。

这套书陪伴着德国几代孩子长大成人，成为他们最美好的童年记忆之一。在德国，每当孩子们过圣诞节，或者过生日的时候，父母都要送他们的礼物，就会问他们，“你想要什么啊？”

孩子们往往会回答：“我要一本最新的《WAS IST WAS》。

”这套图书能够引进到中国来，无疑也是中国孩子的幸运。

<<什么是是什么>>

作者简介

译者：陈华实 马立东 高建中等 编者：（德国）雷纳·科特（德国）乌勒里克·埃萨赫（德国）维尔内尔·布吉斯等 插图作者：（德国）马里奥恩·威克曹立克（德国）基姆里阿诺·福尔纳里（德国）埃贝尔哈德·埃门等

<<什么是是什么>>

书籍目录

- 《溶洞奇观》
- 《认识天气》
- 《岩石和矿物》
- 《火山探奇》
- 《世界未解之谜》
- 《无尽的宇宙》
- 《欧洲风情》
- 《山峰和山脉》
- 《全球气候》
- 《狂野沙漠》

<<什么是是什么>>

章节摘录

插图：

<<什么是什么>>

编辑推荐

《德国少年儿童百科知识全书:什么是什么(精装珍藏版)(第6辑)(套装共10册)》：2009年度最佳少儿百科知识图书奖，2009年度最值得一读的三十本好书奖，2009年度最有影响的十本好书奖。

《德国少年儿童百科知识全书:什么是什么(精装珍藏版)(第6辑)(套装共10册)》让科学变得通俗易懂，让好奇心激发儿童的求知欲，让青少年积极思考并继续探索。

《德国少年儿童百科知识全书:什么是什么(精装珍藏版)(第6辑)(套装共10册)》100余位科学家参与创作120本，图文并茂的科普经典，50年来长盛不衰，德国本土销量超过5000万册，被译为30种不同的语言，版权遍及全球45个国家和地区，这就是WAS IST WAS《什么是什么》。

CCTV2009年度获奖图书。

《德国少年儿童百科知识全书:什么是什么(精装珍藏版)(第6辑)(套装共10册)》引领科普阅读风潮，1961-2009,WAS ISA WAS畅销5000万册，德国77位诺贝尔奖得主，WAS IST WAS = 逻辑思维培养+知识体系构建 = 诺贝尔奖的摇篮。

<<什么是是什么>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>