

<<中国儿童文学经典100部>>

图书基本信息

书名：<<中国儿童文学经典100部>>

13位ISBN编号：9787535159328

10位ISBN编号：753515932X

出版时间：2010-3

出版时间：湖北教育

作者：袁静

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国儿童文学经典100部>>

### 内容概要

徜徉在这套百年长卷里，我相信，每一位读者，无论是少年儿童，还是成年人，都不能不对我们古老而伟大的母语顿生无限的景仰感和膜拜感……对于这样一套百年长卷，仅仅用“阅读”二字来对待是不够的。

不，我们也许应该溯流而上，重新居住和生活在它的字里行间。

无论是小说、童话、诗歌、散文、寓言……它们都曾经是20世纪以来，一代代中国孩子童年时代最美好的阅读记忆。

这些作品向读者展示了一个色彩缤纷的文学世界，中国四代儿童文学作家和一代又一代小读者，在其中生活、探索、呼吸和成长。

<<中国儿童文学经典100部>>

书籍目录

小黑马的故事 闯关 试试看 荒凉的农场 拍个巴掌打个赌 弄假成真 暴风雨 大忙人和大闲人  
亲爱的妈妈 小蘑菇头 团结就是力量 “相思病” 露一鼻子 母子会 一场恶斗 后记芳芳和  
汤姆 第一回 别扭 第二回 格格不入 第三回 老小科技迷 第四回 一片爱国心 第五回 舌头拐弯  
了 第六回 “鸽子”飞了 第七回 汽车、小狗、仆人 第八回 揆了一炮 第九回 百宝箱 第十回  
大象和滑雪人 第十一回 精彩的表演 第十二回 桃心湖上 第十三回 生与死 第十四回 爱 第十  
五回 真诚的友谊 第十六回 花旗松扎下根 第十七回 拼搏 第十八回 机器人 第十九回 风狂雨骤  
第二十回 永远不告别附录 袁静和《小黑马的故事》/ 鲍昌

## &lt;&lt;中国儿童文学经典100部&gt;&gt;

## 章节摘录

小黑马是一个孩子的外号。

现在，他当然已经长大了。

如果你到他那个农场参观、访问，也许会碰见他正领着机耕队队员们开着新式的拖拉机，在祖国辽阔的田野上翻着黑油油的土地；也许他正和农场里别的队长们在会议室做计划，争论问题；也许他正在平坦的操场上，进行一场激烈的足球比赛。

总之，他现在已经是大人，是个朝气蓬勃的社会主义建设者了。

人们或者叫他马长生同志，或者叫他马队长，很少有人再叫他小黑马了。

可是在早先，在刚解放的那时候，他可确实确实是个小黑马，一个流浪街头的穷孩子；更正确地说，是个小要饭花子。

他，有师傅，有把兄弟，有一套要饭的“技术”，说起来，可也不简单哩！

那一年，正是全国解放的第二年。

一个初秋的早上，小黑马和他的两位“师兄”在天津市的一条大街上，溜着路边，探头探脑地往前走。

三个孩子都穿得破破烂烂，东吊一块补丁，西荡一片破布，蓬头赤脚，不成个样儿。

这里面最大的一个孩子，外号叫大眼猴，长得猴头猴脑，塌鼻子洼眼，活像个猴儿。

他用胳膊肘碰碰小黑马，眯起一只眼儿低声说：“这两天风声很紧啊，你可要多加小心。

瞧见扎皮带的你就躲着走，要来抓你，你就鞋底下抹油，快溜！

” “没事儿，他们抓不着我。

”小黑马吸吸鼻涕，耸耸腰里的麻绳儿，把歪戴着的一顶破毡帽往后一推，有把握地说。

另一个从农村里流浪出来的孩子牛牛问道：“大眼猴哥哥，他们抓我们去干吗呀？

咱们又不碍人家的事儿。

” “傻小子，你不懂，咱们师傅不是说过么：抓去就送兵营，当兵！

老子当过小勤务兵，罪受够啦，老子死也不去！

” “那我们也不去！

”两个孩子都应着声儿说。

到了十字路口，大眼猴向小黑马努努嘴，带着牛牛就往东走，小黑马也向他们挤挤眼，打了个招呼：

“晚上见！

”就往西去了。

小黑马走到一个杂货铺门口，前后一看，没有警察，就掏出一串竹板，呱嗒嗒，呱嗒嗒地打起来，一面念着流利的数来宝：“竹板打，慢板颠，我给掌柜的来请安，一来请安二问好，三来又把那麻烦讨，讨来个麻烦没多大，拿得起，放得下……” 杂货铺的掌柜，皱着眉头跑出来，挥手说

“小叫花子，现在解放了，不兴要饭了。

走吧，真讨厌！

”小黑马不理他，固执地数下去：“咳，人要讲人一般大，掌柜的何必把我骂，我求掌柜的给了吧，工夫大了你省不下。

要省你从大处省，能省十顷带八顷；要算你从大处算，能算十万带八万。

我老傻，也能算，算来算去要了饭。

别说要饭的查拉头，要饭的不在下九流。

河里流水上下分，人留后事草留根；人留后事防备老，草留根儿等来春。

人人不留儿和女，清明佳节谁上坟…… 掌柜的叫他缠不过去，丢了个小票子，骂骂咧咧地走进去了。

小黑马收了钱，耸耸裤腰带，又往前走。

一抬头，看见是个棺材铺，他又呱嗒嗒，呱嗒嗒地数起来：“打竹板，迈大步，眼前来在棺材铺

<<中国儿童文学经典100部>>

棺材铺，盖得高，叠起的棺材到房腰。

棺材棺材做得好，一头大，一头小，装上死人跑不了……” 小黑马正说得起劲，头上“啷”地挨了一下，手一护头，手指头上又挨了一下。

一扭脸，原来是胖掌柜的拿烟袋锅子敲他，嘴里还骂着：“小王八羔子，找打，你还不给我滚！”说着就用手推他，小黑马死赖着不走。

呱嗒板又响起来了：“咳，你要打，我不走，大大的工夫慢慢地‘求’（注：读上声，泡蘑菇的意思），‘求’到黑里你管饭，要给孬的我不干，鸡子打卤过水面，牛肉包子蘸大蒜，吃一口，蘸一蘸，看你合算还是我合算！”

他俩一个推推搡搡，一个磨磨蹭蹭，正在僵着，小黑马忽然觉得有一只大手搭在他肩膀上，斜眼一看，正是个扎皮带的人民警察。

“小孩，别在这儿捣蛋啦，跟我走吧！”

警察和气地说。

“到哪儿去？”

小黑马白眼珠子一翻。

“到收容所去，”警察热心地说，“人民政府给你们安顿个好地方，有活干、有饭吃、有地方睡觉，比你在外面浪荡强多啦，走吧！”

小黑马望望警察手里拿的警棍，吸吸鼻涕，耸耸裤腰带，满不在乎地说：“好吧，走就走！”

## <<中国儿童文学经典100部>>

### 编辑推荐

《中国儿童文学经典100部：小黑马的故事》中的经典童书，代表着和涵盖了全人类儿童文学领域里最杰出的文学名篇和艺术智慧成果。

这些童书杰作，大都是经过了漫长岁月的淘洗，经过了不同文化背景下的一代代读者的检验和认可而流传下来的，具有伟大和恒久品质的不朽之作。

它们写的都是少年儿童们感兴趣的故事；它们的叙述方式也能为全世界不同国家和民族的少年儿童们所接受；它们所呈现出的丰富多彩的世界，也是向每一个读者敞开的。

这是一些永恒的经典。

这是对你一生的邀请。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>