第一图书网, tushu007.com

<<荆楚百处名胜>>

图书基本信息

书名：<<荆楚百处名胜>>

13位ISBN编号：9787535149626

10位ISBN编号：7535149626

出版时间：2007-11

出版时间：湖北教育出版社

作者：夏日新

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

湖北省是楚文化的发源地和中心地区，楚文化的遗址、遗迹遍布荆楚大地，荆州市是楚文化最为集中的区域，纪南城为春秋战国时期楚国郢都故址，楚在此建都400余年，是楚国政治、经济、文化中心，城内总面积约16平方公里，为当时南方第一大都会。
荆州博物馆是全国地市级规模最大的博物馆，收藏陈列出土于楚国的珍贵文物，著名的如越王勾践剑、楚国丝绸、楚国漆器。
潜江市的楚章华台遗址是楚国游宫章华宫内主体建筑的遗址，当时章华宫规模宏大，是先秦最高大也是最豪华的宫殿建筑，现探明的整个遗址面积约2平方公里……《荆楚百处名胜（修订版）》将带你游览湖北的名胜古迹，领略荆楚地区悠久的历史人文与山水文化。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王生铁，男，1942年生，湖北省仙桃市人。
湖北省政协第九届委员会主席，湖北省荆楚文化研究会名誉会长，长期关注、支持并研究荆楚文化。主编有《荆楚文化与二十一世纪湖北》等多种书籍，在《人民日报》、《光明日报》、《中国政协报》等中央和地方报刊发表研究荆楚文化的论文数十篇。

<<荆楚百处名胜>>

书籍目录

导言一、武汉地区名胜黄鹤楼——三楚第一名楼东湖——城巾明镜武汉植物园——绿色的王国湖北省博物馆——国宝荟萃之地红楼——武昌起义军政府旧址中央农民运动讲习所——革命的摇篮长春观——中国道教十大名观之一宝通弹寺——大洪山迁来的寺院武汉大学早期建筑——巾西合璧的典范中国地质大学逸夫博物馆——科学教育的殿堂武汉长江大桥——万里长江第一桥龟山——城中胜境古琴台——知音千古传佳话归元寺——都市中的佛教名刹武汉动物园——为人带来欢乐的飞禽走兽龙王庙——从险滩到胜景中山公园——城市中的明珠武汉博物馆——城市历史的形象展示武汉近代历史建筑群——“ 万国建筑博览会 ”“ 二七 ”革命纪念馆——不能忘记的过去武汉国民政府旧址——国部留下的遗物“ 八七 ”会议旧址——改变历史进程的地方八路军办事处旧址——联合抗战的见证龙泉山——从“ 风水宝地 ”到楚天名山中山舰博物馆——中国近代历史的缩影盘龙城遗址——改写商代历史的考古发现木兰生态旅游区——“ 武汉后花园 ”道观河风景区——度假的“ 周末别墅 ”二、武汉周边城市圈地区名胜鄂州市西山风景区——三国故部今犹在梁子湖风景区——武昌鱼的故乡庾亮楼——鄂州南楼天下无黄石市铜绿山古铜矿遗址——“ 青铜时代 ”辉煌的见证汉冶萍煤铁厂矿旧址——中国近代工业化的起点东方山——东方朔的隐居地西塞山——铁锁横江之处磁湖——美丽的城中湖黄冈市东坡赤壁——苏东坡吟诗作赋之地红安烈士陵园——红色旅游的胜地七里坪——将军的家园麻城烈士陵园——红色旅游线上亮丽的景点大别山森林公园——城市圈中的天堂三角山旅游风景区——鄂东名山李时珍陵园——“ 医圣 ”长眠之地四祖寺——千年古寺五祖寺——中国禅宗的祖庭咸宁市北伐汀泗桥战役遗址——“ 铁军 ”烈士长眠之地九宫山——李自成的葬身之地陆水湖风景区——陆逊练兵的地方羊楼洞古民居——明清古镇的盛衰赤壁古战场——天下三分由此始乌林——曹操丧魂落魄之地古华容道——捉放曹的旧地孝感市董永故里——孝文化的家园双峰山——董永、七仙女的化身白兆山风景区——李白隐居十年之地汤池温泉旅游区——亚洲最大的温泉新四军第五师司令部旧址——华中地区的抗日中心宣化店——留住遥远战争年代的记忆天门市陆羽故里——“ 茶圣 ”珍贵的遗存石家河遗址——五千年前的都市潜江市楚章华台遗址——解开两千年的历史之谜三、鄂中地区名胜四、鄂西南地区名胜五、鄂西北地区名胜后记丛书跋

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

一、武汉地区名胜 武汉是湖北省省会，是全省的政治、经济、文化中心，也是华中地区最 大的城市。
长江和汉水在这里交汇，武昌、汉口、汉阳三镇鼎足而立，由一 座座跨江大桥连成一个整体。
武汉历史悠久，在武汉市北部的黄陂区境内，发现有商代的古城——盘龙城，距今已3500余年，三国时期，汉阳和武昌地 区先后开始筑城，距今也有1800余年了。
在明代成化年间（1465—1487），汉 水改道，汉阳与汉口分离，汉口独立成镇，迅速发展成重要的商业集镇，被 称为当时中国的四大名镇之一。
1986年，武汉市被国务院命名为中国历史文 化名城，2001年，被命名为中国优秀旅游城市。
武汉拥有丰富的旅游资源，是重要的旅游目的地和集散地。
它位于平原 丘陵地带，水网密布，湖泊众多，号称“ 百湖之城 ”。
加上悠久的历史和丰 厚的文化底蕴，留下了众多的自然和人文景观，如东湖、盘龙城、黄鹤楼、辛亥革命武昌起义鄂军都督府旧址、归元禅寺等。
武汉交通便利，素有“ 九 省通衢 ”之称，是我国重要的水陆空交通枢纽，贯通东西南北。
美丽的武汉，正张开双臂，欢迎来自海内外的客人。
黄鹤楼——三楚第一名楼“ 昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。
”在武汉市武昌区市区内，有一 条逶迤起伏的小山，形似伏蛇，俗称蛇山。
与对岸的龟山隔江相峙，自古为 军事要塞，黄鹤楼就矗立在蛇山之巅。
它始建于三国吴黄武二年（223），最 初是作为军事堡垒，后成为江城游览名胜。
历代名人如崔颢、李白、孟浩然、白居易、岳飞、范成大、陆游等都登楼游玩，并留下传诵千古的名篇。
黄鹤楼得名源于一个美丽的传说。
相传很久以前，在这座山上有一座小 酒店，主人姓辛。
他为人热情好客，忠厚善良，常帮助衣食无着的穷人。
冬 日的一天，天气异常寒冷，酒店里来了一个老道人，衣衫破烂，向店家讨一 口酒御寒。
辛氏见他孤苦无依，立刻为他端上了酒菜。
自后老道每天都来，辛氏也不嫌弃，每次都客气招待，从不收钱。
转眼间一年过去了。
有一天，老道又来到酒店，跟辛氏说：“ 我常在你这里饮酒，欠你不少酒钱，今天特 来告别，留一幅画作纪念。
”说着，用手上的一块橘子皮，在墙上画了一只 黄鹤。
对辛氏说：“ 只要你拍手相招，黄鹤就会下来跳舞助兴。
”说完，转 身就不见了。
第二天，酒店来了不少客人，看到墙上栩栩如生的黄鹤，都来围观，辛 氏想起老道的话，顺手拍了几拍，墙上的黄鹤果然飞下来，翩翩起舞。
消息 传开后，人们都来酒店看稀奇，酒店的生意也日益兴隆。
辛氏又在酒店边盖 起了一座高楼，吸引更多的客人，人们就把这座楼称作黄鹤楼。
黄鹤楼的美丽传说打动了古往今来无数游人的心扉，南来北往的诗人骚 客在这里留下了许多传颂千古的诗篇。
著名的如前面引用到的唐代崔颢的《黄鹤楼》诗。
李白也有歌颂黄鹤楼的诗篇。
如他的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》诗写道：“ 做人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。
孤帆远影碧空尽，唯见长 江天际流。
”黄鹤楼的美丽传说和美丽诗篇，使黄鹤楼成为中国人心中的一 朵文化奇葩，香飘万里，长盛不衰。
黄鹤楼历经千年，屡遭兵火之灾，多次重建。
唐以前为两层木结构高楼，宋以后改成三层。

最后一座木结构黄鹤楼建于清同治七年（1868），毁于清 光绪十年（1884），为三层，高七丈二尺，另有铜顶九尺，气势辉煌。
20世纪 80年代又重建黄鹤楼，为钢筋混凝土框架仿木结构。
楼高五层，层层飞檐画 栋，攒尖楼顶，金色琉璃瓦屋面。
檐下四面悬挂匾额，正面“ 黄鹤楼 ”三字，由著名书法家舒同所题。
其他南、东、北三面分别是“ 南维高拱 ”、“ 楚 天极目 ”、“ 北斗平临 ”，也各由名流书写。
全楼每层布置各不相同，第一层是以白云黄鹤为主题的大型陶瓷壁画，取材于古人驾鹤登仙的神话。
二层大厅正面墙上镌刻着唐人阎伯瑾撰写的《黄鹤楼记》，两侧有两幅壁画，主题分别是“ 孙权筑城 ”和“ 周瑜设宴 ”，大厅中陈列有唐宋以来的黄鹤楼模型。
第三层壁画展现的是历代名人如杜牧、贾岛、白居易、刘禹锡、王维、宋之问、崔颢、李白、孟浩然、岳飞、辛 弃疾、范成大、陆游、黄遵宪、康有为画像及其吟咏黄鹤楼的名句。
第四层 陈列的是当代书画家游览黄鹤楼的作品，大厅中备有文房四宝，供游人即兴 挥毫，吟诗作赋。
第五层是大型壁画《长江万里图》，展示江天一色的深远 意境。
环楼有走廊可极目远眺，长江滚滚东流，江城尽收眼底，怀古思今，不由得想起清末湖广总督张之洞为黄鹤楼写的一副对联：“ 爽气西来云雾扫 开天地撼，大江东去波涛洗尽古今愁。
”黄鹤楼，已成为武汉新的标志性建筑。
P5-8

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com