

<<荆楚百项非物质文化遗产>>

图书基本信息

书名：<<荆楚百项非物质文化遗产>>

13位ISBN编号：9787535149602

10位ISBN编号：753514960X

出版时间：2007-11

出版时间：周至、吴艳荣 湖北教育出版社 (2007-11出版)

作者：胡嘉猷，邱久钦 编

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荆楚百项非物质文化遗产>>

内容概要

什么是荆楚文化？

荆，是指牡荆，楚是指灌木。

古代用荆楚一词，意为荒芜之地。

所以先秦时把荆楚一带的文化视为蛮夷文化。

楚，既是民族概念，又是国家概念，也是地域概念。

楚国是春秋战国时期历史最长的古国之一，历时800余年。

荆楚文化的时间，前从远古，后至现代，历史悠久。

我们在研究荆楚文化时，要把握楚文化是重点、是源头。

荆楚文化的底蕴十分丰厚，归纳起来可称为“六大支柱”、“五种精神”。

六大支柱是：青铜冶炼、丝织与刺绣、髹漆工艺、乐舞艺术、老庄哲学、屈骚文学。

五种精神是：筚路蓝缕，即艰苦创业、自强不息的进取精神；追新逐奇，即锐意进取、不断开拓的创新精神；兼收并蓄，即融会南北、海纳百川的开放精神；崇武爱国，即崇尚武装、热爱自己国家的爱国主义精神；和谐诚信，即追求和谐、为政以德、重在承诺的守信精神。

<<荆楚百项非物质文化遗产>>

作者简介

王生铁，男，1942年生，湖北省仙桃市人。
湖北省政协第九届委员会主席，湖北省荆楚文化研究会名誉会长，长期关注、支持并研究荆楚文化。
主编有《荆楚文化与二十一世纪湖北》等多种书籍，在《人民日报》、《光明日报》、《中国政协报》等中央和地方报刊发表研究荆楚文化的论文数十篇。

<<荆楚百项非物质文化遗产>>

书籍目录

导言 一、荆楚民间文学 董永的传说(孝感市) 李白与白兆山的传说(安陆市) 黄香、孟宗的故事(孝昌县) 昭君传说(兴山县) 木兰传奇(武汉市) 屈原传说(秭归县) 尹吉甫传说(房县) 钱六姐的故事(咸宁市) 李闯王传说(通山县) 炎帝神农的传说(随州市、神农架林 禅宗祖师传说(黄梅县) 女娲传说(竹山县) 伍家沟民间故事(丹江口市) 下堡坪民间故事(宜昌市) 青林寺谜语(宜都市) 黄鹤楼的传说(武汉市) 惟楚有材(武汉市) 高山流水(武汉市) 武当山传说(武当山) 都镇湾故事(长阳县) 双合莲、钟九闹漕(崇阳县) 黑暗传(保康县、神农架林区) 二、荆楚民间音乐 兴山占歌(兴山县) 宜吕丝竹(宜昌市夷陵区) 枝江吹打乐(枝江市) 武当山宫观道乐(十堰市) 牌子锣(鄂州牌子锣、下陆王寿牌子锣、黄州点子、竹山牌子锣、新洲牌子锣鼓) 长江峡江号子(巴东县、秭归县) 老河口丝弦(老河口市) 潜江民歌(潜江市) 宜吕堂调(宜昌市) 马山民歌(荆州市) 京山田歌(京山县) 哟哟咚(监利县) 沮水鸣音(南漳县鸣音喇叭、保康县沮水鸣音、远安县鸣音) 薅草锣鼓(南漳县、通山县、宜昌市、神农架林区) 喜花鼓(建始县) 利川灯歌(利川市) 长阳山歌(长阳县) 吕家河民歌(丹江口市) 挑担围鼓(荆州市) 嘉鱼鸣啾(嘉鱼县) 建始丝弦锣鼓(建始县) 赤壁脚盆鼓(赤壁市) 兴山围鼓(兴山县) 土家族打溜子(鹤峰县、五峰县) 三、荆楚传统戏剧 汉剧(湖北省) 荆州花鼓戏(天门、仙桃、潜江市) 楚剧(鄂东) 黄梅戏(黄梅县) 江汉平原皮影戏(潜江市、天门市、仙桃市) 襄阳花鼓戏(鄂西北) 梁山调(钟祥市) 东路花鼓戏(罗田县、麻城市) 采茶戏(阳新县) 荆河戏(荆州市) 巴东堂戏(巴东县) 鹤峰柳子戏(鹤峰县) 傩戏(鹤峰县、恩施市) 南剧(成丰县、来凤县) 山二黄(竹溪县) 随州化鼓戏(随州市) 崇阳提琴戏(崇阳县) 远安花鼓戏(远安县) 恩施灯戏(恩施市) 京剧(湖北省) 四、荆楚民间美术 黄梅挑花(黄梅县) 阳新布贴(阳新县) 红安绣花鞋垫(红安县) 天门糖塑(天门市) 汉绣(武汉市) 雕花剪纸(孝感市、鄂州市、仙桃市) 老河口木版年画(老河口市) 潜江木雕(潜江市) 夷陵农民版画(宜昌市) 洪湖汉绣(洪湖市) 黄冈民间绘画(黄冈市) 英山雕刻(英山县) 凤凰灯(郧阳县) 房县皮影(房县) 恩施傩面(恩施州) 五、荆楚民间舞蹈 撒叶儿嗬(长阳县、五峰县、巴东县) 赶象(宜城市) 端公舞(南漳县) 建始闹灵歌(建始县) 耍耍(宣恩县、恩施市) 地盘子(成丰县) 土家族摆手舞(来凤县) 麻城花挑(麻城市) 土家族八宝铜铃舞(宣恩县) 三节龙? 跳鼓(云梦县) 肉连响(利川市) 拍打舞(通城县) 滚灯舞(松滋市) 地龙灯(来凤县) 凤凰灯(郧县) 六、荆楚民间曲艺竞技 鼓盆歌(荆州市) 善书(汉川市) 楠管(枝江市) 武当武术(十堰市) 小曲(武汉市) 大鼓(武汉市、团风县) 南曲(长阳县、五峰县) 恩施扬琴(恩施市) 蛻鼓子(松滋市、公安县) 跳三鼓(石首市) 渔鼓(湖北省) 评书(湖北省) 道情(湖北省) 小曲(利川市) 兰花筒(宜城市) 满堂音(鹤峰县) 打锣鼓(随州市) 岳家拳(武穴市) 七、荆楚节日与庙会 屈原故里端午习俗(宜昌市、秭归县) 西塞神舟会(黄石市) 社节(恩施州) 牛王节(来凤县) 土家儿女会(恩施州) 荷花螺祖庙会(远安县) 土家告祖礼仪(五峰县) 草把龙灯(潜江市) 归元庙会(武汉市) 武当庙会(丹江口市) 八、荆楚传统医学和饮食 上清丸(荆门市) 李时珍及草药文化(蕲春县) 麝火疗法(洪湖市) 道教医药(武当山特区) 应山滑肉(应山县) 沔阳三蒸(仙桃市) 蟠龙菜(钟祥) 武汉热干面(武汉市) 孝感麻糖(孝感市) 洪山菜薹(武汉市) 陆羽“文学”泉(天门市) 太和茶(武当山) 九、荆楚传统技艺 亭扎制工艺(宜昌市) 车溪造纸(宜昌市) 手工布鞋(枝江县) 西陵彩扎(宜昌市) 五眼泉石雕(宜昌市) 高洪太铜锣制作技艺(武汉市) 木雕船模制作技艺(武汉市) 高龙扎制技艺(武汉市) 管窑陶瓷烧制技艺(蕲春县) 结语：荆楚非物质文化遗产漫谈 丛书跋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>